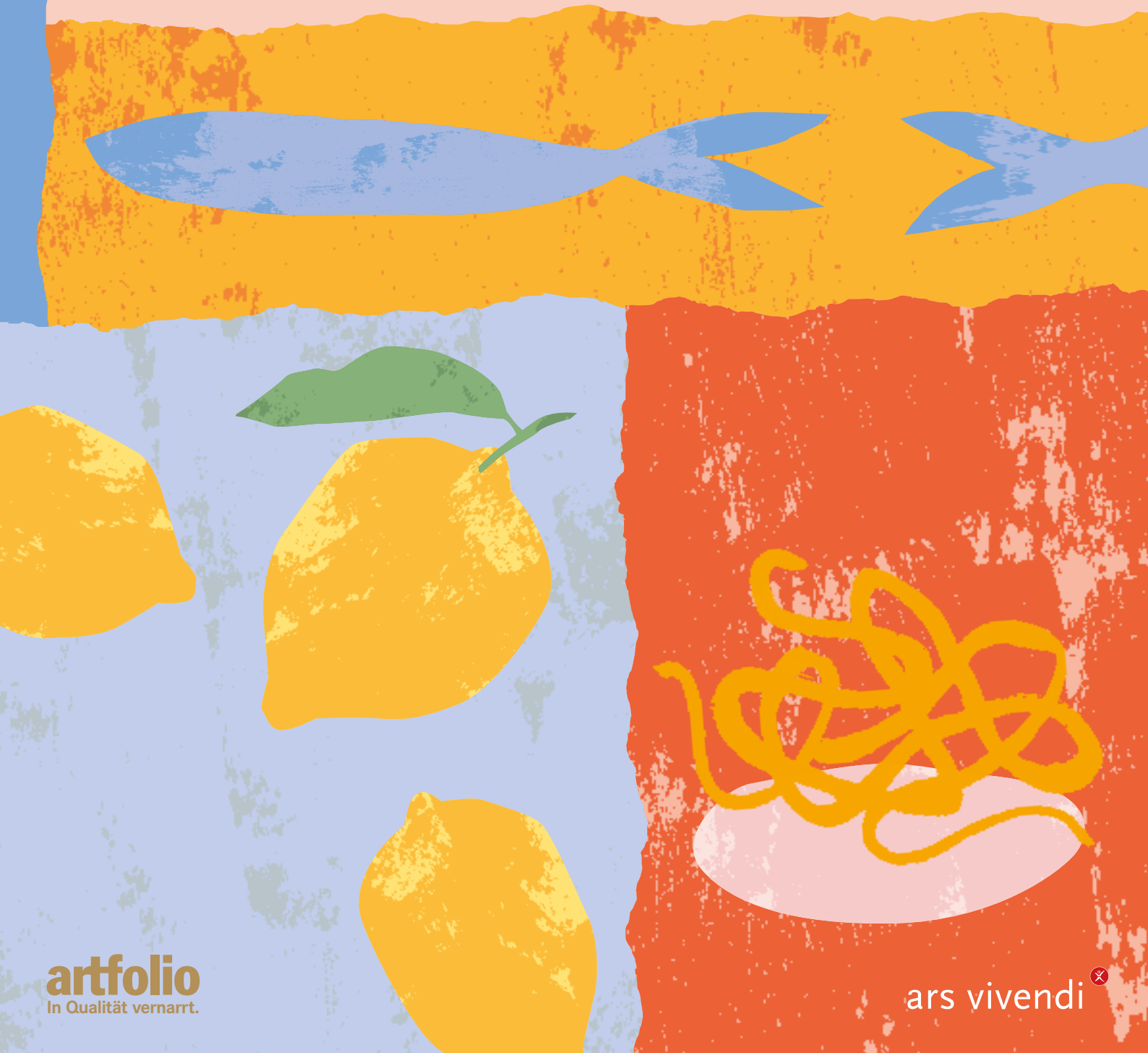


# ars vivendi

Bücher

Herbst 2020



Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, liebe Kolleginnen und Kollegen,

wir freuen uns sehr, Ihnen unser Herbstprogramm 2020 präsentieren zu dürfen. Neben literarisch außergewöhnlichen Belletristiktiteln, exquisiten Kochbüchern, liebevoll geschriebenen und gestalteten Freizeitführern und natürlich unseren Frankenkrimi-Schwergewichten möchten wir Ihnen auch unsere neuen Nonbooks ans Herz legen – beispielsweise unsere beliebten Quizspiele, die von nun an in Europa produziert werden und in hochwertigerer Ausstattung erscheinen. Diese Vorschau wurde während des Beginns der Coronaviruskrise in Europa unter entsprechenden Begleitumständen erstellt. Sollten sich an der ein oder anderen Stelle kleine Fehler eingeschlichen haben, bitten wir das zu entschuldigen. Wir danken Ihnen für Ihre Treue und wünschen Ihnen in diesem für uns alle schwierigen Jahr eine besonders gute Herbst- und Weihnachtssaison.

Ihr ars vivendi verlag

NEUE ERSCHEINUNGSTERMINE FÜR FRÜHJAHRSTITEL



INHALT

LITERATUR	04
KOCHBUCH	14
REGIONALIA	22
NONBOOKS	42
BACKLIST	49

Preisträger  
Deutscher  
Verlagspreis 19

Alle Vorschauen finden Sie auch in  
VLB-TIX



»HUBERT MINGARELLI HAT EIN TIEFGREIFENDES  
VERSTÄNDNIS DAVON, WIE HASS UND ANGST  
ZUSAMMENSPIELEN. DIESER ROMAN SOLLTE IN  
GANZ EUROPA GELESEN WERDEN.«  
**THE GUARDIAN**



HUBERT MINGARELLI

## Ein Wintermahl

**Roman**

Aus dem Französischen von Elmar Tannert

»KARG, SCHÖN UND SCHOCKIEREND –  
EIN BEMERKENSWERTER ROMAN.«  
**IAN MCEWAN**

**BRITISCHE VERFILMUNG DERZEIT  
IN PRODUKTION**

**Z**weiter Weltkrieg, polnisches Hinterland, ein Morgen im tiefsten Winter: Drei deutsche Soldaten entfernen sich von ihrer Truppe, mit dem Befehl, geflüchtete Juden zu finden. Für sie eine Möglichkeit, den täglichen Erschießungen im Lager zu entgehen. Als sie einen jungen Mann gefangen nehmen und sich auf den Rückweg begeben, suchen sie in einer verlassenen Hütte Schutz vor der quälenden Kälte. Sie geben dem Gefangenen einen Teil ihrer Suppe ab, und da stellt sich die Frage, ob sie ihn freilassen sollen – und ein einzelner Gnadenakt sie in späteren Zeiten von der undenkbaren Schuld befreien kann, die sie auf sich geladen haben.

*Ein atmosphärischer und berührender Roman über die Grundwerte des menschlichen Handelns, die Schrecken des Krieges und die Banalität des Bösen, über den fraglichen Wert von Kameradschaft und die schandhafte Logik der Pflichterfüllung.*

**HUBERT MINGARELLIS** (1956–2020) umfangreiches Werk wurde mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Prix Médicis, und war für den Prix Goncourt und den International Booker Prize nominiert. *Ein Wintermahl* ist sein erster Roman, der auf Deutsch erscheint.

Hardcover mit Schutzumschlag

ca. 160 Seiten | 12,4 x 19,4 cm

Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0178-7 | WG 1112

ca. € 18,00 [D] · € 18,90 [A]

**Erscheinungstermin: September 2020**



»EINE GRANDIOSE DARSTELLUNG  
WEIBLICHEN BEGEHRENS.«  
**THE NEW YORK TIMES**



**JILL CIMENT**, 1953 in Montreal geboren, lebt als Schriftstellerin und Dozentin für Literatur in Brooklyn und Florida. Sie hat mehrere Romane veröffentlicht.



**JILL CIMENT**

## Anatomie eines Prozesses

**Roman**

Aus dem amerikanischen Englisch von Max Stadler

**EIN BILDSTARKER LITERARISCHER  
THRILLER VOLLER UNERWARTETER  
WENDUNGEN UM EINEN  
SPEKTAKULÄREN PROZESS UND EINE  
VERHÄNGNISVOLLE AFFÄRE**

**F**lorida. Eine Teenagerin ist angeklagt, ihren Babybruder verbrannt zu haben; fraglich ist jedoch, ob sie als Autistin überhaupt schuldfähig und ihre Zwillingschwester als Hauptzeugin glaubwürdig ist. In der Jury sitzen Hannah, eine 52-jährige Fotojournalistin, und Graham, ein 42-jähriger Anatomieprofessor. Als die Jurymitglieder über mehrere Wochen in Gerichtssaal und Motel von der Außenwelt abgekapselt bleiben, entwickelt sich zwischen den beiden eine Affäre; ein Regelbruch, dürfen sie sich doch privat nicht über den Fall austauschen. Hannah ist zudem verheiratet. Getrieben vom Verlangen nach einem letzten großen körperlichen Erwachen, ist es umso irritierender für sie, als sich herausstellt, dass Graham und sie zu einem unterschiedlichen Urteil im Mordfall kommen. Und als die Affäre nach dem Prozess auch noch publik wird, zieht die ohnehin schon aufgekratzte Medienmeute die Entscheidung der ganzen Jury in Zweifel. Wurde vielleicht sogar die falsche Schwester angeklagt?

Hardcover

ca. 200 Seiten | 14,0 x 21,6 cm

Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0192-3 | WG 1112

ca. € 20,00 [D] · € 20,90 [A]

**Erscheinungstermin: September 2020**



**Lesee exemplar: Bestellen Sie unser  
literarisches Doppelpack!**  
Werbemittelnummer 133

**Sonderpartie möglich:**  
7/6 Exemplare  
RR bis 31.01.2021

»EIN MEISTERWERK DER  
TRUE-CRIME-LITERATUR.«  
**VOGUE**

»EIN INTELLEKTUELLER UND  
EMOTIONALER THRILLER.«  
**LOS ANGELES TIMES**



ALEX MARZANO-LESNEVICH

## Verbrechen und Wahrheit

Ein autobiografischer Kriminalroman

Roman

Aus dem amerikanischen Englisch von Sigrun Arenz

»EIN GERECHTES, STARKES, MUTIGES  
UND ERSCHÜTTERNDENDES BUCH.«

**LES INROCKUPTIBLES**

»DIESES BUCH IST EIN WUNDER.«

**CELESTE NG**

**A**lexandria Marzano-Lesnevich, selbst Kind zweier Anwälte, tritt ein Praktikum in einer Kanzlei in Louisiana an. Sie ist stolz auf ihre Arbeit, stolz darauf, sich gegen die Todesstrafe einzusetzen. Doch als sie eines Tages Videoaufzeichnungen des verurteilten Kindermörders Ricky Langley sieht, verändert sich ihr Leben für immer: Sie verspürt den überwältigenden Wunsch, dass Langley für seine Tat hingerichtet wird. Schockiert von ihrer Reaktion stürzt sie sich in den Mordfall, recherchiert und macht eine weitere Erfahrung, die sie erschüttert, denn vieles scheint frappierende Parallelen zu ihrer Kindheit zu haben, als sie von ihrem Großvater sexuell missbraucht wurde. Und dann nimmt der Fall eine spektakuläre Wendung ...

*Ein True-Crime-Thriller über das Geschichtenerzählen selbst: Welche Geschichten legen wir uns zurecht, um mit traumatischen Erfahrungen umzugehen? Welchen Narrativen schenken wir privat und vor Gericht mehr Glauben als anderen? Und inwiefern hat das Konsequenzen für die Frage nach Schuld und Vergebung?*

Hardcover mit Schutzumschlag

ca. 400 Seiten | 14,0 x 21,6 cm

Auch als eBook erhältlich

ISBN 978-3-7472-0190-9 | WG 1112

ca. € 24,00 [D] · € 24,90 [A]

**Erscheinungstermin: Oktober 2020**

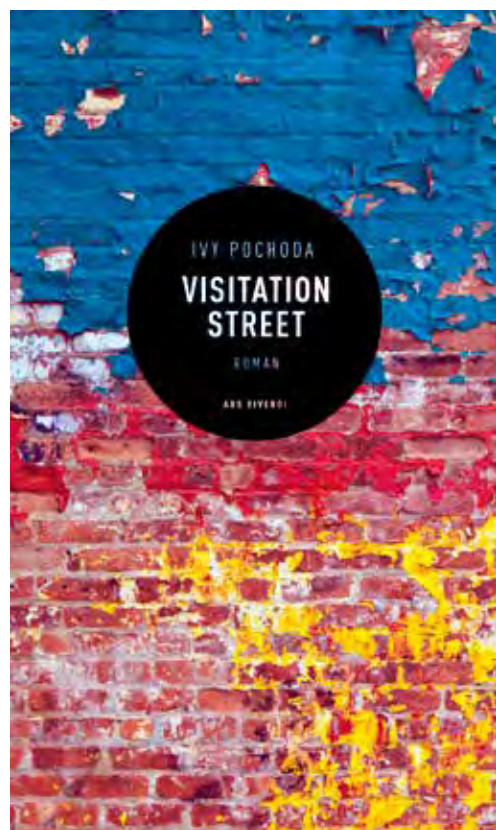
ALEX MARZANO-LESNEVICH

lebt im US-Bundesstaat Maine und lehrt am dortigen Bowdoin College Englische Literatur. *Verbrechen und Wahrheit* wurde bisher in neun Sprachen übersetzt und erhielt zahlreiche Literaturpreise.



*Leseexemplar: Bestellen Sie unser  
literarisches Doppelpack!  
Werbemittelnummer 133*





IVY POCHODA

## Visitation Street

Roman

Aus dem amerikanischen Englisch von Barbara Heller

»EINE GROSSARTIGE URBANE  
OPER. DRAUFGÄNGERISCH UND  
MÄRCHENHAFT, VOLLER GEHEIMNIS  
UND POESIE UND SCHMERZ.«  
**DENNIS LEHANE**



Hardcover mit Schutzumschlag  
ca. 350 Seiten | 14,0 x 21,6 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0116-9 | WG 1120  
ca. 22,00 € [D] · € 22,90 [A]  
**Erscheinungstermin: Juli 2020**

**R**ed Hook, Brooklyn/New York: ein Arbeiterviertel kurz vor der Gentrifizierung. Es ist Sommer. Die Hitze drückt. Aus Langeweile beschließen die beiden Teenager June und Val, auf einem Schlauchboot aufs Meer hinauszupaddeln. In der Schwärze der Nacht gehen sie verloren, und nur Val überlebt. Das tragische Ereignis geht nicht spurlos an den Bewohnern des Viertels vorbei. Unter ihnen Cree, ein schwarzer Jugendlicher, der vermutlich schuldlos zum Hauptverdächtigen der Polizei wird, Fadi, ein aufstrebender Bodega-Besitzer, der aus der Trauersituation Profit schlagen will, und Jonathan, ein gescheiterter Musiker, der mit den Sünden seiner Vergangenheit zu kämpfen hat. In einer überaus atmosphärischen Sprache erzählt Ivy Pochoda von der menschlichen Zerbrechlichkeit und Widerstandskraft, von zerbrochenen Träumen – und einem dunklen Geheimnis, das *Visitation Street* bis zur letzten Seite zum hoch spannenden Thriller macht.



STEPH CHA

## Brandsätze

Roman

Aus dem amerikanischen Englisch von Karen Witthuhn

»EIN PAGETURNER UM MORD,  
REUE UND VERGEBUNG AUS DEM  
HITZIGEN LOS ANGELES.«  
**VIET THANH NGUYEN**



Hardcover mit Schutzumschlag  
ca. 300 Seiten | 14,0 x 21,6 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0115-2 | WG 1120  
ca. 22,00 € [D] · € 22,90 [A]  
**Erscheinungstermin: August 2020**

**A**ls die Polizei einen unbewaffneten schwarzen Teenager erschießt, brechen in Los Angeles Unruhen aus, die Erinnerungen an den Fall Rodney King wachrufen. Inmitten dieser aufgeheizten Atmosphäre müssen sich zwei Familien ihrer Vergangenheit stellen. Grace Park, 27, arbeitet in der familieneigenen Apotheke, ihre aus Korea eingewanderten Eltern haben ihr immer ein behütetes Leben geboten. Doch dann erfährt Grace, dass ihre Mutter vor dreißig Jahren Ava Matthews erschoss – sie hatte die junge Schwarze fälschlicherweise für eine Ladendiebin gehalten und kam vor Gericht mit einem sehr milden Urteil davon. Shawn Matthews, Avas Bruder, hat Politik und Protest inzwischen abgeschworen, doch die aktuellen Ereignisse brechen alte Wunden auf. Als ein weiteres schockierendes Verbrechen die Stadt erschüttert, wird Shawn mit der Frage konfrontiert, ob wirklich alle in seiner Familie ihre Dämonen im Griff haben ...



LITERATUR

LITERATUR



IRMGARD LITTEN

# Eine Mutter kämpft gegen Hitler

Sachbuch

Mit einem Nachwort von Heribert Prantl

»MAN KANN DIESES BUCH  
NEBEN DIE TAGEBÜCHER DER  
ANNE FRANK LEGEN.«  
*HERIBERT PRANTL*



Die bewegende Geschichte um Hans Litten – auch im Gespräch durch die 3. Staffel *Babylon Berlin* – jetzt als Klappenbroschur

Mit historischen Dokumenten und Fotografien

»Es geht um die aktuelle Bedeutung des Buchs: mit Zivilcourage für Schwächere und Hilfsbedürftige eintreten.«  
*Bayern 2*

Klappenbroschur  
296 Seiten | 12,4 x 21,0 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0069-8 | WG 1948  
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]  
**Bereits erschienen**

Buchen Sie eine **Lesung** mit Patricia Litten, Schauspielerin und Enkelin von Irmgard Litten, unter [veranstaltungen@arsvivendiverlag.de](mailto:veranstaltungen@arsvivendiverlag.de)



NATASCHA WODIN

# Die gläserne Stadt

Biografischer Roman

Mit einem Nachwort von Jan Schulz-Ojala

ZUM WIEDERENTDECKEN:  
DAS HERAUSRAGENDE DEBÜT  
VON NATASCHA WODIN  
ERSTMALS ALS BROSCHUR



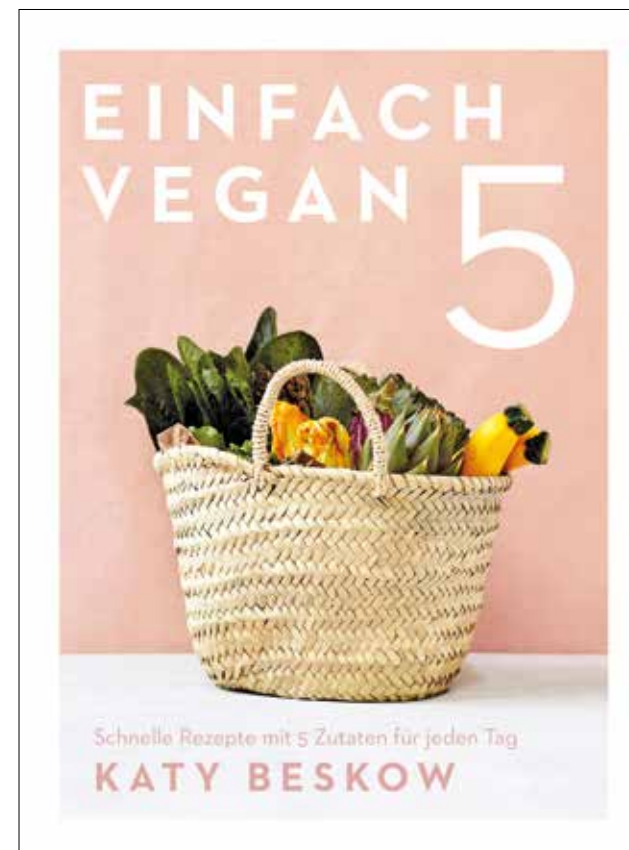
Ein Klassiker für die Gegenwart: die Tochter russisch-ukrainischer Zwangsarbeiter zur Frage von Heimat, Fremde und Identität

»Der Roman zeigt, wie Wodin in ihrem Schreiben an die Erfahrung der Fremdheit anknüpfte, um von dort aus frei zu erzählen.«  
*Berliner Zeitung*

Broschur mit Umschlag  
ca. 280 Seiten | 14,0 x 21,6 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-86913-841-1 | WG 2111  
ca. € 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
**Erscheinungstermin: Oktober 2020**



**KATY BESKOW** ist freiberufliche (Food-)Autorin und schreibt Kolumnen zu Themen wie Lebensmittelverschwendung und Nachhaltigkeit. Sie engagiert sich für diverse Naturschutzorganisationen und lebt seit 13 Jahren vegan.



**KATY BESKOW**

## Einfach vegan

Schnelle Rezepte mit 5 Zutaten für jeden Tag

Kochbuch

**SICH SELBST UND DER UMWELT  
GUTES TUN GEHT GANZ  
LEICHT: SCHNELL, EINFACH,  
BUDGETFREUNDLICH UND MIT NUR  
FÜNF ZUTATEN VEGAN KOCHEN**

**V**egan kann so einfach sein! Katy Beskow zeigt, wie schnelle vegane Küche mit nur fünf ausgewählten Zutaten funktioniert – und wie aromatisch und überraschend abwechslungsreich die gezauberten Gerichte sein können. Inspiriert von verschiedenen Küchentraditionen kreiert sie 100 sagenhaft unkomplizierte Rezepte, deren Zutaten wirklich überall frisch erhältlich sind: von den wichtigsten Basics wie Gemüsebrühe über sizilianische Pizzamuffins, schnelles Kichererbsenmasala und Bohnen-Avocado-Wraps bis zu selbst gemachten süßen Haferriegeln. Obendrauf gibt's wertvolle Tipps für den perfekten Vorratsschrank und eine nachhaltige Ernährungsweise. So macht es Spaß, sich gesund zu ernähren!

Hardcover mit Prägung

224 Seiten | 19,4 x 25,2 cm

ISBN 978-3-7472-0206-7 | WG 1455

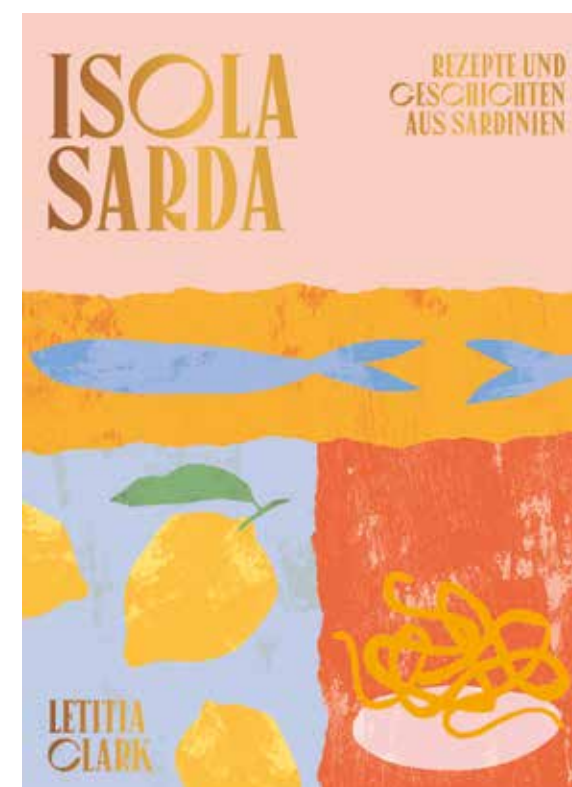
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]

**Erscheinungstermin: Juli 2020**



ISBN 978-3-86913-499-4  
€ 24,90 [D] · € 25,60 [A]





LETITIA CLARK

# Isola Sarda

Rezepte und Geschichten aus Sardinien

Kochbuch

**EHRliche UND  
AUTHENTISCHE REZEPTE MIT  
ECHT SARDISCHEM FLAIR**

Hardcover

256 Seiten | 19,5 x 25,5 cm

ISBN 978-3-7472-0205-0 | WG 1455

ca. € 26,00 [D] · € 26,90 [A]

**Erscheinungstermin: September 2020**

**S**ardinien ist noch immer ein Geheimtipp, denn hier lässt sich Italien von einer etwas anderen, sehr rustikalen Seite entdecken. Gegessen wird meist an langen Tafeln mit der ganzen Familie und Freunden – und gekocht wird natürlich mit viel Liebe, aber auch Gelassenheit, regional und saisonal. Letitia Clark präsentiert alles, was Mutter Natur zu bieten hat, in einer Vielzahl an unwiderstehlichen und einfach nachzukochenden Rezepten. Dabei zeigt sie auch, wie die sardische Küche von dem Spiel verschiedener Geschmacksrichtungen lebt und wie süße und auch bittere Noten miteinander harmonieren können. Mit Geschichten über Land und Leute, lustigen Anekdoten und reich bebildert sowie illustriert ist *Isola Sarda* Kochbuch und Reisetagebuch in einem und liebevolle Annäherung an ein immer noch zu entdeckendes Eiland.



Ihr Lieblingsrezept zum Verschicken!  
VE mit 10 Werbepostkarten  
(Werbemittelnummer 134)



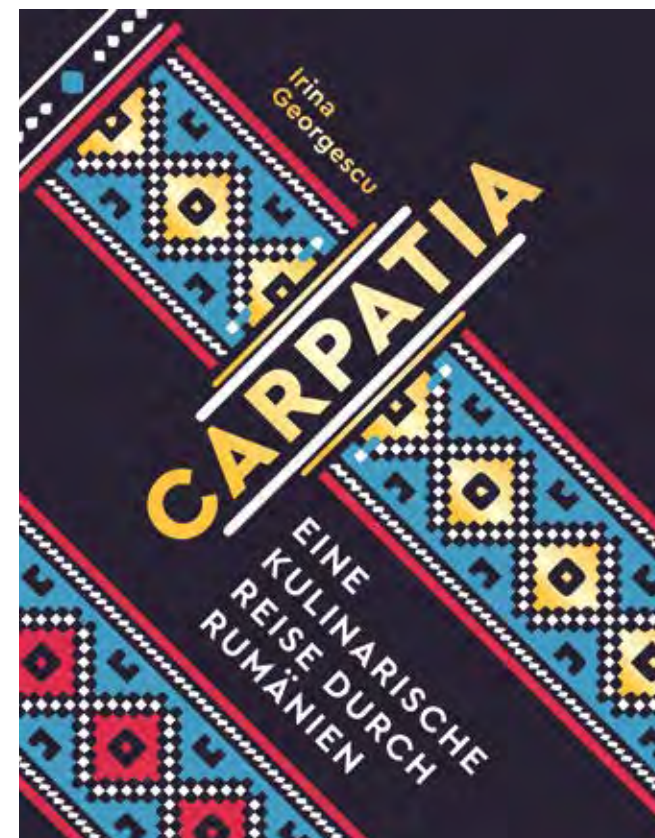
Die passionierte Köchin **LETITIA CLARK** arbeitete in Londons Toprestaurants, ehe sie 2017 mit ihrem damaligen sardischen Partner in dessen Heimat auswanderte. Hier lebt sie seitdem auf einem kleinen Bauernhof und widmet sich ganz dem Schreiben, Malen und Kochen.





**IRINA GEORGESCU**

ist in Bukarest geboren und aufgewachsen. Mittlerweile lebt sie in Großbritannien, wo sie Kochunterricht gibt. Hier und in ihren Rezepten aus dem Familienfundus teilt sie die Liebe zu ihrem Heimatland, weiß aber auch, was dem westeuropäischen Gaumen schmeckt. *Carpatia* ist ihr erstes Kochbuch.

**IRINA GEORGESCU**

# Carpatia

**Eine kulinarische Reise durch Rumänien****Kochbuch**

»ICH BIN ÜBERGLÜCKLICH, DASS EINE MEINER LIEBLINGSKÜCHEN VON EINER SO WARMEN UND BEDACHTEN STIMME PRÄSENTIERT WIRD.«

**OLIA HERCULES**

**G**ar sagenumwoben mutet Rumänien an mit den rauen Ausläufern des Karpatengebirges und den über alles erhabenen Burgen und Schlössern, die es zu entdecken gibt. Mindestens genauso vielseitig und eindrucksvoll wie Kultur und Landschaft ist aber auch die rumänische Küche, denn sie speist sich aus einer Vielzahl an Traditionen. Es wird gefeiert wie in Griechenland mit vielen kleinen *Mezze*-Schüsselchen auf dem Tisch und bei deftigen typisch ungarischen Eintöpfen geschlemmt. Nachmittags reicht man türkischen Kaffee und abends gerne mal Klassiker aus der einst deutsch-sächsischen Küche. Irina Georgescu entführt in die Weiten des Landes und in die Küchen ihrer Kindheit, in denen der Duft typischer Gerichte wie *Ciorbă* (säuerliche Suppe), *Mămăligă* (Maisbrei), *Tocană* (Eintopf), *Plăcintă* (gefüllte Pasteten) und *Vișinată* (Kirschlikör) zum Verweilen einlädt.

Hardcover mit Farbschnitt

und Goldprägung

224 Seiten | 20,0 x 25,0 cm

ISBN 978-3-7472-0207-4 | WG 1455

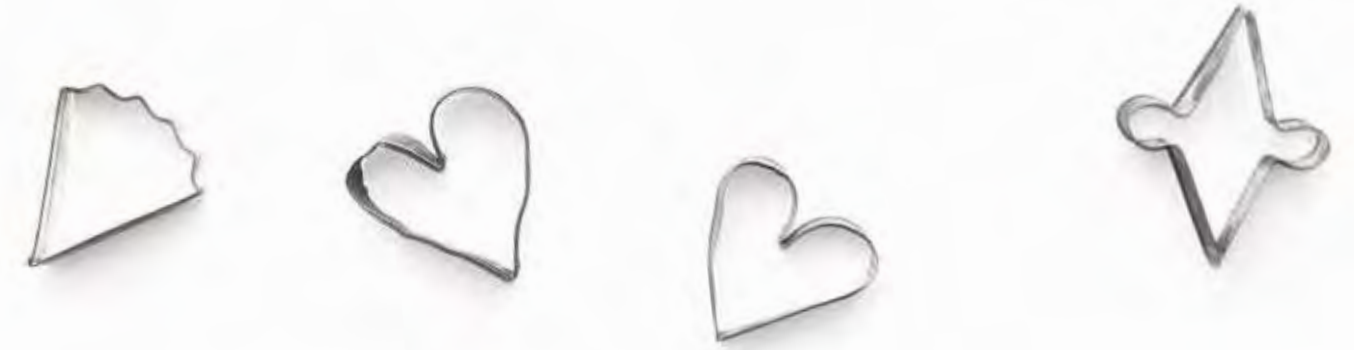
ca. € 26,00 [D] · € 26,90 [A]

**Erscheinungstermin: September 2020**ISBN 978-3-86913-978-4  
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]





**NANETTE HERZ** (1927–2018) war Ehrenkreisbäuerin des Bayerischen Bauernverbandes, Hauswirtschafterin sowie Inhaberin und Köchin des Gasthauses *Bauhof* in Cadolzburg (Mittelfranken). Sie hinterließ viele große Kisten und Ordner voller Rezepte, die sie mit Leidenschaft sammelte, wie einen Schatz hütete und mit Familie und Freunden teilte.

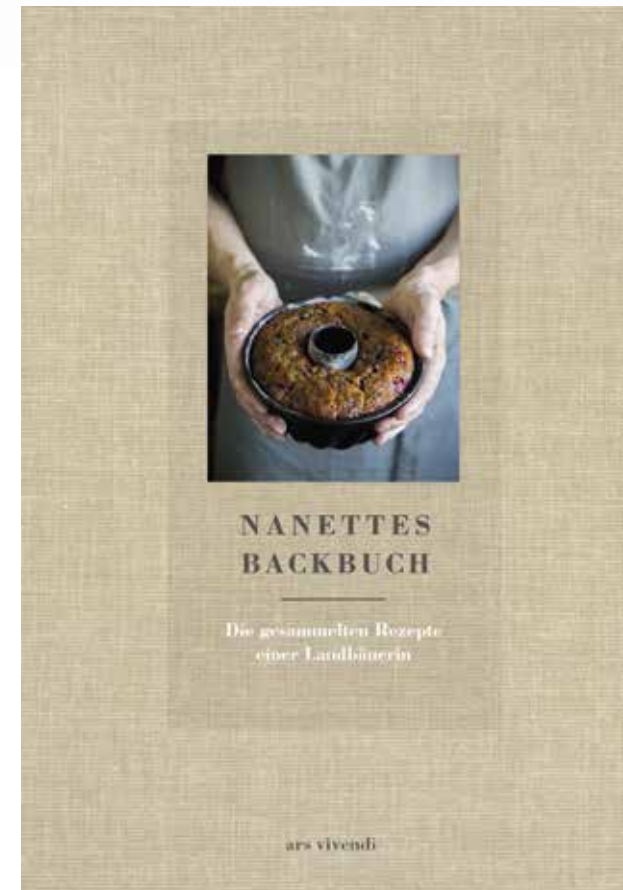


# Nanettes Backbuch

Die gesammelten Rezepte einer Landbäuerin

Backbuch

EINE WUNDERSCHÖNE SAMMLUNG  
VON ÜBER 100 TRADITIONELLEN  
REZEPTEN AUS GROSSMUTTERS  
ZEITEN, TAUSENDMAL ERPROBT UND  
ABSOLUT GELINGSICHER



**O**b klassischer Marmorkuchen, Kirchweihküchlein, Faschingskräpfen, cremiger Käsekuchen oder würziges Käsegebäck: Am besten schmeckt's frisch gebacken mit dem Rezept von Oma – oder von Nanette. Als leidenschaftliche Bäckerin und emsige Landbäuerin hat sie sich ihr ganzes Leben lang mit Brauchtum und Tradition auseinandergesetzt. In ihrem Backbuch finden sich daher ihre liebsten Rezepte, die so gut sind, dass auch sie – wie Nanette selbst – nicht in Vergessenheit geraten dürfen. Einfach nachzubacken, immer gelingend und garniert mit humorvollen und berührenden Anekdoten aus dem Leben der Landbäuerin.

Hardcover mit Leineneinband

ca. 160 Seiten | 21,5 x 15,0 cm

ISBN 978-3-7472-0089-6 | WG 1457

ca. € 20,00 [D] · € 20,90 [A]

**Erscheinungstermin: September 2020**





Mit kleinen Läden u. a. in Bamberg, Effeltrich, Gräfenberg, Ebersdorf, Suhl (Thüringen), Nürnberg, Fürth, Neustadt/Aisch, Oberickelsheim, Thalmässing, Offenhausen, Sailauf, Sommerhausen, Sommersdorf und Unsleben

**TOMMIE GOERZ** lebt als Schriftsteller in Erlangen. Bekannt wurde er vor allem mit seiner Krimireihe um den Nürnberger Kommissar Friedo Behütuns.  
**WALTHER APPELT** ist hauptberuflich als Industriefotograf tätig, privat beschäftigt er sich zudem ausgiebig mit historischen (fränkischen) Trachten. Er lebt in Marloffstein.

\* Ganz ehrlich, NICHT unterstützt durch Produktplatzierung ☺



**TOMMIE GOERZ**

# Tante Emma lebt

**Zu Besuch in kleinen fränkischen Läden**

**Literarisches Sachbuch**  
Mit Fotografien von Walther Appelt

**ERFOLGSDUO GOERZ & APPELT**  
**ZU BESUCH IN FRÄNKISCHEN KRÄMERLÄDEN**

Steifbroschur  
ca. 220 Seiten | 17,0 x 23,5 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0199-2 | WG 1118  
ca. € 22,00 [D] · € 22,90 [A]  
**Erscheinungstermin: November 2020**

Es gibt sie noch, die kleinen Läden, »natürliche« Mittelpunkte im Ort, geführt von echten Originalen und in langer Familientradition. Autor Tommie Goerz und Fotograf Walther Appelt haben sich auf die Reise durch ganz Franken begeben und kleine Geschäfte besucht, die beispielhaft für eine andere Art des Einkaufens und Verkaufens (und somit des täglichen Miteinanders) stehen. Entstanden ist dabei ein hochwertig ausgestattetes, liebevoll gestaltetes und zahlreich bebildertes Lesebuch, angefüllt mit persönlichen Porträts und humorvollen Anekdoten, in denen der Autor die Kaufleute gerne auch mal selbst zu Wort kommen lässt. Einem bisher viel zu wenig beachteten Zweig der Alltagskultur wird damit ein authentisches und äußerst lebendiges Denkmal gesetzt.

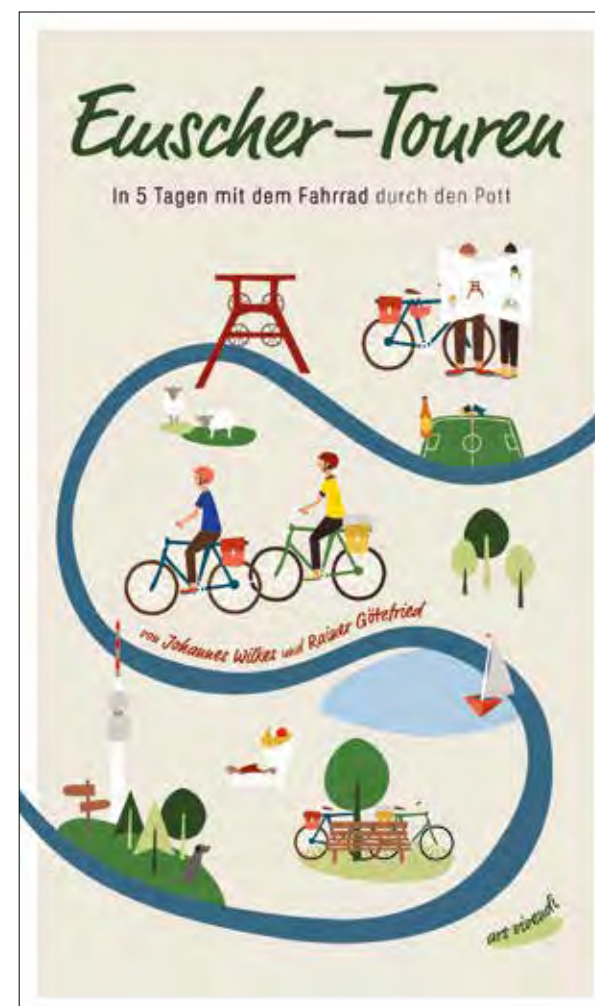


ISBN 978-3-7472-0092-6  
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]





**JOHANNES WILKES** (Text) und **RAINER GÖTZFRIED** (Fotos) – zwei waschechte Ruhris, geboren, als der Pott noch rauchte – schwingen sich aufs Rad, den Fluss ihrer Kindheit neu zu entdecken. Neben vielem anderen stellt sich dabei die Frage: Ein Schalke-Fan und ein Fan des BVB gemeinsam auf Tour – kann das gut gehen ... !?! ☺



JOHANNES WILKES · RAINER GÖTZFRIED

## Emscher-Touren

In 5 Tagen mit dem Fahrrad durch den Pott

Freizeitführer

MIT UNTERHALTSAMEN  
STRECKENBESCHREIBUNGEN UND  
REISEERLEBNISSEN SOWIE JEDER MENGE  
HINTERGRUNDGESCHICHTEN ZU KULTUR,  
GESCHICHTE, SPORT UND KULINARIK

### Auf dem Emscher-Radweg mitten durchs Ruhrgebiet

Das Ruhrgebiet müsste eigentlich *Emschergebiet* heißen! Davon sind unsere Autoren überzeugt – fließt sie doch mitten durchs Revier und u. a. an den Großstädten Dortmund, Essen, Oberhausen und Duisburg vorbei. Für sie ist die Emscher der »vielleicht seltsamste Fluss Europas« – was durchaus positiv gemeint ist: Einst bereits »klinisch tot«, entwickelt sie sich nun, überwiegend renaturiert, zu einem idyllischen Naherholungsziel inmitten spannender (Industrie-)Kulturlandschaft. Von der Quelle bei Holzwickede bis zur Mündung bei Dinslaken bietet der Emscher-Radweg demnach auch Ausgangspunkte für ein äußerst vielfältiges Freizeitprogramm.

Klappenbroschur

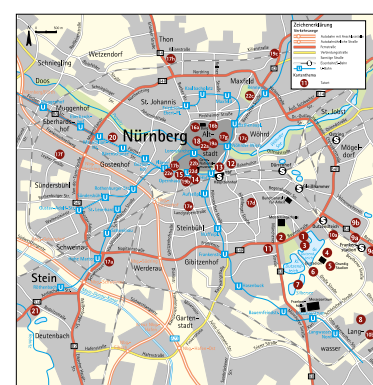
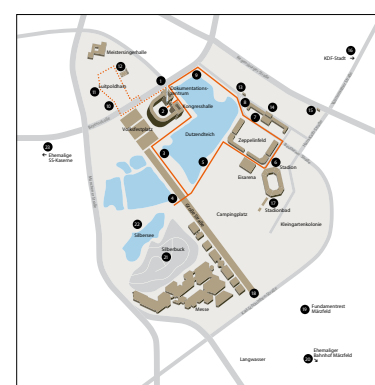
ca. 200 Seiten | 12,4 x 21,0 cm

ISBN 978-3-7472-0198-5 | WG 1311

ca. € 14,00 [D] · € 14,90 [A]

**Erscheinungstermin: Juni 2020**





**STEFFEN RADLMAIER**, Jahrgang 1954, ist Feuilletonchef der *Nürnberger Nachrichten* sowie Herausgeber zahlreicher Buchveröffentlichungen.  
**SIEGFRIED ZELNHEFER**, Jahrgang 1956, ist Historiker, Journalist und Leiter des Presseamts der Stadt Nürnberg. Dazu veröffentlichte er zahlreiche Werke zur Geschichte Nürnbergs.



STEFFEN RADLMAIER /  
SIEGFRIED ZELNHEFER

## Nürnberg und die Spuren des Nationalsozialismus

Stadtführer

VOLLSTÄNDIG ÜBERARBEITETE  
UND INHALTLICH ERWEITERTE  
AUFLAGE UNSERES LONGSELLERS  
*TATORT NÜRNBERG*

**K**ongresshalle, Zeppelintribüne, Große Straße – in keiner anderen Stadt zeugen bauliche Hinterlassenschaften so unübersehbar vom nationalsozialistischen Größenwahn wie in Nürnberg. Dieser für die Neuauflage aktualisierte und erweiterte Band erklärt die frühere und gegenwärtige Nutzung der historischen Orte vom Reichsparteitagsgelände bis zu den Schauplätzen der »Nürnberger Prozesse«, liefert Hintergründe, beleuchtet Reaktionen von Zeitgenossen und bietet alle nötigen Informationen, damit man sich selbst auf Spurensuche begeben kann.

Klappenbroschur

ca. 200 Seiten | 12,4 x 21,0 cm

ISBN 978-3-7472-0201-2 | WG 1311

ca. € 15,00 [D] · € 15,90 [A]

**Erscheinungstermin: November 2020**



## BEISPIELÜBUNGEN

ÜBUNG  
EINS

»Harte Konsonanten«

**Sprechen Sie nach!**

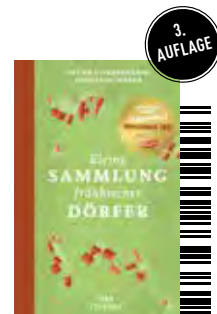
Wie Bollidigger diggn? Bollidigger diggn daggdisch.

ÜBUNG  
ZWEI

Wortschatz

**Bilden Sie einen Satz mit einem fränkischen Wort in drei unterschiedlichen Bedeutungen.****Q:** Wu isn dei Moo, sooch amoll?**A:** Wu werdern scho sei? Der werd bei sei Sai sei.ÜBUNG  
DREI

Praxis

**Redewendungen für den Smalltalk**Laßdi fei nedd hetzn! Mer kann heidzerdooch goor  
nedd schnell gnuuch langsam doo.ISBN 978-3-86913-990-6  
€ 25,00 [D] · € 25,90 [A]

## DAS QUIZ ZUM BUCH

**Gräschkurs Fränkisch – Das Quiz**Box mit 66 Spielkarten und Anleitung  
Format 10,0 x 10,0 x 2,8 cm  
UVP pro Stück € 14,95  
42-503641-1904-7  
Erscheinungstermin: Oktober 2020

## DAS ÜBUNGSPAKET FÜR DEN HANDEL

11/10 Expl. Gräschkurs Fränkisch +  
11/10 Expl. Fränkisches Vokabelheft  
Bestellnummer 124

HELMUT HABERKAMM

**Gräschkurs  
Fränkisch****In einfachen und humorvollen Lektionen  
zum Mundartexperten****Mundart****MIT HELMUT HABERKAMMS  
HUMORVOLLEN ÜBUNGEN SCHRITT FÜR  
SCHRITT ZUM DIALEKTEXPERTEN**

**S**eit 2018 präsentiert Helmut Haberkamm seinen *Gräschkurs Fränkisch* als äußerst erfolgreiches Bühnenprogramm, nun gibt's endlich das Buch dazu (ergänzt um zahlreiche neue Gedichte und Übungen!): Der ebenso passionierte Mundartdichter wie Gymnasiallehrer nimmt uns darin mit auf eine vergnügliche Entdeckungsreise durch die Vorzüge und Hintergründe der fränkischen Dialekte. Humorvolle Erklärungen und Beispiele aus der Praxis zu Geschichte, Grammatik und Wortschatz machen diesen Crashkurs zum idealen Geschenk für alle (selbsternannten) Mundartexperten, Reischmeckten und Anfänger.

Flexcover

ca. 120 Seiten | 13,0 x 20,0 cm

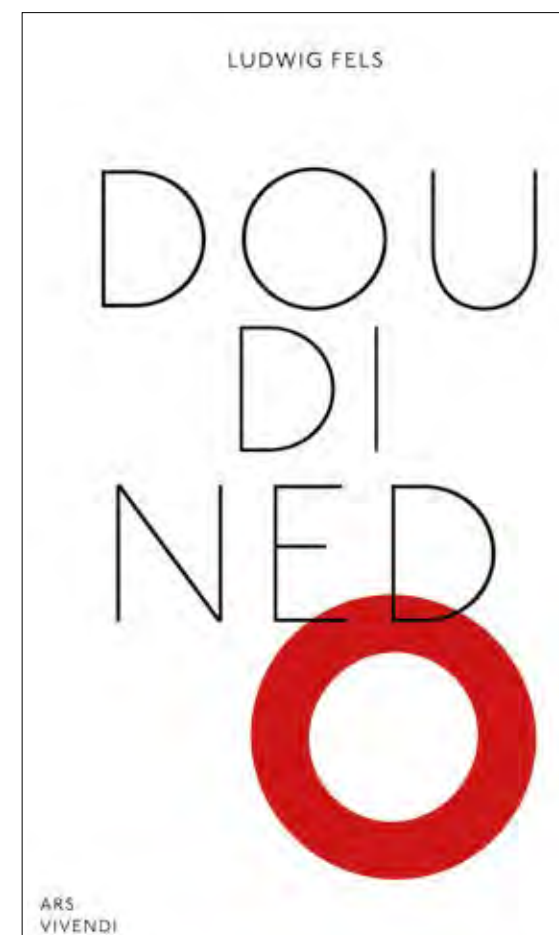
ISBN 978-3-7472-0196-1 | WG 2112

ca. € 15,00 [D] · € 15,90 [A]

**Erscheinungstermin: Juli 2020****Mein fränkisches Vokabelheft**Vokabelheft mit freien Seiten & nützlichen Tipps  
ca. 30 Seiten | 12,4 x 21,0 cm  
ISBN 978-37472-0212-8  
5,00 € [D] · 5,90 € [A]  
Erscheinungstermin: Juli 2020

»EINES WEISS ICH JETZT: AUCH IM DIALEKT  
KANN GROSSES VIELLEICHT NICHT GESAGT,  
ABER IMMERHIN GESCHRIEBEN WERDEN.«  
**LUDWIG FELS**

**LUDWIG FELS**, 1946 in Treuchtlingen geboren, lebt als Schriftsteller in Wien. Er hat zahlreiche Romane, Lyrikbände, Theaterstücke und Hörspiele veröffentlicht und wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Leonce-und-Lena-Preis, dem Wolfgang-Koeppen-Preis, dem Großen Literaturpreis der Stadt Nürnberg und dem Wolfram-von-Eschenbach-Preis.



**LUDWIG FELS**

## **Dou di ned o**

**Mundartlyrik**

**DER ERSTE  
MUNDART-GEDICHTBAND  
VON LUDWIG FELS**

Inzwischen liebe ich es fast, Fränkisch zu hören, es gleicht der Sprache großer Kinder«, sagt Ludwig Fels, der im mittelfränkischen Treuchtlingen aufgewachsen ist, aber schon seit Jahrzehnten in Wien lebt. Mit seinem vielfältigen Werk zählt er zu den individuellsten Stimmen der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur, nun nähert er sich erstmals lyrisch der Sprache seiner Heimatregion. Entstanden sind dabei Gedichte über Kindheit und Familie, Kunst und Liebe, Heimat und Fernweh, das Leben und den Tod – gekonnt einfach und humorvoll im Ton, dabei stets dem Tiefgang verbunden. Ein wunderbarer – und gefühlt notwendiger – Beitrag zur fränkischen Mundartdichtung!

Hardcover

ca. 100 Seiten | 12,4 x 21,0 cm

ISBN 978-3-7472-0194-7 | WG 2112

ca. € 15,00 [D] · € 15,90 [A]

**Erscheinungstermin: Oktober 2020**



ISBN 978-3-86913-414-7  
€ 17,90 [D] · € 18,40 [A]

Auch als eBook erhältlich





**JAN BEINSEN** lebt mit seiner Familie in der Nähe von Nürnberg und ist einer der erfolgreichsten Autoren Frankens. Bekannt wurde er mit seinen Kriminalromanen um Hobbydetektiv Paul Flemming.



**JAN BEINSEN**

## Die kopflose Braut

Paul Flemmings fünfzehnter Fall

Kriminalroman

**DER BELIEBTESTE ERMITTLER  
DER REGION IN SEINEM 15. FALL:  
EIN SPANNENDER KRIMI UM DEN  
BERÜCHTIGTSTEN HENKER DER  
NÜRNBERGER STADTGESCHICHTE**

**E**in junges Paar hat sich auf der Nürnberger Kaiserburg das Jawort gegeben. Für das anschließende Fotoshooting in den romantischen Burggärten wurde Paul Flemming engagiert. Doch als der Bräutigam an der Seite von Paul dort ankommt, liegt die Braut, die schon vorausgegangen war, enthauptet neben der bewusstlosen Brautjungfer. Oberkommissarin Jasmin Stahl entdeckt, dass der Fall einem anderen Verbrechen ähnelt, das sie gerade bearbeitet, denn auch hier liegt eine altertümlich anmutende Visitenkarte neben der Leiche: »Hochachtungsvoll, Ihr ergebener Franz Schmidt«. Im frühen 17. Jahrhundert trug der städtische Henkermeister diesen Namen. Die Polizei befürchtet, es mit einem Serientäter zu tun zu haben, der sich den Henker als Vorbild gewählt hat. Ein Umstand, der selbstredend auch Paul Flemmings detektivischen Spürsinn wachruft ...

Broschur mit Farbschnitt  
ca. 250 Seiten | 12,4 x 21,0 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ca. € 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
ISBN 978-37472-0214-2

**Erscheinungstermin: September 2020**



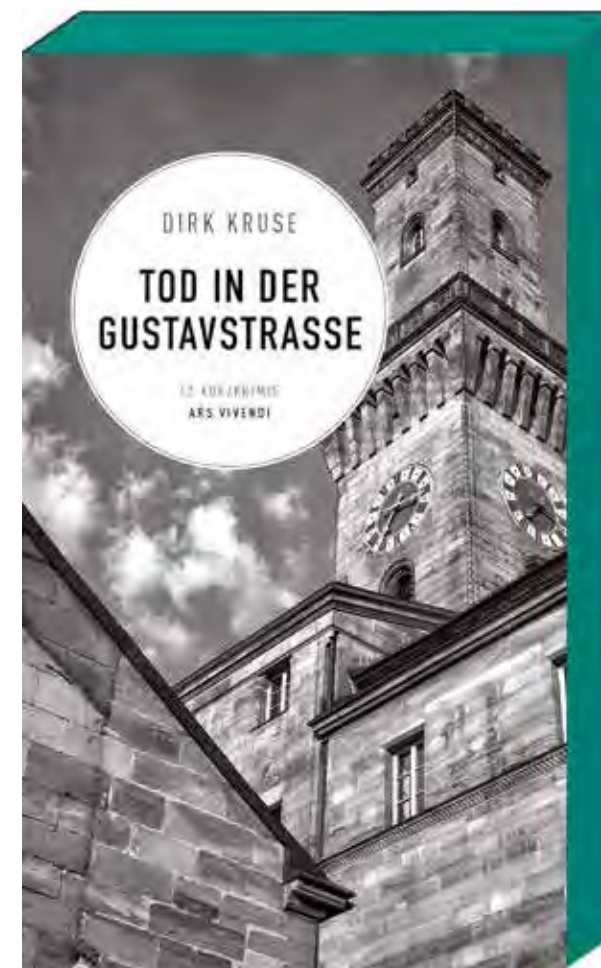
ISBN 978-3-86913-984-5  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-860-2  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



**DIRK KRUSE** lebt als Journalist und Autor in Fürth. Literarische Bekanntheit erlangte er mit seinen Kriminalromanen um den Gentlemandetektiv Frank Beaufort.



**DIRK KRUSE**

## Tod in der Gustavstraße

Kriminalgeschichten

**ENDLICH: NACH ACHT JAHREN  
WARTEZEIT DAS NEUE BUCH VON  
BESTSELLERAUTOR DIRK KRUSE**

**D**irk Kruse ist ein echter Klassiker des fränkischen Krimis, und seine drei Romane um den Gentleman-Detektiv Frank Beaufort gehören zu den beliebtesten und meistverkauften Frankenkrimis aller Zeiten. Nun erscheint erstmals eine Sammlung seiner Kurzkrimis, darunter die extra für diesen Band geschriebene Geschichte »Tod in der Gustavstraße«, in der sich der Wahlfürther der gefährlichen Seite der Kneipenmeile widmet. Doch auch sonst ist viel geboten in den Kurzkrimis: so wird u. a. das »Verdi-Komplott« aufgedeckt, die »Beichte eines Mörders« abgenommen, der »Gänsemord in Ochsenchenkel« genauer untersucht, der »Fall des Faktotums« gelöst und das »Kalte Herz« zum Schlagen gebracht. Originelle, spannende und augenzwinkernde Kurzkrimis von einem Meister seines Fachs!

Broschur mit Farbschnitt  
ca. 200 Seiten | 12,4 x 21,0 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0210-4 | WG 2121  
ca. € 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
**Erscheinungstermin: Juli 2020**



ISBN 978-3-86913-892-3  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich

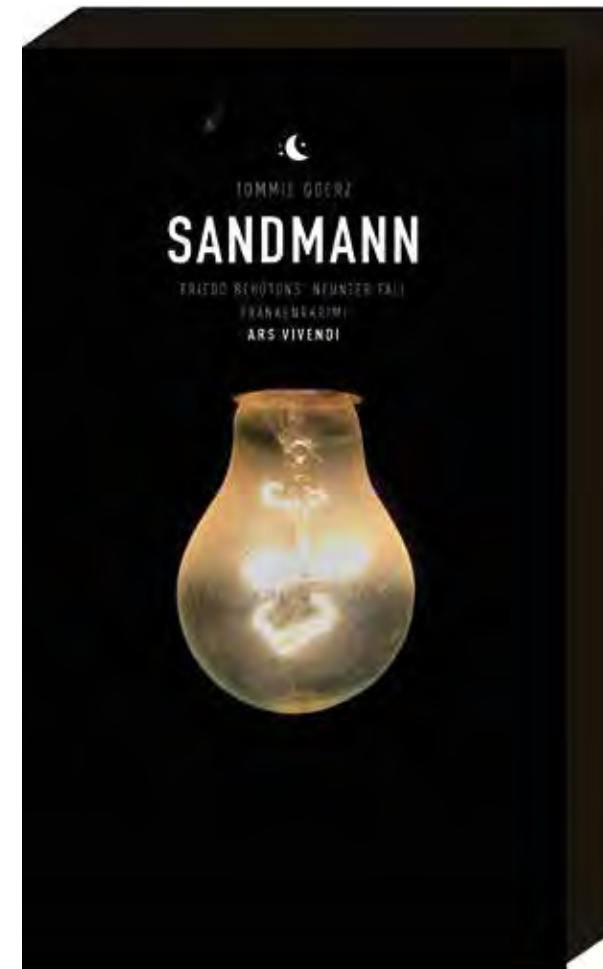


ISBN 978-3-86913-891-6  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich





**TOMMIE GOERZ** lebt als Schriftsteller in Erlangen. Bekannt wurde er vor allem mit seiner Krimireihe um den Nürnberger Kommissar Friedo Behütuns.



**TOMMIE GOERZ**

## Sandmann

Friedo Behütuns' neunter Fall

Kriminalroman

**DIE LEGENDÄRE ERFOLGSREIHE  
GEHT WEITER: FRIEDO BEHÜTUNS  
ERMITTELT IN SEINEM VIELLEICHT  
ABGRÜNDIGSTEN FALL**

**K**raftshof, Nürnberg: Als ein Mann abends nach Hause kommt, findet er seinen Sohn erstochen im eigenen Blut liegen. Seine Frau verstirbt kurz darauf ebenfalls an ihren schweren Stichverletzungen. Die Tat ist erst wenige Minuten zuvor geschehen ... und an der Garderobe lässt eine Spieluhr ihr Schlaflied erklingen, den *Sandmann*. Eine Botschaft? Später findet man am Tatort winzige Spuren von Sand ... Bei Behütuns' Suche nach dem Täter tun sich Abgründe in der Familie der Opfer auf. Und immer wieder begleitet den Kommissar das Schlaflied: *Wenn es Nacht wird, wenn es Nacht wird, und die Lampe ausgemacht wird, zieht der Sandmann durch die Stadt ...*

Broschur mit Farbschnitt  
ca. 280 Seiten | 12,4 x 21,0 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0180-0 | WG 2121  
ca. € 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
**Erscheinungstermin: Juni 2020**



ISBN 978-3-86913-582-3  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-909-8  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0007-0  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich







TESSA KORBER

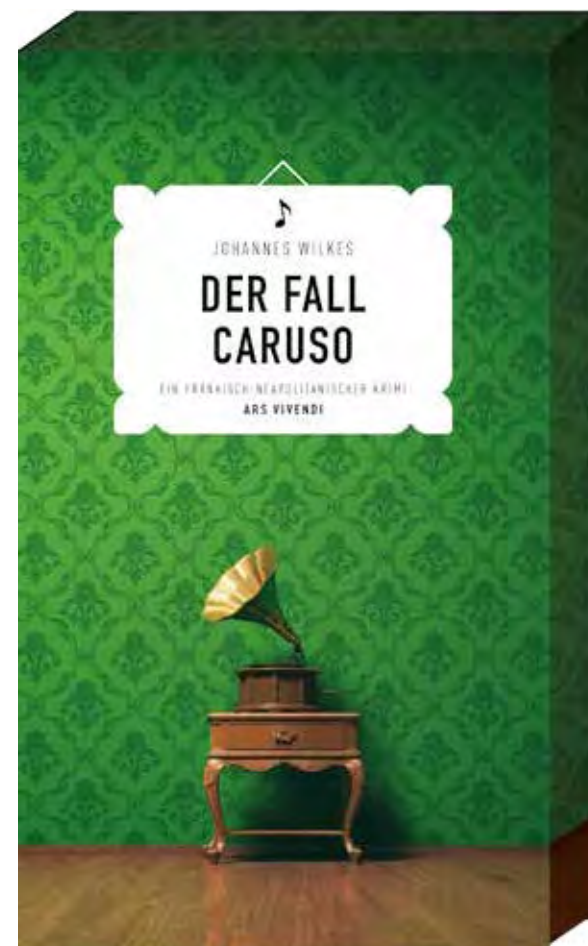
## Noch einmal sterben vor dem Tod

Kriminalroman

**SPANNENDES KAMMERSPIEL  
UM DIE SCHATTEN DER  
VERGANGENHEIT – TESSA  
KORBERS BITTERBÖSER NEUER  
NÜRNBERG-KRIMI**

Broschur mit Farbschnitt  
ca. 250 Seiten | 12,4 x 21,0 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0184-8 | WG 2121  
ca. € 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
**Erscheinungstermin: Oktober 2020**

**E**x-Kommissar Steinberger hat alles gut geplant: den Umzug in das gepflegte Altenstift, die Jahreskarte für den Tiergarten, die Nachmittage am nahen Valznerweiher, wo auch der Club sein Trainingsgelände hat, seine letzte große Liebe. Doch dann wird ihm klar: Zu seinen neuen Mitbewohnern gehört Peter Quent, der Mörder, den er nie zur Strecke bringen konnte, der dunkle Fleck auf seiner Karriere und seiner Seele. Steinberger begibt sich auf die Jagd, im Visier einen teuflischen Verbrecher. Oder hat er sich all die Jahre in Quent getäuscht? Ein Katz- und Mausspiel beginnt, in dem die Gegner sich nichts schenken ...



JOHANNES WILKES

## Der Fall Caruso

Ein fränkisch-neapolitanischer Krimi

Kriminalroman

**FRANKEN TRIFFT NEAPEL – EIN  
CULTURE-CLASH-KRIMI VON  
ERFOLGSAUTOR JOHANNES WILKES  
MIT DEM BELIEBTEN ERMITTLERPAAR  
MÜTZE & KARL-DIETER**

**N**acht in Neapel. Eine Explosion zerreißt die Stille, und ein Erlanger Ingenieur wird mitsamt seinem Auto in die Luft gejagt. Weil sie den lokalen Behörden wegen deren Verbindungen zur Camorra misstraut und sich um das Leben der jungen Witwe vor Ort sorgt, schickt die Erlanger Polizei Kommissar Mütze undercover nach Italien. Zur Tarnung hat Mütze seinen Freund Karl-Dieter dabei, der sich freut, endlich die Stadt Carusos kennenzulernen, ist er doch ein großer Fan der Opernlegende. Vergeblich versuchen die beiden, die Witwe zur Rückkehr nach Deutschland zu bewegen. Was hatten sie und ihr Mann in Neapel gewollt? Wurde der Ingenieur von seiner BND-Vergangenheit eingeholt? Die Spuren führen zurück nach Erlangen ... Eine wunderbare Kriminalkomdie um suditalienische Lebensart, einen Straenhund zum Verlieben und den größten Sänger aller Zeiten.

Broschur mit Farbschnitt  
ca. 200 Seiten | 12,4 x 21,0 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0186-2 | WG 2121  
ca. € 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
**Erscheinungstermin: Juni 2020**

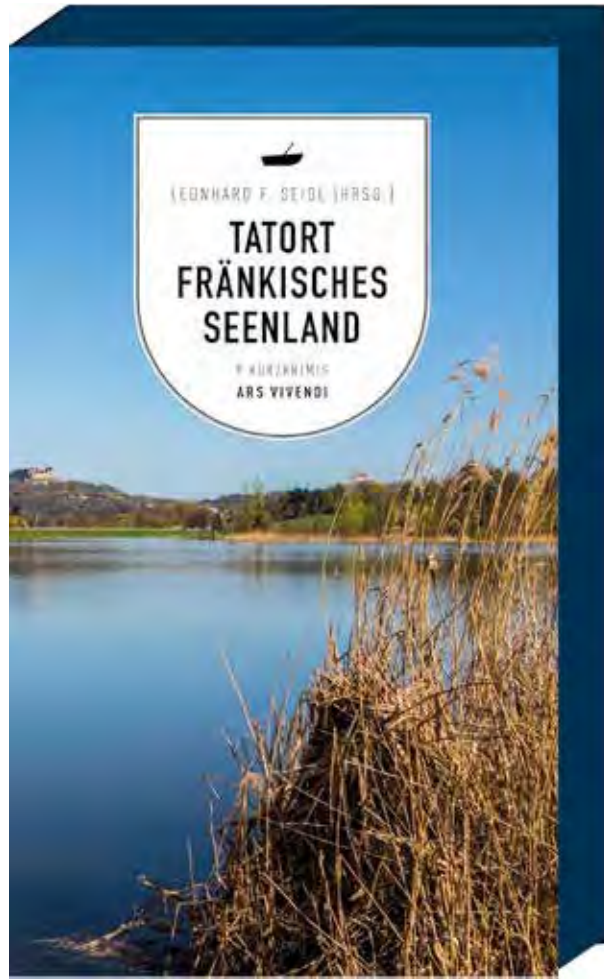


ISBN 978-3-7472-0096-4  
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-629-5  
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich





LEONHARD F. SEIDL (HRSG.)

## Tatort Fränkisches Seenland

9 Kurzkrimis

Krimianthologie

**DIE SCHAUPLÄTZE: GROSSER &  
KLEINER BROMBACHSEE,  
ALTMÜHLSEE, ROTHSEE,  
IGELSBACHSEE, HAHNENKAMMSEE,  
DENNENLOHER SEE, WOLFRAMS-  
ESCHENBACH UND ABENBERG**

**D**ie Kulturlandschaft Fränkisches Seenland birgt viele Geheimnisse zwischen ihren tiefen Wäldern, schilfumrankten Gewässern und alten Gemäuern der romantischen Städte. Die renommierten Autorinnen und Autoren Friederike Schmöe, Horst Eckert, Martin von Arndt, Pauline Füg, Tommie Goerz, Roland Spranger, Tessa Korber, Thomas Kastura und Leonhard F. Seidl schicken in diesem Band ihre besten Ermittlerinnen und Ermittler literarisch auf die Spur des Verbrechens und zeigen die beliebte touristische Region von ihrer spannendsten Seite.

Broschur mit Farbschnitt  
ca. 200 Seiten | 12,4 x 21,0 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0182-4 | WG 2121  
ca. € 13,00 [D] · € 13,90 [A]  
**Erscheinungstermin: August 2020**



ISBN 978-3-7472-0110-7  
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-386913-814-5  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



KILLEN MCNEILL

## Der falsche Feldhase

Kriminalroman

**EIN RASANTER KRIMI AUS DEM  
KUNSTFÄLSCHERMILIEU UND EIN  
SPANNEND-SKURRILER ROADTRIP  
DURCH FRANKEN**

**D**er verschrobene Kunstmaler Ambrosius Siebenhaar befindet sich mit seiner Frau Thea auf einer wilden Jagd durch Franken: Die beiden müssen die Spuren von Ambrosius' Fälschungen einiger Werke der Alten Meister Dürer, Cranach und Grünewald verwischen. Die Sünden seiner künstlerischen Vergangenheit drohen nämlich seine erfolgversprechende Zukunft zu zerstören, denn Siebenhaar steht kurz vor dem großen Durchbruch – sogar der *Economist* fragt schon wegen der Gestaltung einer Titelseite an. Doch er wird erpresst, denn ein Kunsthistoriker ist ihm auf die Schliche gekommen. Notfalls muss er also seine eigenen Werke klauen. Der Raubzug führt das Ehepaar nach Nürnberg, in die Fränkische Schweiz, nach Kronach, Würzburg und Rothenburg. Dabei kommen nicht nur Siebenhaars kriminellen Verfehlungen zutage. Und die beiden sind nicht allein: Dicht auf ihren Fersen ist die albanische Mafia, und nicht nur sie ...

Broschur mit Farbschnitt  
ca. 250 Seiten | 12,4 x 21,0 cm  
Auch als eBook erhältlich  
ISBN 978-3-7472-0188-6 | WG 2121  
ca. € 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
**Erscheinungstermin: November 2020**



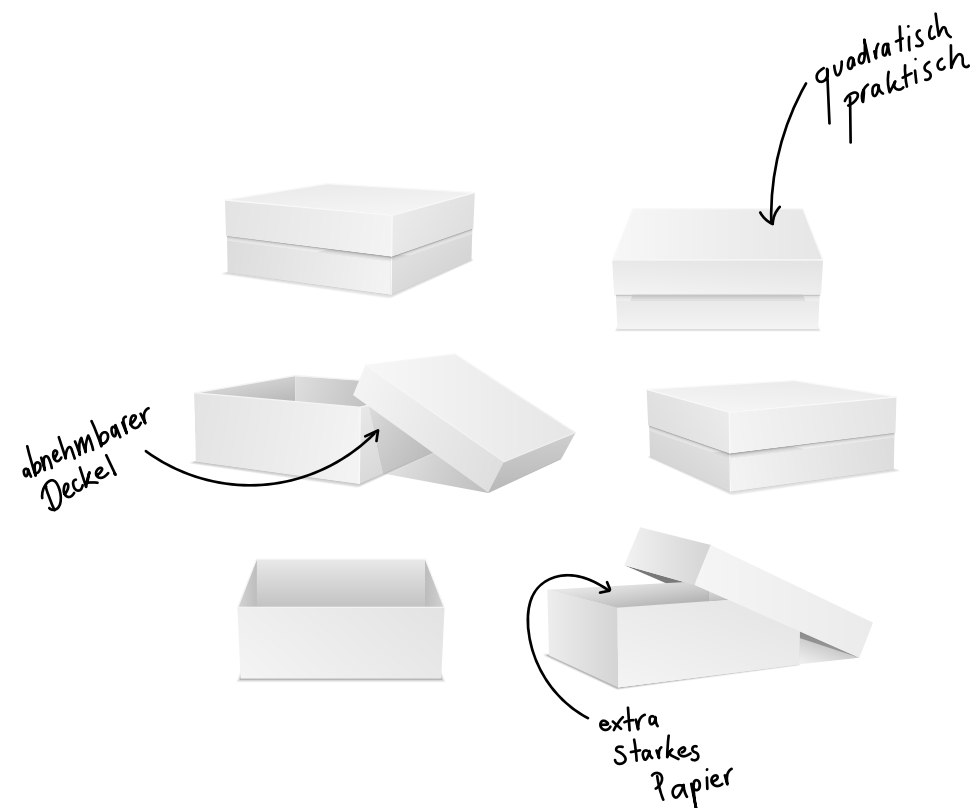
ISBN 978-3-7472-0097-1  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich







## Unsere Quizspiele in ganz neuer Form



Ab 2020 werden unsere Nonbooks in Europa produziert. Das spart nicht nur lange Transportwege und somit CO<sub>2</sub>-Emissionen, sondern ermöglicht uns auch, auf eine noch hochwertigere Ausstattung zu setzen.

Freuen Sie sich mit uns auf neue unterhaltsame Themen aus Expertenhand – ab jetzt in besonders praktisch zu öffnenden Boxen mit Mattlaminierung und stabileren Kärtchen auf starkem Papier!

# NON BOOKS

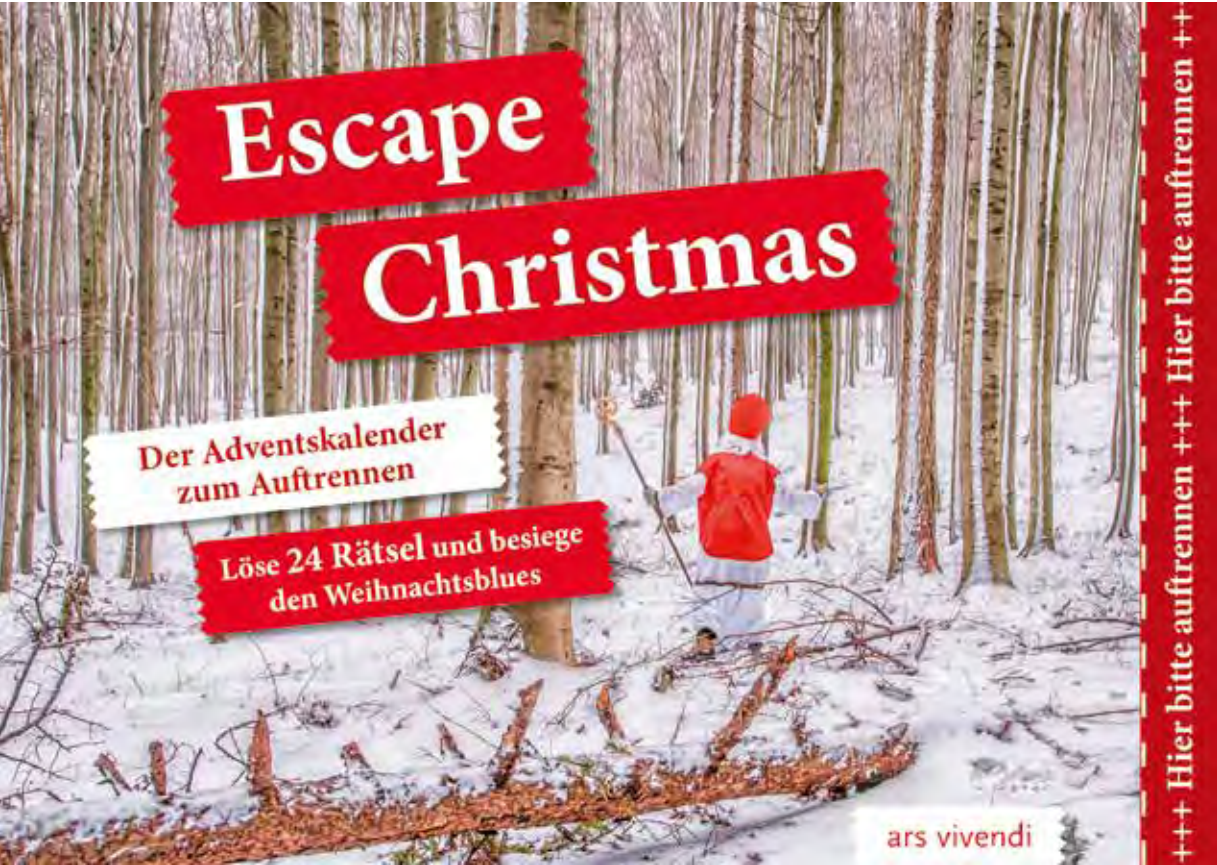


Bitte beachten Sie auch unsere separate Vorschau  
Kalender 2021, Geschenke, Postkarten 2020



# Escape Christmas-Adventskalender

Löse 24 Rätsel und besiege den Weihnachtsblues – Der Adventskalender zum Auftrennen



Eine spannende und raffinierte weihnachtliche Escape-Geschichte für Rätselfreunde, die der adventlichen Besinnlichkeit entfliehen wollen – und ein perfekter Adventskalender für alle, die Nervenkitzel lieber haben als Schokolade.

Hardcover  
ca. 100 Seiten | 21,0 x 14,8 cm  
ISBN 978-3-7472-0216-6  
ca. € 14,95 [D] · 15,40 € [A]  
  
Erscheinungstermin: Oktober 2020

# Das Kennst mi?-Quiz

Mit Fragen zu Barbara Schöneberger, Werner Herzog, Rudolph Moshhammer, Magdalena Neuner, Liesl Karlstadt, Gerhard Polt u. v. m.



Box mit 66 Spielkarten und Anleitung  
Format 18,0 x 18,0 x 2,8 cm  
**UVP pro Stück € 16,95**  
42-503641-1910-8

Erscheinungstermin: Oktober 2020

VOR KURZEM ERSCIENEN



## Das Bodensee-Quiz

42-503641-1901-6  
UVP pro Stück € 13,95



## Das Küsten-Quiz

42-503641-1900-9  
UVP pro Stück € 13,95





ZWEI-  
SPRACHIG

## Das Sissi-Quiz

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung

Format 10,0 x 10,0 x 2,8 cm

**UVP pro Stück € 13,95**

42-503641-1906-1

Erscheinungstermin: Oktober 2020



## Das Frankenwein-Quiz

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung

Format 10,0 x 10,0 x 2,8 cm

**UVP pro Stück € 13,95**

42-503641-1908-5

Erscheinungstermin: Oktober 2020



## Ja, varreck! – Bayerisches Dialekt-Quiz

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung

Format 10,0 x 10,0 x 2,8 cm

**UVP pro Stück € 13,95**

42-503641-1902-3

Erscheinungstermin: Oktober 2020



## Das Gräschkurs Fränkisch-Quiz

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung

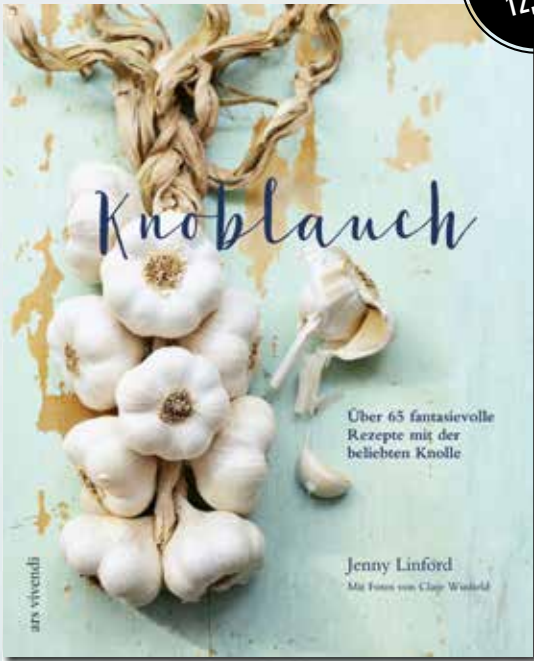
Format 10,0 x 10,0 x 2,8 cm

**UVP pro Stück € 13,95**

42-503641-1904-7

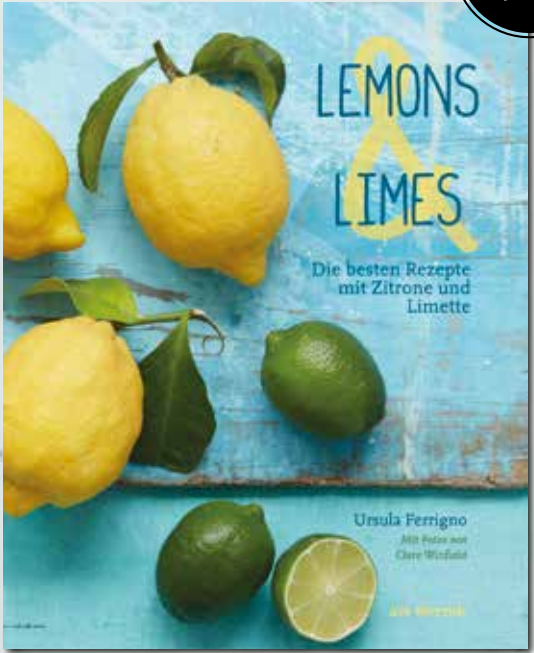
Erscheinungstermin: Oktober 2020





JUBELPREIS  
12,00 €

Hardcover  
160 Seiten | 19,5 x 24,0 cm  
ISBN 978-3-86913-714-8  
€ 22,00 [D] - € 22,70 [A]



JUBELPREIS  
12,00 €

Hardcover  
160 Seiten | 19,5 x 24,0 cm  
ISBN 978-3-86913-882-4  
€ 22,00 [D] - € 22,70 [A]



# backlist



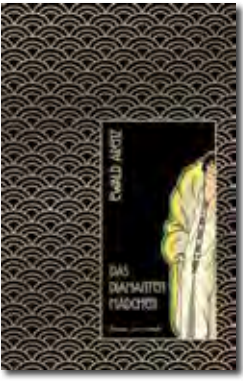
ISBN 978-3-7472-0109-1  
€ 18,00 [D] - € 18,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



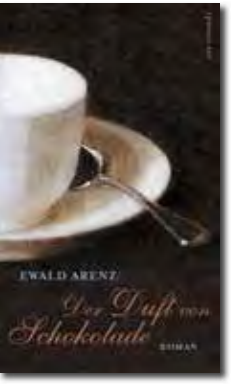
ISBN 978-3-86913-977-7  
€ 14,00 [D] - € 14,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



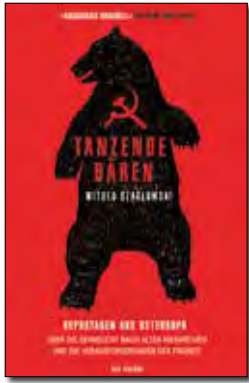
ISBN 978-3-7472-0043-8  
€ 19,00 [D] - € 19,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-89716-813-8  
€ 17,90 [D] - € 17,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



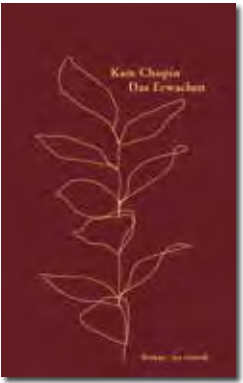
ISBN 978-3-7472-0016-2  
€ 19,00 [D] - € 19,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



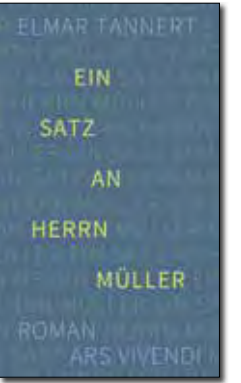
ISBN 978-3-7472-0010-0  
€ 19,00 [D] - € 19,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0094-0  
€ 22,00 [D] - € 22,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-763-6  
€ 18,00 [D] - € 18,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0017-9  
€ 19,00 [D] - € 19,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-37472-0213-5  
€ 14,00 [D] - € 14,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-622-6  
€ 19,90 [D] - € 20,50 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-853-4  
€ 14,00 [D] - € 14,90 [A]

Auch als eBook erhältlich







»Was für ein rasantes, amoralisches Miststück von Buch!«

Insa Wilke, Süddeutsche Zeitung

»Ein Roman wie ein Rocksong: Der US-Autor erzählt von einer Liebe, die gegen das Leben keine Chance hat.«

Dominik Kamalzadeh, Der Standard



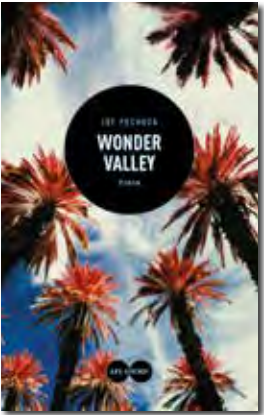
ISBN 978-3-7472-0107-7  
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0115-2  
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



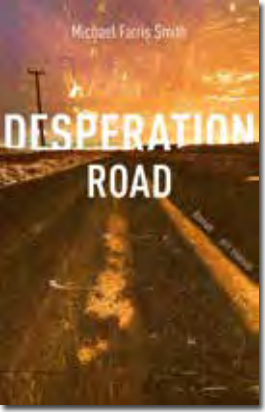
ISBN 978-3-7472-0116-9  
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



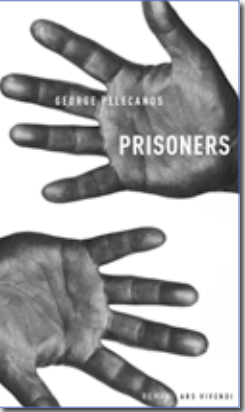
ISBN 978-3-86913-994-4  
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0093-3  
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-972-2  
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0011-7  
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-766-7  
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-917-3  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



Bezug der Gesamtreihe unter 978-3-7472-0087-2



ISBN 978-3-7472-0108-4  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-498-7  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-762-9  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-624-0  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-851-0  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0009-4  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-900-5  
€ 22,00 [D] · € 22,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-722-3  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-724-7  
€ 19,00 [D] · € 19,60 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-974-6  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich







ISBN 978-3-7472-0114-5  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-765-0  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-470-3  
€ 10,90 [D] · € 11,30 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-194-8  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



NEUES COVER



ISBN 978-3-86913-984-5  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-726-1  
€ 10,00 [D] · € 10,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-728-5  
€ 14,00 [D] · € 14,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0014-8  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-631-8  
€ 12,90 [D] · € 13,30 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-883-1  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-997-5  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0113-8  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-757-5  
€ 15,00 [D] · € 15,50 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-860-2  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-767-4  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-981-4  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-630-1  
€ 12,90 [D] · € 13,30 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-864-0  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-986-9  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



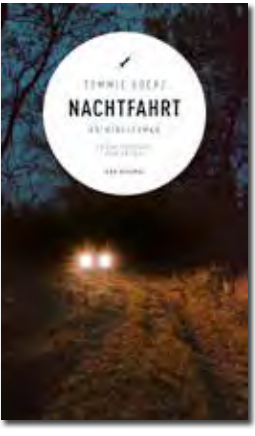
ISBN 978-3-7472-0112-1  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-057-6  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-582-3  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



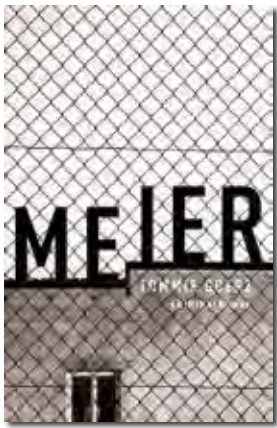
ISBN 978-3-86913-909-8  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0007-0  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich







ISBN 978-3-7472-0111-4  
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-887-9  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-727-8  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-112-2  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-279-2  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-463-5  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-503-8  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



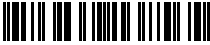
ISBN 978-3-86913-628-8  
€ 12,90 [D] · € 13,30 [A]  
Auch als eBook erhältlich



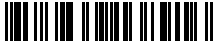
ISBN 978-3-86913-109-2  
€ 17,90 [D] · € 18,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-856-5  
€ 12,00 [D] · € 12,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-891-6  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-892-3  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0098-8  
€ 9,00 [D] · € 9,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0099-5  
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-988-3  
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-858-9  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-307-2  
€ 12,50 [D] · € 12,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0110-7  
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-725-4  
€ 13,00 [D] · € 13,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0013-1  
€ 13,00 [D] · € 13,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-729-2  
€ 13,00 [D] · € 13,40 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0095-7  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-632-5  
€ 12,90 [D] · € 13,30 [A]  
Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-768-1  
€ 12,00 [D] · € 12,90 [A]  
Auch als eBook erhältlich





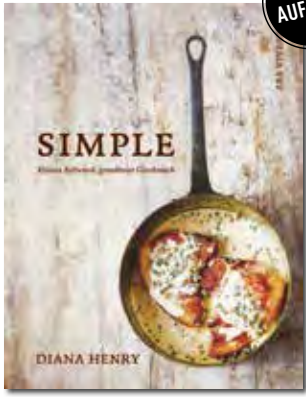
BACKLIST



ISBN 978-3-7472-0101-5  
€ 30,00 [D] · € 30,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0081-0  
€ 28,00 [D] · € 28,90 [A]



ISBN 978-3-86913-759-9  
€ 29,90 [D] · € 30,80 [A]



ISBN 978-3-86913-980-7  
€ 30,00 [D] · € 30,90 [A]



2. AUFLAGE



ISBN 978-3-86913-903-6  
€ 30,00 [D] · € 30,90 [A]



3. AUFLAGE



ISBN 978-3-7472-0088-9  
€ 32,00 [D] · € 32,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0079-7  
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0015-5  
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



BACKLIST



ISBN 978-3-86913-617-2  
€ 24,90 [D] · € 25,60 [A]



ISBN 978-3-7472-0080-3  
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]



ISBN 978-3-86913-978-4  
€ 24,00 [D] · € 24,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0117-6  
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



3. AUFLAGE



ISBN 978-3-86913-848-0  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]



ISBN 978-3-86913-589-2  
€ 24,90 [D] · € 25,60 [A]



ISBN 978-3-86913-844-2  
€ 25,00 [D] · € 25,90 [A]



ISBN 978-3-86913-104-7  
€ 18,90 [D] · € 19,50 [A]



4. AUFLAGE



ISBN 978-3-7472-0006-3  
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



ISBN 978-3-86913-905-0  
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



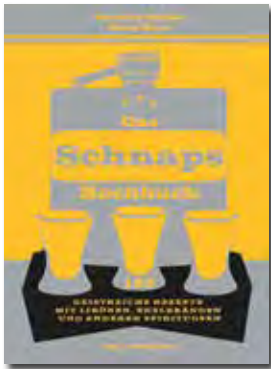
ISBN 978-3-86913-885-5  
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



ISBN 978-3-86913-982-1  
€ 26,00 [D] · € 26,90 [A]



ISBN 978-3-86913-280-8  
€ 16,90 [D] · € 17,40 [A]



ISBN 978-3-86913-120-7  
€ 18,90 [D] · € 19,50 [A]



ISBN 978-3-86913-256-3  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



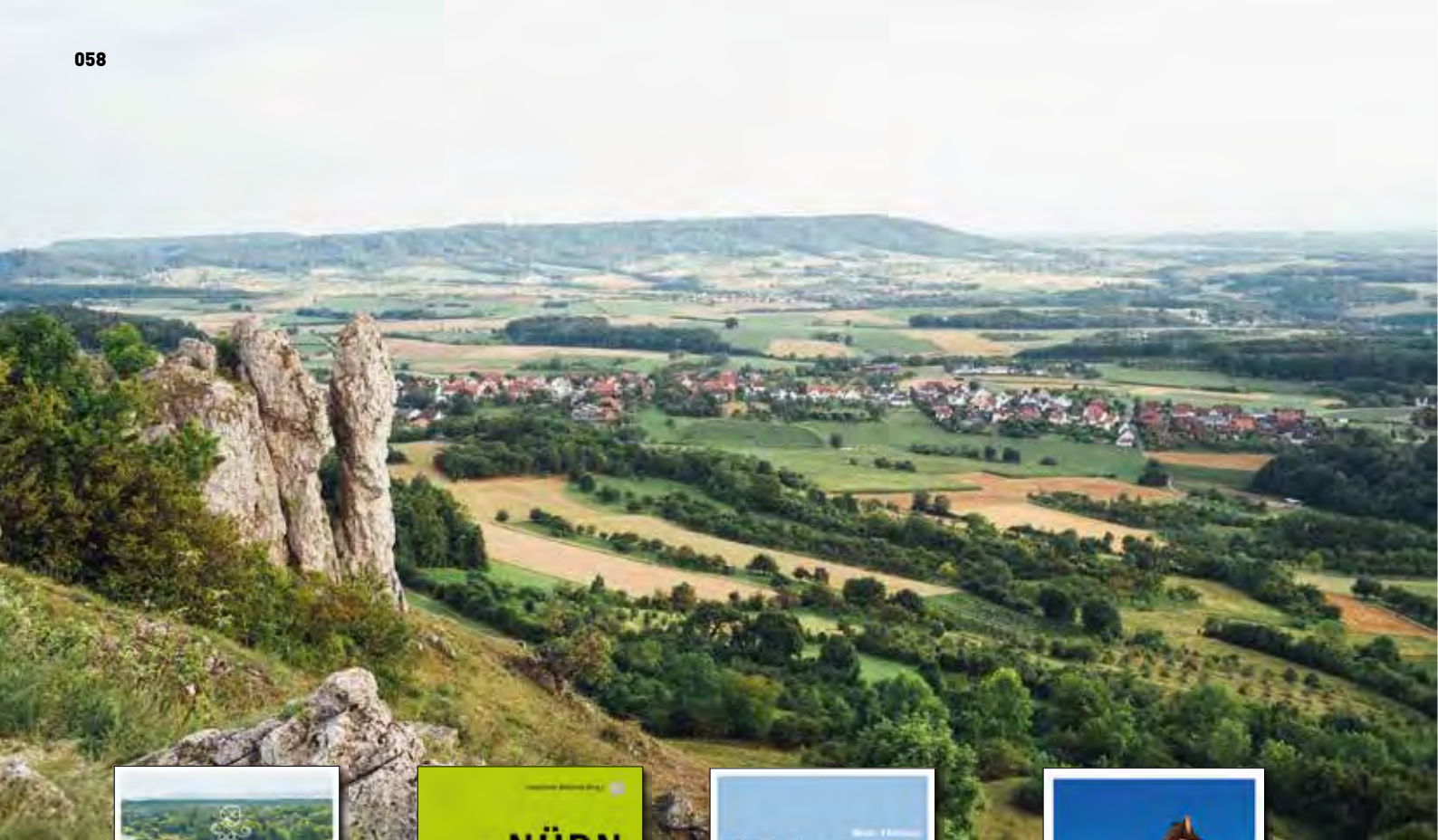
6. AUFLAGE



ISBN 978-3-86913-846-6  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]







ISBN 978-3-7472-0119-0  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0120-6  
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]



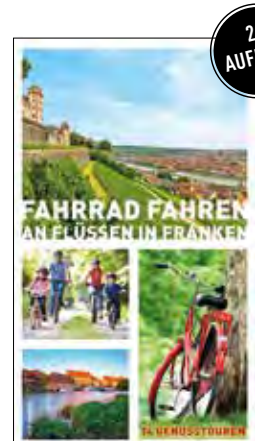
ISBN 978-3-7472-0121-3  
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



ISBN 978-3-86913-594-6  
€ 15,90 [D] · € 16,40 [A]



ISBN 978-3-7472-0042-1  
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]



ISBN 978-3-86913-915-9  
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



ISBN 978-3-7472-0012-4  
€ 16,00 [D] · € 16,90 [A]



ISBN 978-3-86913-916-6  
€ 20,00 [D] · € 20,90 [A]



ISBN 978-3-86913-736-0  
€ 15,90 [D] · € 16,90 [A]



ISBN 978-3-86913-773-5  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-86913-517-5  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]



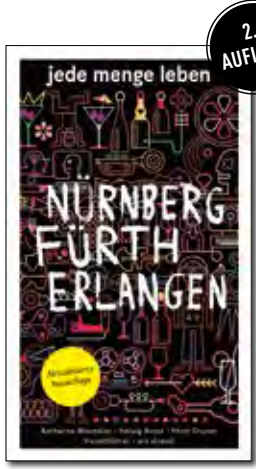
ISBN 978-3-86913-477-2  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]



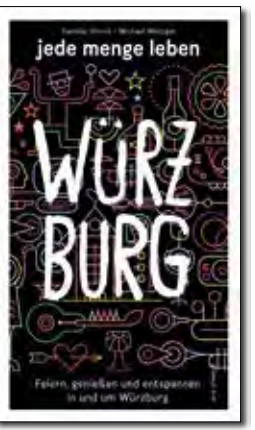
ISBN 978-3-86913-775-9  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-86913-639-4  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]



ISBN 978-3-86913-776-6  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-86913-874-9  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]



ISBN 978-3-86913-641-7  
€ 15,90 [D] · € 16,40 [A]



ISBN 978-3-86913-638-7  
€ 16,90 [D] · € 17,40 [A]



ISBN 978-3-86913-873-2  
€ 16,50 [D] · € 17,00 [A]



ISBN 978-3-86913-842-8  
€ 18,00 [D] · € 18,90 [A]







ISBN 978-3-7472-0122-0  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



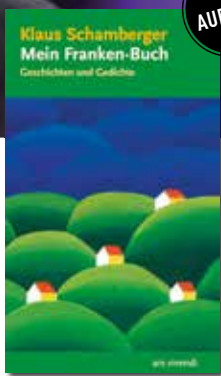
ISBN 978-3-7472-0008-7  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-931043-41-4  
€ 14,00 [D] · € 14,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-642-4  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0091-9  
€ 14,95 [D] · € 15,90 [A]

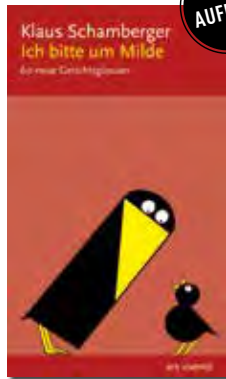


ISBN 978-3-7472-0124-4  
€ 14,90 [D] · € 15,40 [A]



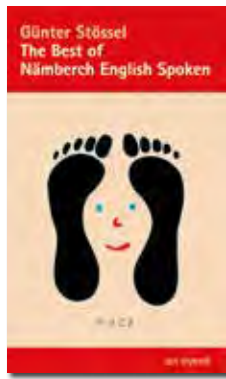
ISBN 978-3-86913-879-4  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-769-8  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-89716-372-0  
€ 12,90 [D] · € 13,30 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-7472-0123-7  
€ 13,00 [D] · € 13,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-876-3  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]

Auch als eBook erhältlich



ISBN 978-3-86913-992-0  
€ 35,00 [D] · € 35,90 [A]



ISBN 978-3-86913-990-6  
€ 25,00 [D] · € 25,90 [A]



ISBN 978-3-86913-875-6  
€ 15,00 [D] · € 15,90 [A]





ars vivendi verlag

ars vivendi verlag  
GmbH & Co. KG

Bauhof 1  
90556 Cadolzburg  
Tel. (0 91 03) 7 19 29-0  
Fax (0 91 03) 7 19 29-19  
www.arsvivendi.com  
info@arsvivendiverlag.de

**Verlagsleitung und Programm**  
Norbert Treuheit  
n.treuheit@arsvivendiverlag.de

**Presse, Social Media und Veranstaltungen**  
Teresa Deckert  
t.deckert@arsvivendiverlag.de

**Vertrieb**  
Franziska Müller  
f.mueller@arsvivendiverlag.de

Karin Pertiller  
k.pertiller@arsvivendiverlag.de

**Herstellung**  
Sarah Eschbach  
s.eschbach@arsvivendiverlag.de

**Lektorat**  
Stefan Imhof  
s.imhof@arsvivendiverlag.de

Magdalena Haid  
m.haid@arsvivendiverlag.de

**Key Account D-A-CH**  
Seyfarth Vertriebsbüro  
Cornelia Holberg  
Tel. (089) 500 80 88 12  
c.holberg@seyfarth-vertriebsbuero.de

Vertreter

**Baden-Württemberg**  
Verlagsagentur Arne Bohle GmbH  
Arne Bohle und Alexandra Ortnér  
Röntgenstr. 27  
77694 Kehl  
Tel. (0 78 51) 482 166  
Fax (0 78 51) 482 268  
vv-bohle@t-online.de

**Bayern**  
Dolles Vertriebsteam  
Michael Dolles, Elke Hermann,  
Katja Neugirg, Petra Uffinger

Büro: Katja Neugirg  
bestellung@dolles-vertriebsteam.de  
Tel. (0941) 58613-53  
Fax (0941) 58613-55

michael.dolles@dolles-vertriebsteam.de  
Tel./Fax siehe Büro

elke.hermann@dolles-vertriebsteam.de  
Tel. (08379) 728-628  
Fax (08379) 728-743

petra.uffinger@dolles-vertriebsteam.de  
Tel./Fax siehe Büro

**Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen,  
Sachsen-Anhalt, Thüringen**  
Gert Künstler  
Nordendstr. 46 G  
13156 Berlin  
Tel. (0 30) 9 17 27 30  
Fax (0 30) 47 03 49 57  
A.u.G.Kuenstler@t-online.de

Ulf Baldeweg  
Am Dianaplatz 10  
13469 Berlin  
Tel. (030) 34 78 77 02  
Fax (030) 34 70 39 80  
ubaldeweg@t-online.de

**Bremen, Hamburg, Niedersachsen,  
Schleswig-Holstein**  
Berliner Verlagsvertretungen GbR  
Martin Goldberg  
Liselotte-Herrmann-Str. 2  
10407 Berlin  
Tel. (0 30) 421 22 45  
Fax (0 30) 421 22 46  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

**Nordrhein-Westfalen, Hessen, Saarland,  
Rheinland-Pfalz, Luxemburg**  
**Bücher**  
Büro für Bücher  
Benedikt Geulen  
Meertal 122  
41464 Neuss  
Tel. (0 21 31) 125 59 90  
Fax (0 21 31) 125 79 44  
b.geulen@buero fuerbuecher.de

Ulrike Hölzemann  
Dornseifer Straße 67  
57223 Kreuztal  
Tel. (0 27 32) 55 83 44  
Fax (0 27 32) 55 83 45  
u.hoelzemann@buero fuerbuecher.de

**Nordrhein-Westfalen**  
Kalender, Nonbooks und PBS  
Verlagsvertretungen  
Barbara und Lara Mertin  
Auf der Bergwiese 1  
53639 Königswinter  
Tel. (0 22 44) 8 76 27 80  
Mobil 0170 4 73 67 12  
Fax (0 22 44) 8 76 27 90  
vmertin@aol.com

**Österreich, Südtirol**  
Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger  
Ursula Fuchs & Michaela Horvath  
Liechtensteinstraße 17/2  
1090 Wien  
Tel. +43 (0) 1 907 86 41  
Fax +43 (0) 1 916 61 47  
mail@verlagskontor.at

**Schweiz**  
AVA Verlagsvertretungen  
Markus Vonarburg  
Tel. +41 (0) 79 290 18 30  
m.vonarburg@ava.ch

Petra Troxler  
Tel. +41 (0) 79 411 65 29  
p.troxler@ava.ch

Auslieferung

**Deutschland**  


LKG  
Kathrin Obarski  
An der Südspitze 1-12  
04571 Rötha  
Tel. (03 42 06) 65 106  
Fax (03 42 06) 65 110  
kathrin.obarski@lkg-service.de

**Österreich**  
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
1230 Wien  
Tel. +43 (0) 1 680 14 0  
Fax +43 (0) 1 689 68 00  
bestellung@mohrmorawa.at

**Schweiz**  
AVA Verlagsauslieferung  
Centralweg 16  
8910 Affoltern a. Albis  
Tel. +41 (44) 7 62 42 00  
Fax +41 (44) 7 62 42 10  
avainfo@ava.ch

Unsere Papeterie- und Geschenkartikel  
sind beim Barsortiment Umbreit  
erhältlich.



Der ars vivendi verlag ist  
Partnerverk der



**Layout**  
ars vivendi verlag

**Druck**  
optimal media GmbH

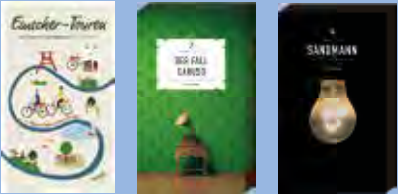
artfolio  
In Qualität vernarrt.

**Seyfarth Vertriebsbüro**  
Neumarkter Str. 23  
81673 München  
T. +49 89 500 80 88 0  
F. +49 89 500 80 88 18  
vertrieb@seyfarth-vertriebsbuero.de  
www.artfolio-vertriebskooperation.de



Monatsübersicht

JUNI



bereits angekündigt



JULI



bereits angekündigt



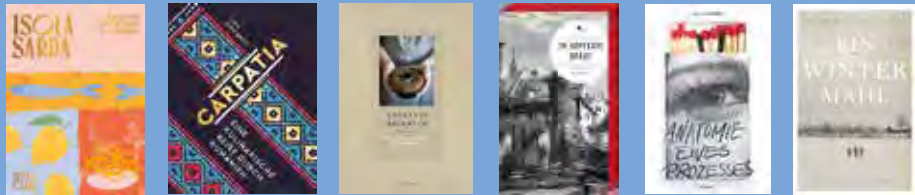
AUGUST



bereits angekündigt



SEPTEMBER



bereits angekündigt



OKTOBER



NOVEMBER



Coverillustration aus Isola Sarda © Evi-O.Studio, S.04 © Francesca Mantovani/Opale/Leemage/laif, S.06 © The New York Times/Redux/laif, S.08 © Greta Rybus, S.10 © Justin Nowell, S.11 © Maria Kanevskaya, S.12 © privat, S.13 © Brigitte Friedrich/SZ Photo/laif, S.14 © Luke Albert, S.16 © Matt Russell/Maria Bell, S.18 Autorenfoto: © Irina Georgescu; Rezeptfotos: © Jamie Orlando Smith Photography Limited, Landschaftsfoto: © Serban Draghici/Alamy, S.20 © privat, S.23 © Jocki\_Foto\_Erlangen, S.24 © Rainer Götzfried; Autorenfoto: © privat, S. 24/25 Illustrationen: © Designbüro Franziska Schatz, S.26 oben © Alexander & Theresia Schulz/AdobeStock; Bilder unten: Herbert Liedel; Karte links: © Ingenieurbüro Dieter Ohnmacht; Karte rechts: © Winkler Werbung Werbeagentur GmbH, S.30 © Anita Schiffer-Fuchs/SZ Photo/laif, S.32 © Ralf Lang, S. 34 © Isolde Ohlbaum, S. 36 © Jacco Kliesch, S.42 © iStock, S.48 © Clare Winfield, S.50 © privat, S.58 © Markus Spiske/Unsplash, S.60 © Peter Kick



