

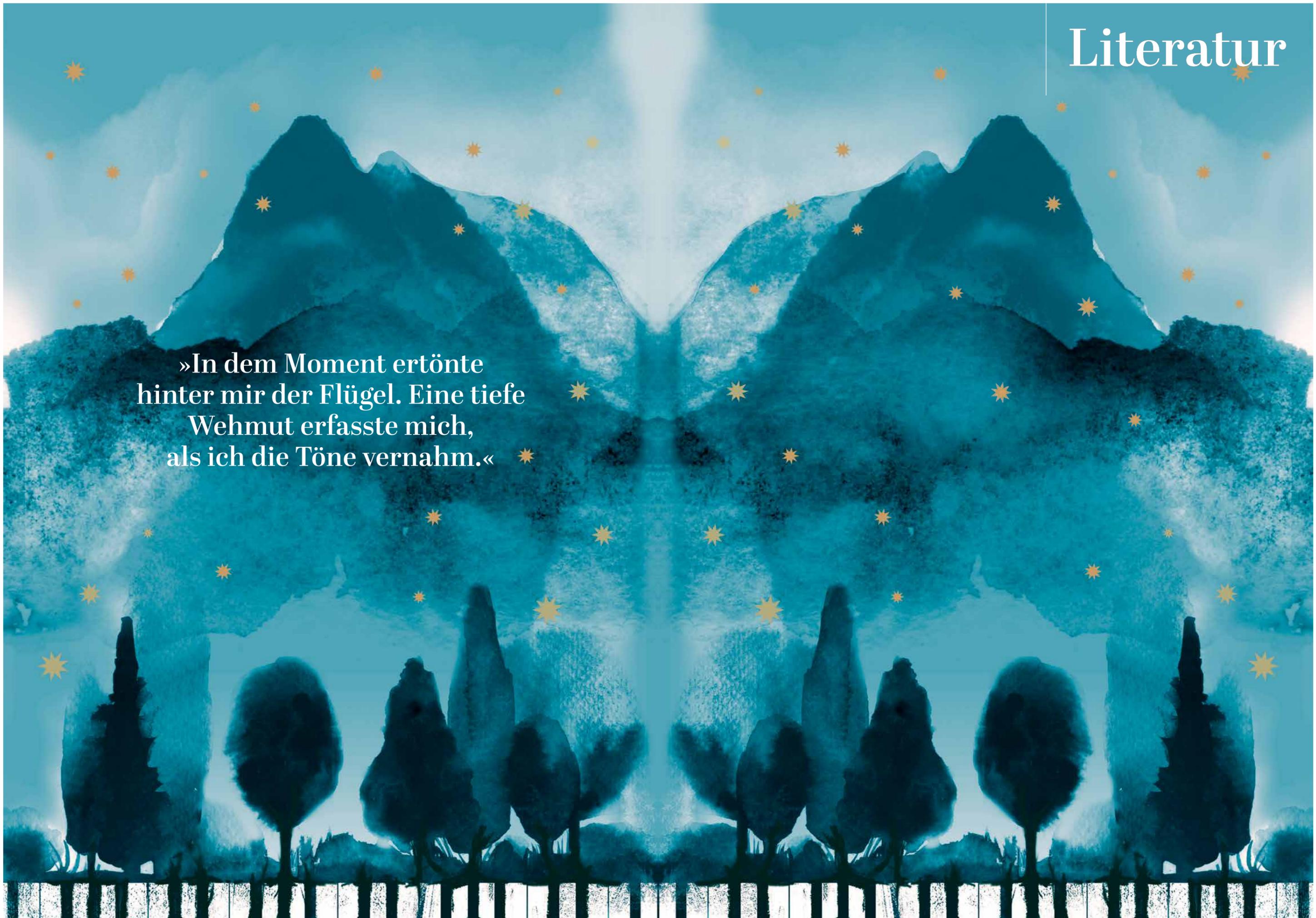
# InselVerlag

1. HALBJAHR 2021



LITERATUR | SACHBUCH | INSEL-BÜCHEREI | INSEL TASCHENBUCH

»In dem Moment ertönte  
hinter mir der Flügel. Eine tiefe  
Wehmut erfasste mich,  
als ich die Töne vernahm.«



# Ein Leben für den Zauber der Musik



Foto: Yoshika Horita

**Natsu Miyashita** wurde 1967 in der japanischen Präfektur Fukui geboren. Sie liest für ihr Leben gern und spielt Klavier, seit sie klein war. Für *Der Klang der Wälder* erhielt sie den renommierten japanischen Buchhändlerpreis. Der Roman war in Japan ein Millionenbestseller und wurde 2018 von Kôjirô Hashimoto verfilmt.

Als der junge Tomura einem Klavierstimmer bei der Arbeit lauscht, fühlt er sich durch den Klang in die hohen, rauschenden Wälder seiner Kindheit zurückversetzt, und fortan prägt die Leidenschaft für die Musik sein Leben. Er lernt das Handwerk des Klavierstimmens, doch bei aller Hingabe ist da doch stets die Angst vor dem Scheitern auf der Suche nach dem perfekten Klang. Als er das Klavier der beiden Schwestern Kazune und Yuni stimmen soll, muss er erkennen, dass es dabei um mehr geht als um technische Versiertheit – und dass es den »einen« perfekten Klang nicht gibt. Und als er Kazune, die angehende Konzertpianistin, dann spielen hört, spürt er die Bestimmung seines Lebens: ihr Spiel zum Strahlen zu bringen.

Ein Roman voller Poesie über die alles verändernde Kraft der Musik und einen jungen Mann, der durch sie die Schönheit der Welt zum Klingen bringen will – wunderschön zart erzählt.

»Ein faszinierendes Leseerlebnis für alle,  
die nach einem sinnerfüllten Leben suchen.«

THE JAPAN TIMES

»[Früher] habe ich nie auf schöne Dinge geachtet.  
Was nicht heißen soll, dass es sie nicht gab.  
Ich kannte sogar eine Menge schöner Dinge. Sie waren  
durchaus da, sind mir nur nicht aufgefallen.«



**Natsu Miyashita**  
**Der Klang der Wälder**  
Roman

Aus dem Japanischen von  
Sabine Mangold  
Etwa 238 Seiten. Gebunden mit  
Schutzumschlag  
ca. € 20,- (D)/€ 20,60 (A)  
(978-3-458-17900-9)  
WG: 1112  
10. Februar 2021

 eBook

Onlinemarketing  
Social-Media-Kampagne

 **VORAB  
LESEN**

Eine Entdeckung für  
alle, die Musik lieben

Japanischer  
Buchhändlerpreis

Der Millionenbestseller  
aus Japan

# »Man wird erstaunt feststellen: Man wusste bisher eigentlich nichts über Frida Kahlo.« TÉLÉMATIN



**F**rida spricht nicht, sie brüllt, sie flucht wie ein Bierkutscher, demonstriert mit den Kommunisten auf den Straßen von Mexiko-Stadt, trinkt literweise Tequila, feiert unzählige Feste – und das alles mit einem von Schmerzen gepeinigten und geschundenen Körper. Und sie malt, revolutioniert mit ihren Selbstporträts die Kunst ihrer Zeit, man sieht ihre Werke in den Galerien von New York und Paris. Frida will kein Leben ohne Sturm. Und sie kann sich kein Leben ohne Diego Rivera vorstellen, den großen mexikanischen Maler, auch wenn die beiden – »der Elefant und die Taube« – ebenso wenig getrennt wie gemeinsam leben können ...

Noch nie war man Frida Kahlo so nah wie in dieser Romanbiografie, die ebenso gut aus der Feder der mexikanischen Künstlerin selbst hätte stammen können. *Das Leben ist ein Fest* ist die farbenfrohe und pralle Erzählung eines Lebens, das eigentlich aus zehn Leben bestand und in dem »alles ausgelassen, politisch und tragisch« war.

**Claire Berest**, geboren 1982 in Paris, veröffentlichte mit 27 Jahren ihren ersten Roman. 2017 schrieb sie zusammen mit ihrer Schwester ein Buch über ihre Großmutter, *Gabriële*, das in Frankreich rasch zu einem Bestseller wurde. Mit Frida Kahlo beschäftigte sich Berest jahrelang, ehe sie ihren Erfolgsroman schrieb.

»Ein Roman voller Farben  
und Leidenschaft.«

LIBÉRATION

»Claire Berest schreibt so betörend  
und lebhaft, wie Frida Kahlo malte.«

PARIS MATCH

»Das Porträt einer  
faszinierenden, exzentrischen  
und unzähmbar freien Frau.«

ELLE

»Claire Berest enthüllt die Leidenschaften, Leiden und die  
schöpferische Kraft von Frida Kahlo – dieser Magierin  
der Farben, dieser Verkünderin emanzipierter Weiblichkeit.«

LES INROCKS

Ausgezeichnet mit dem  
Grand Prix des Lectrices  
ELLE 2020



**Claire Berest**

**Das Leben ist ein Fest**

Ein Frida-Kahlo-Roman  
Aus dem Französischen von  
Christian Kolb

Etwa 220 Seiten. Gebunden mit  
Schutzumschlag

ca. € 22,- (D)/€ 22,70 (A)  
(978-3-458-17901-6)

WG: 1112

23. März 2021

eBook

**Ungekürzte Lesung**

Bei GoyaLit erscheint  
zeitgleich das Hörbuch:  
5 CDs, ca. 375 min.

€ 22,- (D)/€ 22,70 (A)  
(978-3-95713-233-8)

**Onlinemarketing**

Social-Media-Kampagne

LOVELYBOOKS

Über 80.000 verkaufte  
Exemplare in Frankreich

Erscheint in zahlreichen  
Ländern

# »Als Kartographin der Herzen ist Auður Ava Ólafsdóttir unübertroffen.« SJÓN



Foto: Anton Brink

**Auður Ava Ólafsdóttir**, eine der besten Schriftstellerinnen Islands, lebt in Reykjavík. Sie schreibt Romane, Theaterstücke und Gedichte. Ihre Bücher, in über 25 Sprachen übersetzt, wurden vielfach ausgezeichnet. Für ihren Roman *Miss Island* erhielt sie in Frankreich 2019 den Prix Médicis étranger für den besten ausländischen Roman des Jahres.

**D**ie Welt ist in Aufruhr. In Amerika sagt Martin Luther King »I have a dream«. John F. Kennedy wird erschossen. In England starten die Beatles ihre Weltkarriere. Nur in Island steht die Welt still. Das muss auch Hekla erfahren, als sie – 22-jährig mit ihrer Remington-Schreibmaschine, einem Romanmanuskript, dem »Ulysses« von James Joyce und einem englischen Lexikon – in einen verbrauchten Überlandbus steigt, der sie vom elterlichen Hof nach Reykjavík bringt. Dort, in der Stadt der Poeten, will sie ihren Traum verwirklichen und mit Büchern berühmt werden.

Aber die schöne Hekla, benannt nach einem Vulkan, stellt schnell fest, dass in der konservativen, männerdominierten Gesellschaft das Interesse an einer Miss Island größer ist als das an einer Schriftstellerin.

Genau wie ihr Freund Jón John, der von einem Engagement am Theater träumt und als schwuler Mann ebenso mit Einschränkungen und Rollenzuschreibungen konfrontiert ist, erkennt sie, dass sie ihre Pläne nur realisieren, ihre Freiheit nur finden kann, wenn sie die Insel hinter sich lässt.

Das humorvolle, mit subtiler Ironie gezeichnete Porträt einer jungen Isländerin Anfang der 1960er Jahre, die sich viel vorgenommen hat – in einer Gesellschaft, in der Künstler männlich sind, die Frau aber nur reüssiert, wenn sie ihre Schönheit zu Markte trägt, um zur Miss Island gekrönt zu werden.

**»Auður Ava Ólafsdóttir ist feminin, ironisch, witzig, sinnlich.«**

BUCHMARKT

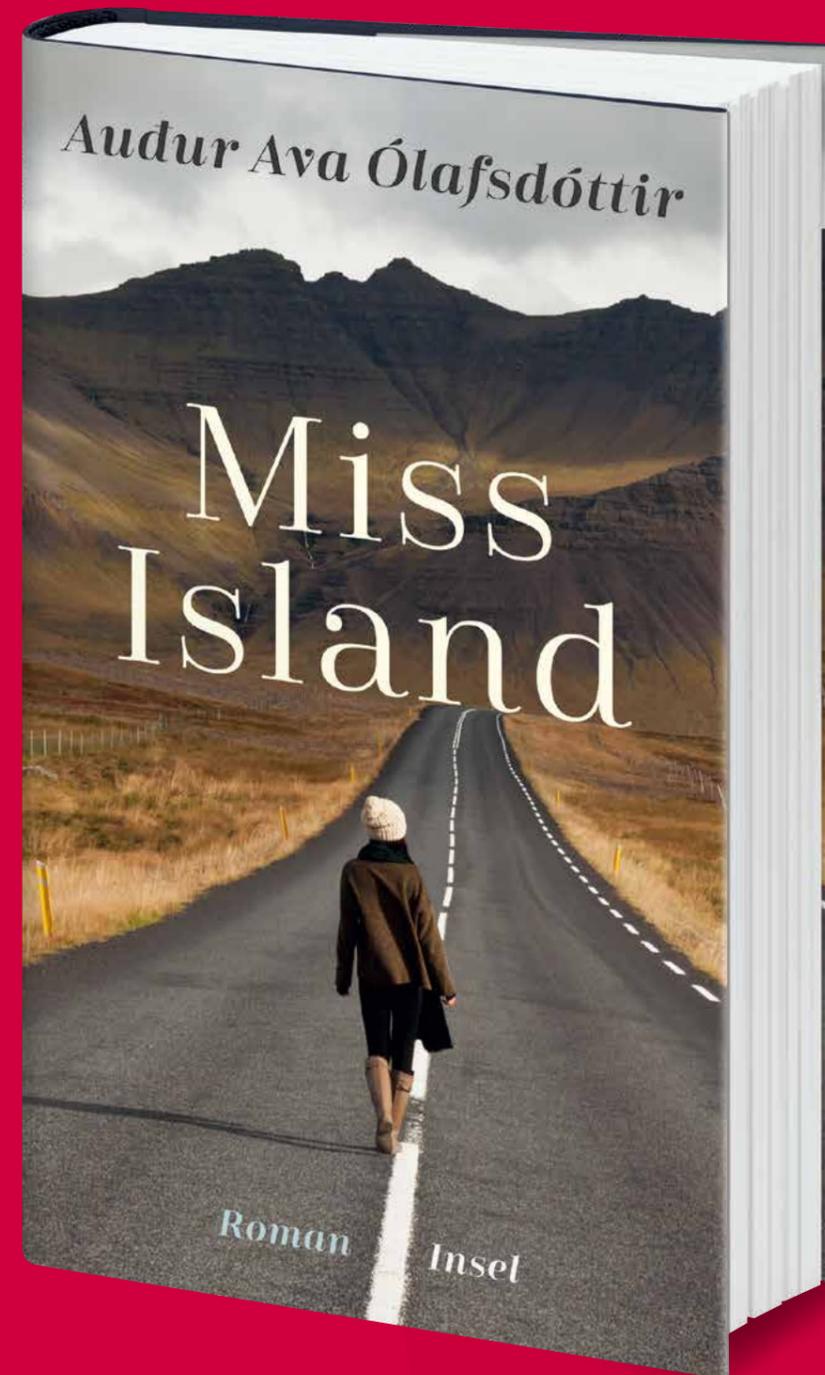
**»Ein ganz und gar hinreißender Roman.«**

L'EXPRESS

**»Literatur zum Verlieben ... Kein Wunder, dass man sich ganz trunken fühlt von solch großartigem Lesespaß.«**

SUSANN FLEISCHER, LITERATURMARKT.INFO

**Prix Médicis étranger für den besten ausländischen Roman 2019**



**Auður Ava Ólafsdóttir**  
**Miss Island**  
Roman  
Aus dem Isländischen von Tina Flecken  
Etwa 240 Seiten. Gebunden mit Schutzumschlag  
ca. € 22,- (D)/€ 22,70 (A)  
(978-3-458-17902-3)  
WG: 1112  
15. Juni 2021

eBook

**Zuletzt erschienen**

*Weiß ich, wann es Liebe ist?*  
Roman (it 4264)  
*Ein Schmetterling im November.*  
Roman (it 4334)

**Onlinemarketing**

Social-Media-Kampagne

Porträt einer unkonventionellen Schriftstellerin

Der neue Roman der isländischen Bestsellerautorin

# »Am liebsten würde man jede einzelne Seite rahmen.«

THE GUARDIAN, BOOKS OF THE YEAR

**Coralie Bickford-Smith** gilt als die »Queen schön gestalteter Bücher« (*Design Sponge*). Sie hat für Penguin mehrere erfolgreiche Reihen designt, allen voran die *Penguin Classics*. Bickford-Smith hat an der Universität Reading Typographie studiert und lebt in London. Ihr erstes Buch, *Der Fuchs und der Stern*, war ein internationaler Erfolg. <http://cb-smith.com/>

**D**er kleine Vogel liebt den großen Baum mitten im Urwald, dessen dichtes Laub ihm Schutz bietet. Er kennt nichts anderes und fühlt sich im Baum zu Hause. Als die Regenzeit bevorsteht und der Vogelschwarm in andere Gefilde aufbricht, möchte er den Baum noch nicht verlassen und bleibt noch ein Weilchen. Wilde, exotische Tiere nehmen die Äste und Zweige nun in Besitz, dem kleinen Vogel eröffnet sich eine ganz neue Welt. Doch schließlich muss er erkennen, dass die Zeit für ihn gekommen ist, aufzubrechen.

Eine fulminant bebilderte Geschichte darüber, seine Bestimmung im Leben zu erkennen – bunt, exotisch und voller Poesie.

»Eine Feier der Welt um uns herum!«

CREATIVE REVIEW

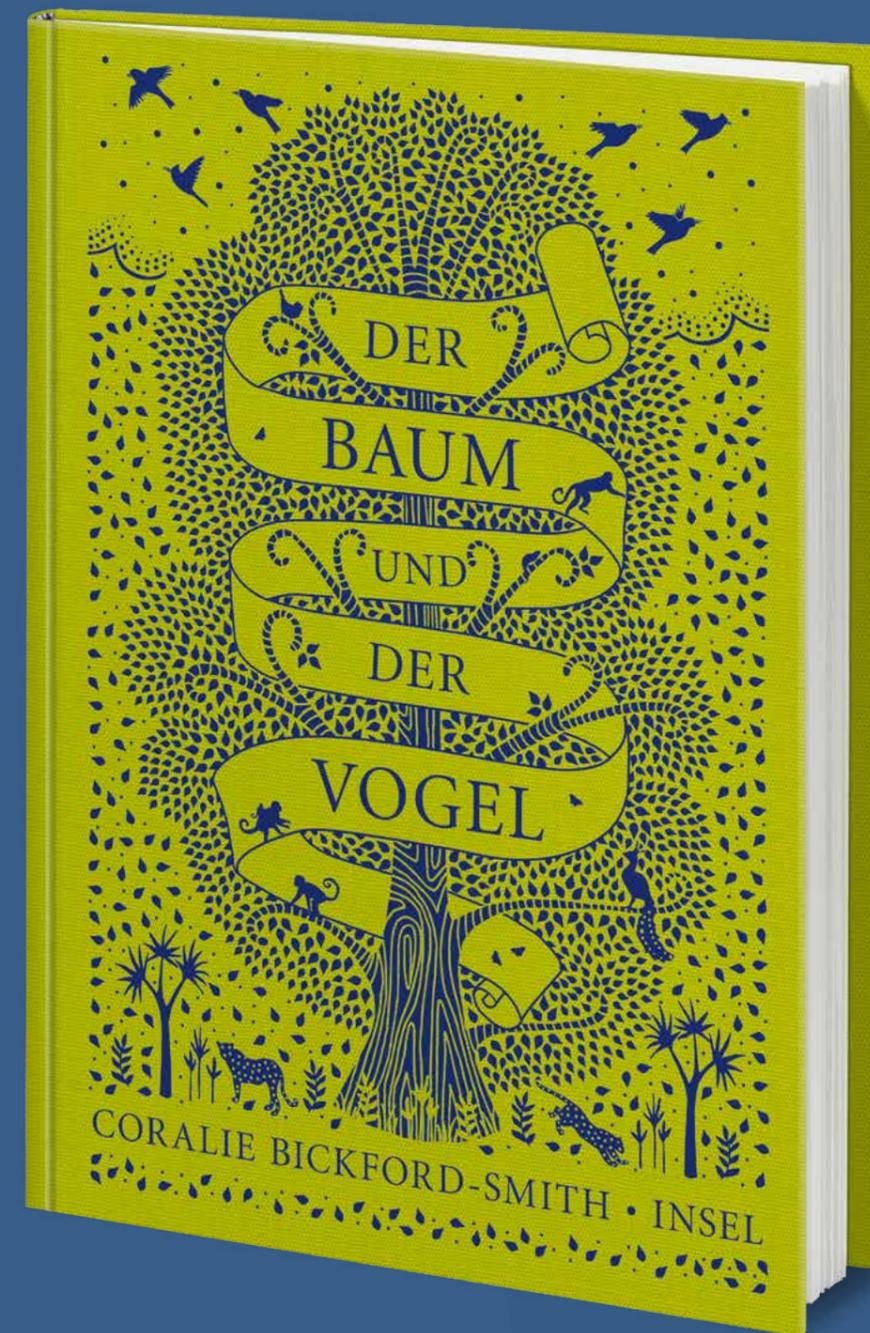
»Ein Meisterwerk. Jede Seite ist ein üppiger Augenschmaus!«

FINANCIAL TIMES, SUMMER BOOKS OF 2020



Das neue Buch der Autorin von  
»Der Fuchs und der Stern«

Das perfekte Geschenk  
für Groß und Klein



**Coralie Bickford-Smith**  
**Der Baum und der Vogel**

Aus dem Englischen von  
Stefanie Jacobs  
Etwa 64 Seiten. Gebunden  
ca. € 20,- (D)/€ 20,60 (A)  
(978-3-458-17907-8)  
WG: 1191  
23. März 2021

**Zuletzt erschienen**

*Der Fuchs und der Stern*, 2016  
€ 18,- (D) (978-3-458-17686-2)



Onlinemarketing



Illustrationen im Stil  
des Art déco

Hochwertige Ausstattung mit Leinen-  
einband und in Sonderfarben gedruckt

**»Ich glaube fest an die Gerechtigkeit  
und die Selbstbestimmung des Menschen.  
In der Menschheitsgeschichte hat sich  
immer wieder gezeigt und erwiesen,  
dass der menschliche Wille stärker ist  
als jede Gewehrkugel.«**

# Die große Biographie einer der bedeutendsten Persönlichkeiten der Gegenwart

**Tenzin Geyche Tethong** ist seit über vier Jahrzehnten Vertrauter Seiner Heiligkeit, des 14. Dalai Lama. Er wurde 1943 in Lhasa geboren und trat 1961 zunächst in den tibetischen Verwaltungsdienst ein. Drei Jahre später wurde er in das Büro des Dalai Lama entsandt, wo er bis zu seiner Pensionierung 2008 als persönlicher Assistent und Pressekontakt des Dalai Lama tätig war und ihn auf zahlreichen offiziellen Reisen begleitete, darunter ein Treffen mit Papst Paul VI. im Vatikan 1973, der erste Besuch in Amerika 1979 und die Verleihung des Friedensnobelpreises in Oslo 1989. Tethong, dem als ehemaligem tibetischen Außenminister und Minister für internationale Beziehungen eine Schlüsselrolle beim Aufbau der tibetischen Exilgemeinschaft zukommt, hat sein Leben dem Erhalt der tibetischen Kultur gewidmet.

**D**ie aktuelle und fesselnde illustrierte Biographie Seiner Heiligkeit des 14. Dalai Lama ermöglicht einen intimen und ausführlichen Einblick in die bewegte Lebensgeschichte des spirituellen Oberhauptes der Tibeter. Verfasst und zusammengetragen von seinem langjährigen Sekretär und Wegbegleiter Tenzin Geyche Tethong, zeichnet der mit zahlreichen bisher unveröffentlichten Fotografien, Interviews und persönlichen Erinnerungen aufwendig gestaltete Bildband das denkwürdige Porträt einer der eindrucksvollsten und meistverehrten Persönlichkeiten unserer Zeit. Aus der Innensicht schildert Tethong das dramatische Leben des inzwischen sechsunachtzigjährigen Dalai Lama, der im Alter von zwei Jahren als Wiedergeburt seines Vorgängers aufgefunden wurde, als Fünfzehnjähriger der Großmacht China entgegentreten musste und seit über sechzig Jahren seine Heimat Tibet nicht wiedergesehen hat. Frühe Aufnahmen zeigen den Vierjährigen und seine spätere Inthronisierung mit sechs Jahren. Wir sehen ihn mit seinen Eltern und Geschwistern, als jungen Mann mit Heinrich Harrer und immer wieder bei Begegnungen mit berühmten Zeitgenossen wie Jawaharlal Nehru, Michail Gorbatschow, Nelson Mandela oder Barack Obama. Viele der rund vierhundert Fotografien beleuchten den humorvollen Charakter und die unerschütterliche Heiterkeit des Mannes, den selbst Mao umschmeichelte. Ergänzt werden die zeitgeschichtlichen Dokumente durch zahlreiche Abbildungen von Wandgemälden und Buchillustrationen, die die historische Stellung der Dalai Lamas im tibetischen Buddhismus veranschaulichen.

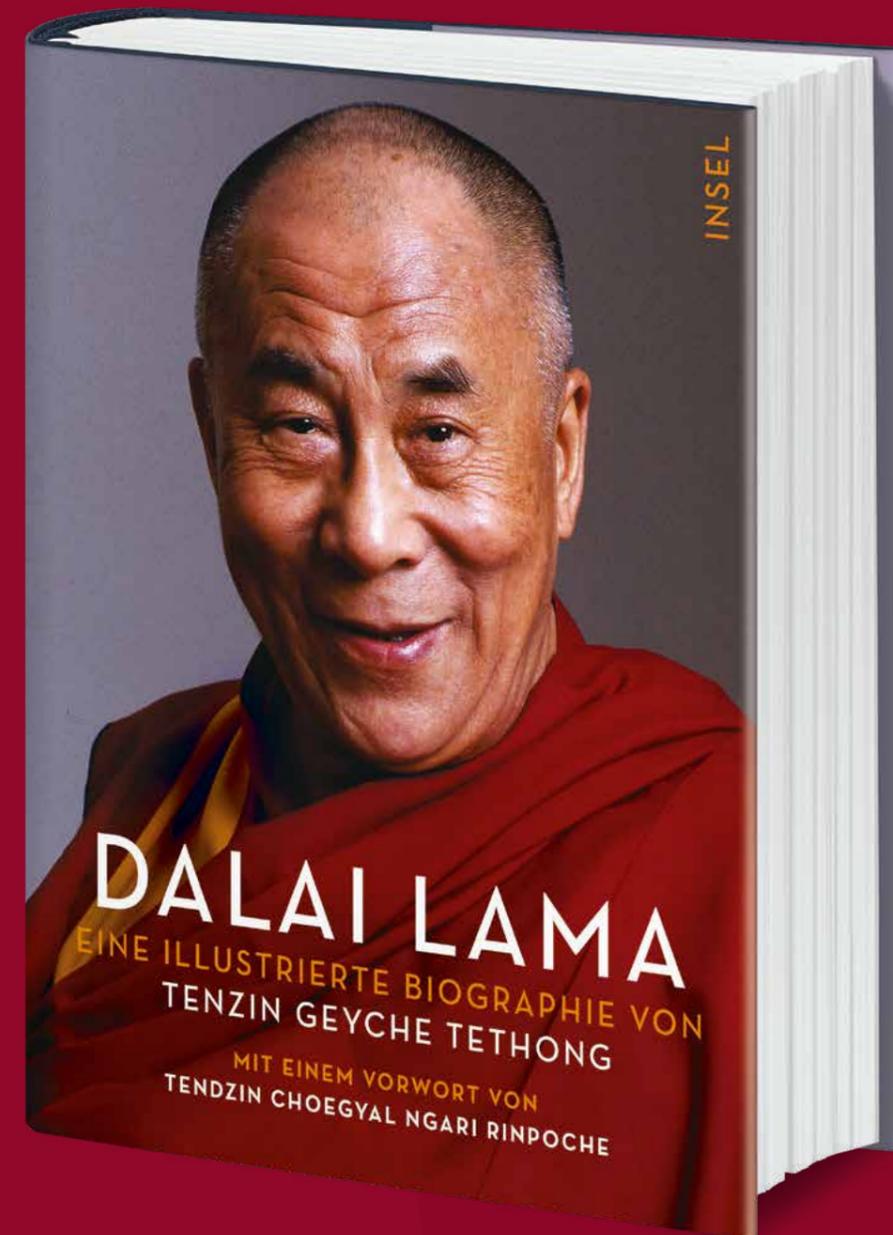
So entsteht das lebendige Bild einer der bedeutendsten Leitfiguren unserer Zeit.

**Weltweite  
Veröffentlichung  
in mehr als  
20 Sprachen**

**Die wahre Geschichte des Dalai Lama, die  
untrennbar mit der Tragödie und den Hoffnungen  
des tibetischen Volkes verbunden ist**

**Mit einem Vorwort von Tendzin Choegyal Ngari Rinpoche,  
dem jüngsten Bruder des Dalai Lama, der diesen als Zwölfjähriger  
auf der gefährlichen Flucht ins indische Exil begleitete**

Verfasst vom langjährigen  
Wegbegleiter und Privatsekretär des  
Dalai Lama



**Tenzin Geyche Tethong  
Dalai Lama**

Eine illustrierte Biographie  
Aus dem Englischen von  
Ursula Gräfe  
Mit einem Vorwort von  
Tendzin Choegyal Ngari Rinpoche  
Zahlreiche farbige Abbildungen  
Etwa 328 Seiten. Gebunden  
ca. € 28,- (D)/€ 28,80 (A)  
(978-3-458-17903-0)  
WG: 1921  
15. Juni 2021

 eBook

**Veranstaltungen**

Termine über Antje Görmann  
goermann@suhrkamp.de

**Onlinemarketing**

Online-Anzeigen

Zahlreiche bisher unveröffent-  
lichte Fotografien, Interviews und  
persönliche Erinnerungen

Jährlich mehr als 200.000 ver-  
kaufte Exemplare vom oder über  
den Dalai Lama

# Mein fremder Vater



**Jonathan Lichtenstein**, aufgewachsen in Wales, ist Dramatiker; seine Stücke werden weltweit gespielt. Er ist zudem Professor of Drama an der Universität von Essex. *Zurück nach Berlin* ist sein erstes Buch.  
<https://jonathanlichtenstein.co.uk/>

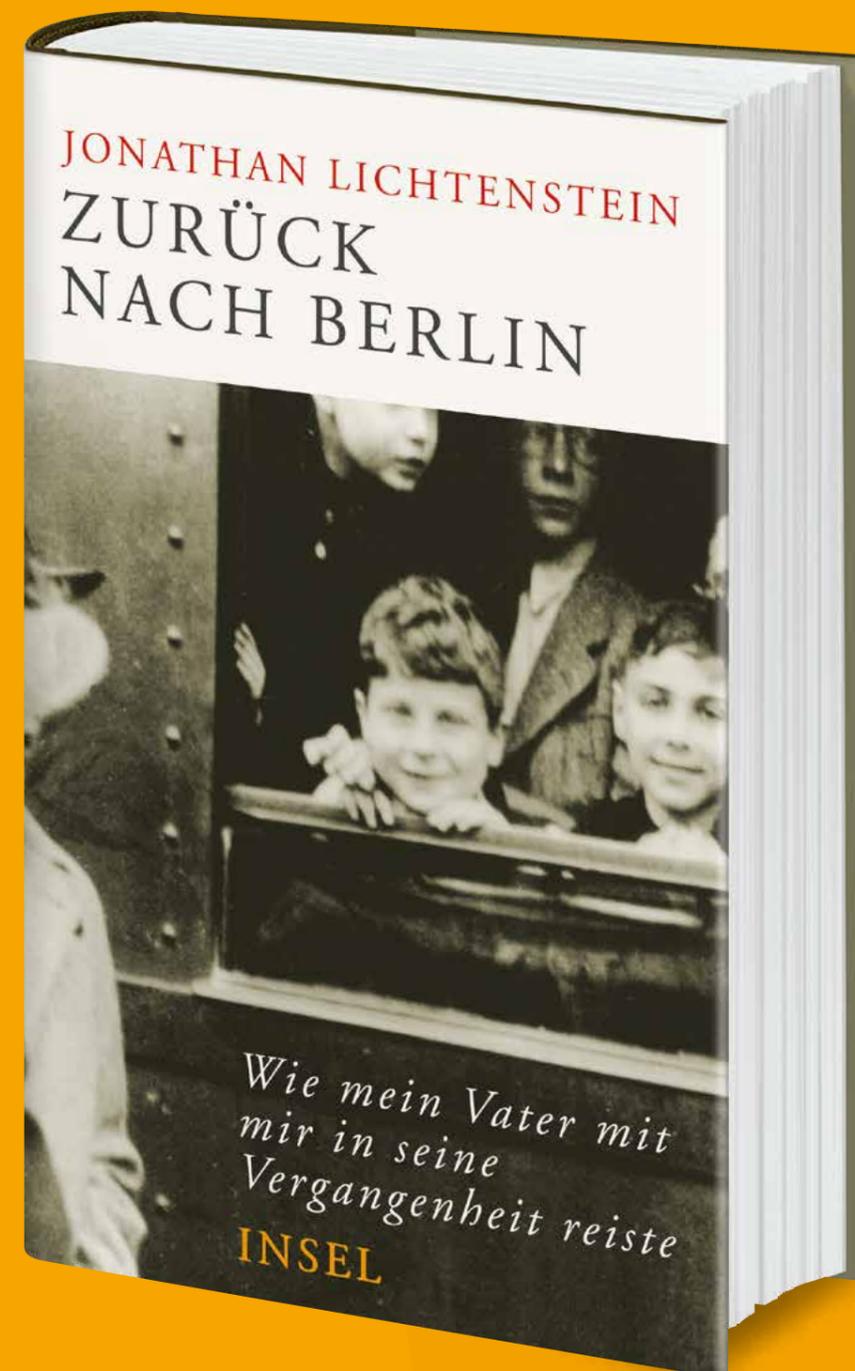
**D**er zwölfjährige Hans entkommt 1939 mit einem der »Kindertransporte« Nazi-Deutschland. Als einer der wenigen Überlebenden seiner Familie ist er fortan auf sich alleine gestellt und lässt seine deutsch-jüdische Herkunft hinter sich. Als Erwachsener baut er sich im ländlichen Wales eine neue Existenz auf und gründet eine Familie. Über seine Vergangenheit spricht er nicht, und für seine Kinder ist es schwer, ihren verschlossenen, oft unnachgiebigen Vater und sein mitunter eigensinniges Verhalten zu verstehen. Erst im hohen Alter stellt Hans sich seiner Vergangenheit und reist mit seinem Sohn Jonathan zurück nach Berlin, zu seinen Wurzeln, entlang der ehemaligen Route des Kindertransports.

Jonathan Lichtenstein erzählt auf drei Zeitebenen vom Leben mit einem Vater, das geprägt war von den Schatten der Vergangenheit – und davon, wie er ihm endlich näherkam. Ein Road Trip mitten hinein ins Trauma des zwanzigsten Jahrhunderts – bewegend und versöhnlich.

**»Die Reise mit meinem Vater war eine tiefschürfende Erfahrung. Ich habe dabei erlebt, dass man beginnen kann, sich von Schuld und Trauer zu befreien, wenn man sich ihnen stellt. Mein Vater hatte sein ganzes Leben lang Alpträume, aber nach unserer Reise konnte er endlich schlafen.«**

JONATHAN LICHTENSTEIN

**Eine besondere Vater-Sohn-Geschichte und ein herausragendes literarisches Sachbuch**



**Jonathan Lichtenstein**  
**Zurück nach Berlin**

Wie mein Vater mit mir in seine Vergangenheit reiste  
Aus dem Englischen von  
Thomas Brovot  
Etwa 380 Seiten. Gebunden mit  
Schutzumschlag  
ca. € 24,- (D)/€ 24,70 (A)  
(978-3-458-17908-5)  
WG: 1947  
5. Mai 2021

 eBook

Mit vielen Berliner Schauplätzen und Fotografien

Für Leserinnen und Leser von Maya Lasker-Wallfisch und Edmund de Waal

# »Die Liebe ist so allmächtig, dass sie uns selbst verwandelt.«

FJODOR DOSTOJEWSKIJ

**Ursula Keller** hat Slavistik und Germanistik studiert; zahlreiche Forschungsaufenthalte in Russland. Sie lebt als freie Autorin und Übersetzerin in Berlin.

**Natalja Sharandak** wurde in Kiev geboren; Studium der Kunstgeschichte an der Akademie der Künste in Leningrad. Sie lebt als freie Autorin seit 1992 in Berlin.

**A**ls junger Mann schüchtern und gehemmt, lernte Dostojewskij erst mit über dreißig Jahren seine erste Ehefrau kennen: Maria Issajewa. »Ungeachtet dessen, dass wir miteinander recht unglücklich waren«, erinnerte sich der Schriftsteller nach ihrem Tod, »konnten wir doch nicht aufhören, einander zu lieben.« Noch zu ihren Lebzeiten begann er eine leidenschaftliche Affäre mit Apollinaria Suslowa, die zum Vorbild seiner »infernalen« Frauenfiguren wurde. Doch die wohl wichtigste Frau in Dostojewskijs Leben war seine zweite Ehefrau, Anna, die als junge Stenographin die Bekanntschaft des damals bereits berühmten Schriftstellers machte und bald zu einer unersetzlichen Mitarbeiterin, seiner Verlegerin und späteren Biografin wurde.

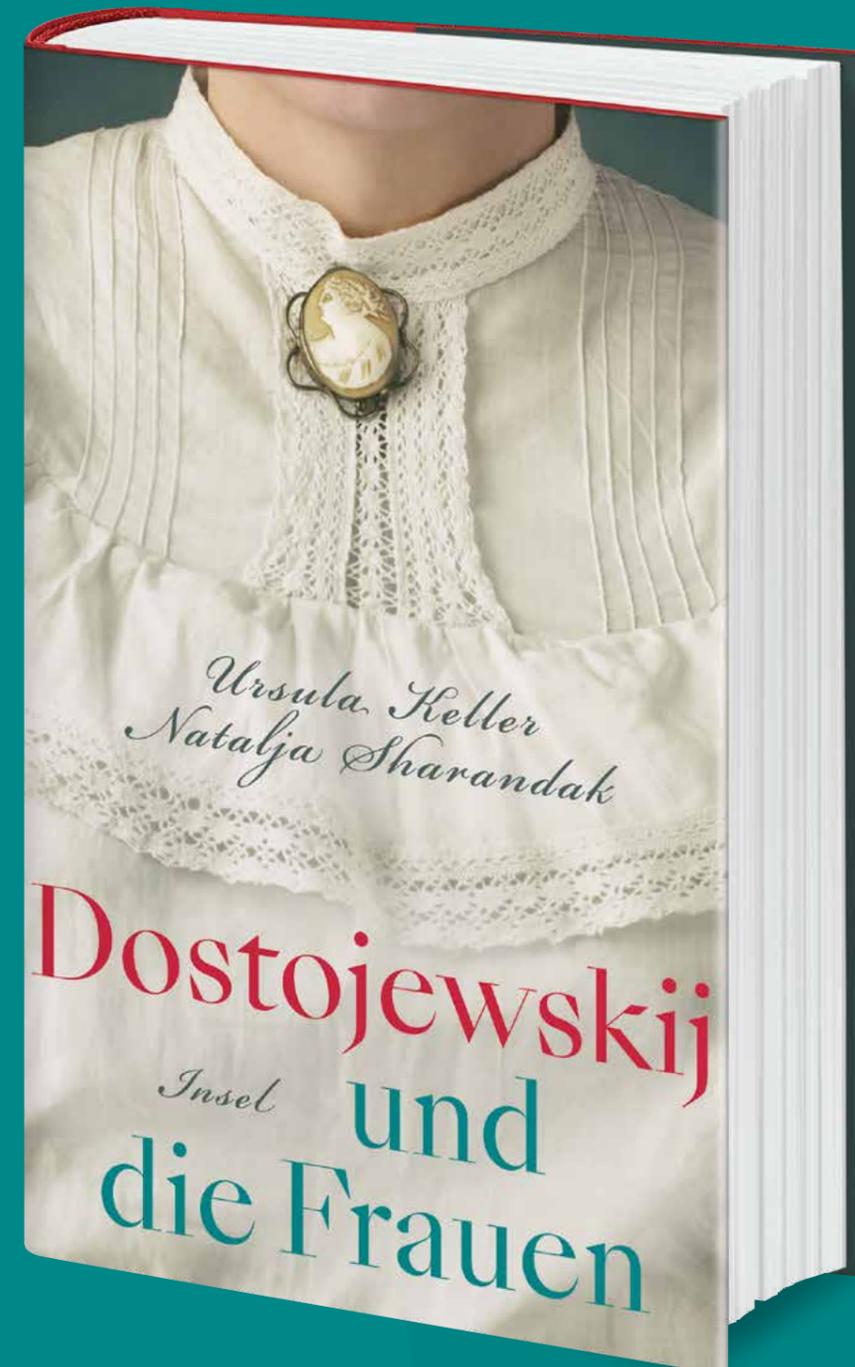
Mit anderen außergewöhnlichen und starken Frauen hatte Dostojewskij enge freundschaftliche Beziehungen, u.a. mit der Frauenrechtlerin Anna Filosofova und mit Sofja Andrejewna Tolstaja, der Hausherrin eines der führenden Salons in Sankt Petersburg.

Auf der Grundlage von Erinnerungen, Briefen, Tagebüchern und neuen biographischen Forschungen beleuchtet diese Biographie erstmals, wie die Frauen Dostojewskijs Leben, seine Ansichten über die Rolle der Frau in der Gesellschaft und die Frauengestalten in seinen Werken beeinflusst haben.

**Die erste Biographie, die sich dem Thema der Frau  
in Dostojewskijs Leben und Werk widmet**

**Mit zahlreichen Abbildungen**

200. Geburtstag  
Fjodor Dostojewskijs am  
11. November 2021



**Ursula Keller/  
Natalja Sharandak**  
**Dostojewskij und die Frauen**

Mit zahlreichen Abbildungen  
Etwa 380 Seiten. Gebunden mit  
Schutzumschlag  
ca. € 24,- (D)/€ 24,70 (A)  
(978-3-458-17906-1)  
WG: 1941  
15. Juni 2021

 eBook

#### Zuletzt erschienen

*Sofja Tolstaja. Ein Leben an  
der Seite Tolstojs* (it 3645)  
*Lew Tolstoj - Sofja Tolstaja.  
Eine Ehe in Briefen* (it 4086)  
*Madame Blavatsky. Eine  
Biographie*, 2013  
*Iwan Turgenjew und Pauline  
Viardot. Eine außergewöhnliche  
Liebe*, 2018



it 3645. € 10,- (D)  
(978-3-458-35345-4)



€ 25,- (D)  
(978-3-458-17769-2)

# Liebesgeschichte – Emigrantengeschichte – Fußballgeschichte

**Kurt Landauer** (1884-1961), Präsident des FC Bayern München von 1913 bis 1933 und wieder ab 1947.

**Maria Baumann** (1899-1971), ab 1955 Ehefrau von Kurt Landauer.

**U**nter seiner Präsidentschaft gewann der FC Bayern 1932 seine erste Deutsche Meisterschaft. 1933 wird er als Jude gezwungen zurückzutreten, 1938 nach Dachau deportiert; später kann er in die Schweiz fliehen. Vier seiner Geschwister kommen im Holocaust um. Doch nach dem Krieg kehrt er nach München zurück, auch zum Verein – denn Fußball ist sein Leben.

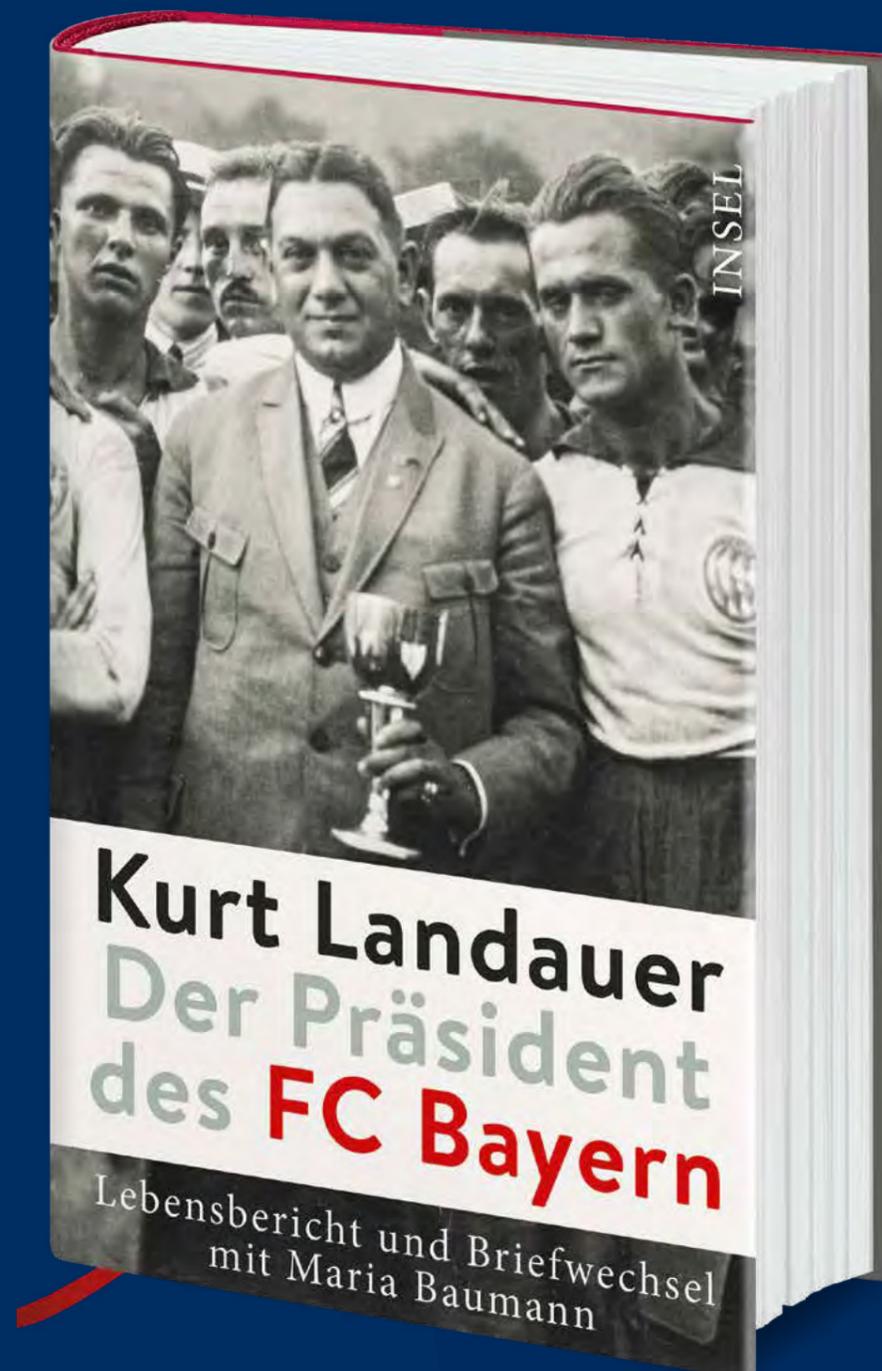
Von Kurt Landauers Privatleben war bislang nur wenig bekannt. Er war seit 1927 mit Maria Baumann, der Haushälterin seiner Familie, liiert. Ein Verhältnis, das lange geheim blieb. Trotz der drohenden Denunziation nach den sogenannten Nürnberger Rassegesetzen hielt sie als Nichtjüdin an der Liebesbeziehung fest, auch während Landauers Emigration riss der Kontakt nie ab. Aus der Schweiz schrieb er der Geliebten einen langen Brief, seinen »Lebensbericht«, in dem er ihr Rechenschaft gibt über ihre Beziehung und sie bittet, ihn zu heiraten.

Dieser »Lebensbericht« und andere Briefe des Paares bis 1948, als sie wieder zusammen in München leben, zusammen mit den aufschlussreichen Kommentaren der Herausgeberinnen sowie vielen privaten Fotos und Dokumenten, zeichnen das eindruckliche Bild einer deutsch-jüdischen Beziehung bis in die Nachkriegszeit.

**»Aber der Bayern wegen komme ich ja nicht, da ist schon ein ganz ganz anderer Anziehungspunkt!!«**

KURT LANDAUER

Bisher unveröffentlichte Briefe, Dokumente, Fotos sowie Texte aus den Club-Nachrichten des FC Bayern München



**Kurt Landauer –  
Der Präsident des FC Bayern**  
Lebensbericht und Briefwechsel mit Maria Baumann  
Herausgegeben von Jutta Fleckenstein und Rachel Salamander unter Mitarbeit von Lara Theobalt  
im Auftrag des Jüdischen Museums München  
Mit zahlreichen Abbildungen  
Etwa 400 Seiten. Gebunden mit Schutzumschlag  
ca. € 24,- (D)/€ 24,70 (A)  
(978-3-458-17889-7)  
WG: 1921  
13. April 2021

 eBook

**Veranstaltungen**  
Termine über Antje Görmann  
goermann@suhrkamp.de

Umfangreich recherchiert  
und kommentiert

Gesellschaftliches Panorama Münchens  
in der unmittelbaren Nachkriegszeit

# Ein Muss für alle Opernfans!

**Julia Glesner**, geboren 1975 in Saarlouis, nach dem Studium der Theaterwissenschaft, Politologie und Germanistik in Mainz und Paris promovierte sie am Graduiertenkolleg der HFG Karlsruhe/ZKM. Nach Stationen als Leiterin der Öffentlichkeitsarbeit an der Oper Erfurt und als Leiterin Kommunikation und Marketing der Klassik Stiftung Weimar ist sie seit 2017 Professorin für Kultur und Management an der Fachhochschule Potsdam.

**E**r war nicht nur ein Opernstar, sondern einer der schillerndsten Zeitgenossen: Sir Peter Jonas, ein toller Typ, elegant, spleenig, humorvoll. Mit einer Familiengeschichte, die exemplarisch für die Wirren des 20. Jahrhunderts steht. Seine Mutter stammte aus dem Libanon, sein Vater aus einer jüdischen Familie aus Hamburg. Er selber wuchs in England auf, schaffte es mit Disziplin und britischer Coolness an die besten Opernhäuser der Welt, arbeitete mit Sir Georg Solti oder Sergiu Celibidache. 1993 wurde er Intendant der Bayerischen Staatsoper München, wo er für seine Inszenierungen einerseits in den Himmel gehoben, andererseits in Grund und Boden verdammt wurde. 1999 adelte ihn die Queen.

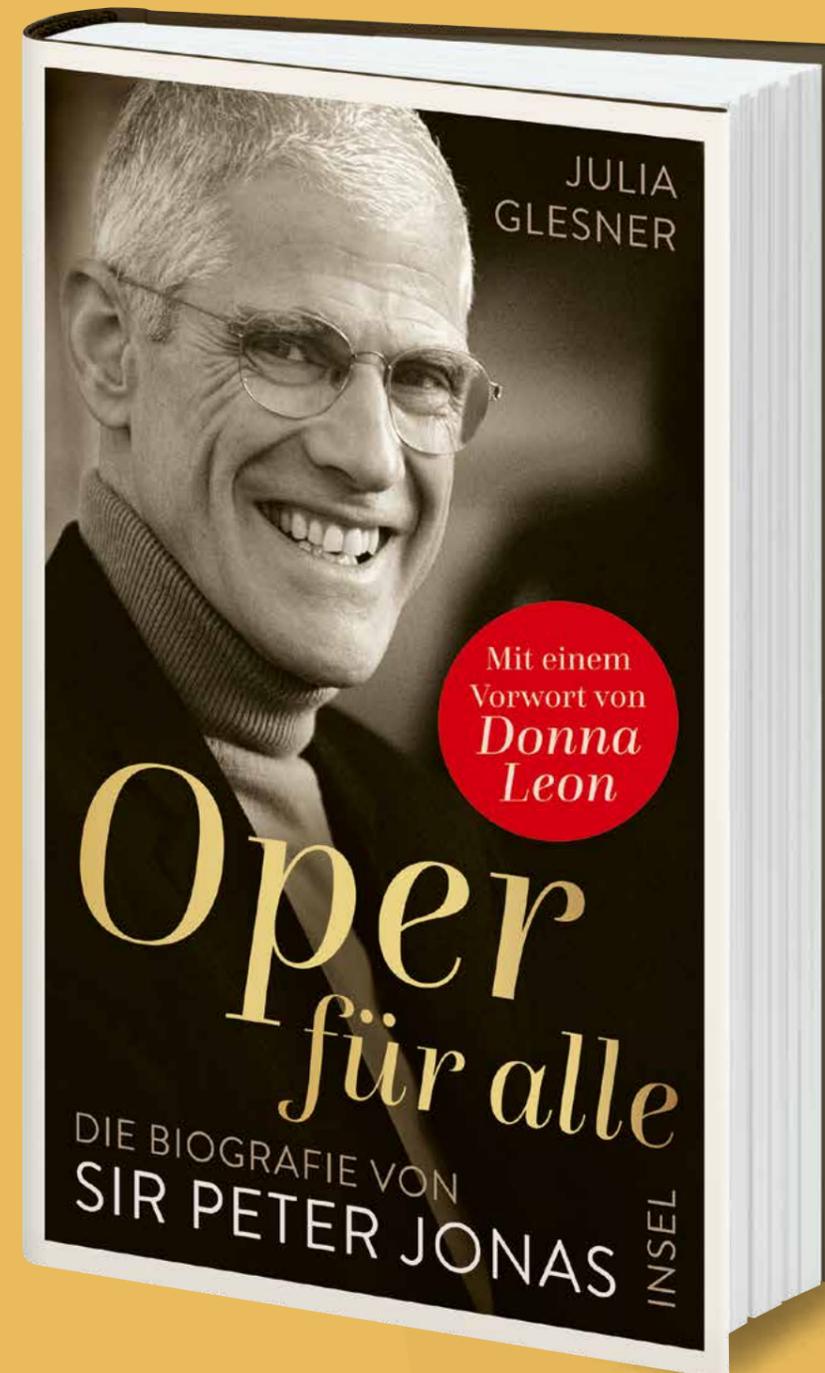
Sein Hauptanliegen war es, Hochkultur zugänglich zu machen. Sein Projekt »Oper für alle«, bei dem er Aufführungen auf den Max-Joseph-Platz übertrug, wurde für viele Städte modellhaft.

Im April 2020, im Alter von 73 Jahren, erlag Sir Peter Jonas dem Krebs. In den zwei Jahren vor seinem Tod führte er zahlreiche Gespräche mit der Autorin Julia Glesner. »Schreiben Sie schnell«, bat er, ehe er ihr Einblick in sein atemberaubendes Leben gewährte.

**Mit Bildern und Zitaten  
zahlreicher weiterer Zeitgenossen  
aus Musik, Kunst und Politik**

**Mit einem Vorwort von Donna Leon und  
einem Nachwort von Daniel Barenboim**

## Die erste Biografie des großen Opern- und Menschenfreundes



**Julia Glesner**  
**Oper für alle**

Die Biografie von Sir Peter Jonas  
Etwa 200 Seiten. Gebunden mit  
Schutzumschlag  
ca. € 23,- (D)/€ 23,70 (A)  
(978-3-458-17905-4)  
WG: 1961  
13. April 2021

 eBook

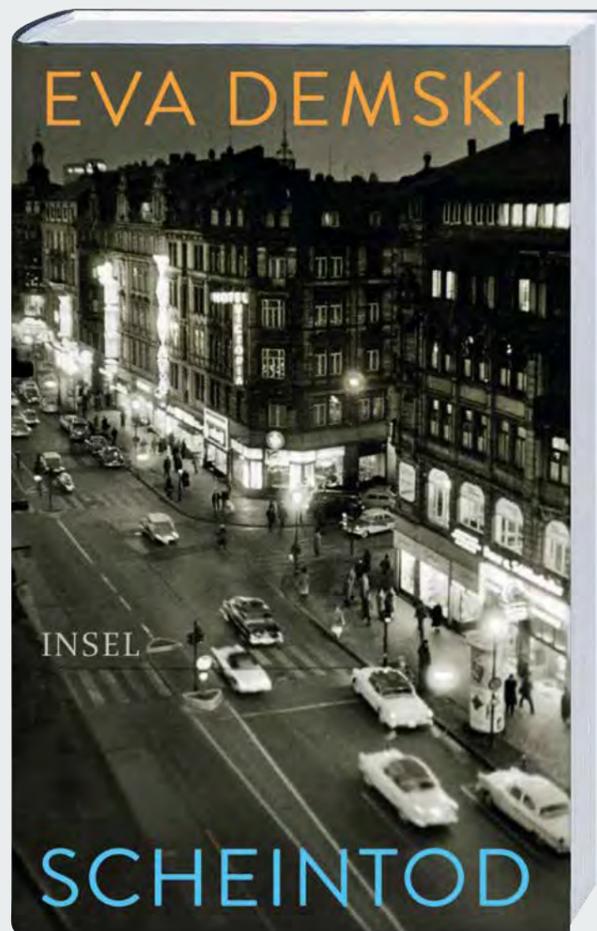
# Frankfurt liest ein Buch 2021

**F**r Frankfurt am Main 1974. Ein Anwalt wird tot in seiner Kanzlei aufgefunden. Die Umstände seines Todes sind ungeklärt. Die Polizei ermittelt: Er war Anwalt der linken Szene, zu seiner Klientel gehörten RAF-Mitglieder, Rocker, Junkies und Strichjungen.

Seine Frau, die seit drei Jahren von ihm getrennt lebt, beginnt, sich noch einmal mit ihm auseinanderzusetzen: mit seiner Arbeit, seinem Leben – und ihrer Liebe. Was weiß sie eigentlich von diesem Mann, den sie einmal geliebt hat, der ihr so vertraut war?

Bald gerät die Witwe selbst ins Visier der polizeilichen Ermittlungen, wird der Mitwisserschaft an politischen Aktivitäten verdächtigt, während sie verschlüsselte Botschaften aus dem politischen Untergrund erhält. Um zu begreifen, sucht sie seine Kollegen auf, Mandanten aus der Halbwelt, Genossen und ehemalige Revolutionäre und kehrt in dunklen Spelunken ein. Immer tiefer wird sie in ein verborgenes Leben des Toten hineingezogen, der ihr gleichzeitig immer fremder wird.

*Scheintod* ist der Roman einer Liebe zu Zeiten großer politischer Unruhen. Eva Demski erzählt unsentimental, doch mit feinem Gespür von einer Frau, die vor die Herausforderung gestellt wird, ein Leben im Tod zu ergründen und dabei Erinnerungen und Zweifel, Trauer und Verlust zu bewältigen.



»Eine literarische Glanzleistung.«  
SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

**Eva Demski**, geboren 1944 in Regensburg, lebt in Frankfurt am Main. Ihr literarisches Werk wurde vielfach ausgezeichnet, 2008 erhielt Eva Demski den Preis der Frankfurter Anthologie, 2018 den George-Konell-Preis.

### Zuletzt erschienen

*Den Koffer trag ich selber. Erinnerungen* (it 4756)  
*Frankfurt ist anders* (it 4278)

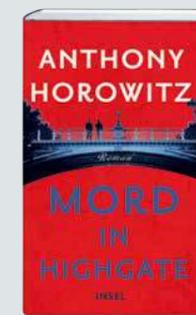
**Eva Demski**  
**Scheintod**  
Roman  
Mit einem Nachwort von Wolfgang Schopf  
Etwa 419 Seiten. Gebunden mit Schutzumschlag  
ca. € 20,- (D)/€ 20,60 (A)  
(978-3-458-17896-5)  
WG: 1112 · 9. Dezember 2020



Jocelyne Saucier  
Was dir bleibt  
€ 22,- (D)/€ 22,70 (A)  
(978-3-458-17878-1)



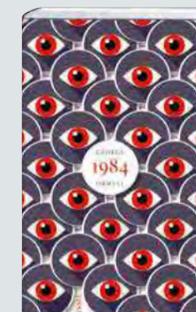
Sigrid Damm  
Goethe und Carl August  
Wechselfälle einer Freundschaft  
Insel  
€ 24,- (D)/€ 24,70 (A)  
(978-3-458-17871-2)



Anthony Horowitz  
Mord in Highgate  
€ 22,- (D)/€ 22,70 (A)  
(978-3-458-17872-9)



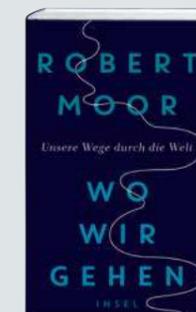
Rose Tremain  
Die innersten Geheimnisse der Welt  
€ 23,- (D)/€ 23,70 (A)  
(978-3-458-17879-8)



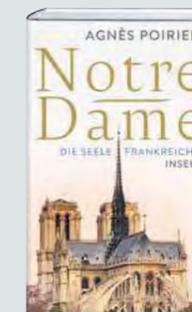
George Orwell  
1984  
€ 20,- (D)/€ 20,60 (A)  
(978-3-458-17876-7)



Justin Marozzi  
Islamische Imperien  
€ 28,- (D)/€ 28,80 (A)  
(978-3-458-17869-9)



Robert Moor  
Wo wir gehen  
€ 24,- (D)/€ 24,70 (A)  
(978-3-458-17874-3)



Agnès Poirier  
Notre-Dame  
€ 24,- (D)/€ 24,70 (A)  
(978-3-458-17877-4)



Rolf Nagel  
Das Hundeauge  
€ 22,- (D)/€ 22,70 (A)  
(978-3-458-17875-0)



Prof. Dr. Andreas Michalsen  
Heilen mit der Kraft der Natur  
€ 24,95 (D)/€ 25,70 (A)  
(978-3-458-17873-6)



Hans Peter Duerr  
Diesseits von Eden  
€ 38,- (D)/€ 39,10 (A)  
(978-3-458-17844-6)



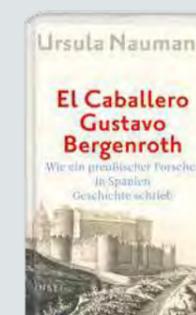
Rainer Maria Rilke  
Die Gedichte  
€ 20,- (D)/€ 20,60 (A)  
(978-3-458-17333-5)



Johann Wolfgang Goethe  
Sämtliche Gedichte  
€ 25,- (D)/€ 25,70 (A)  
(978-3-458-17355-7)



Hans-Joachim Simm  
Deutsche Gedichte in einem Band  
€ 24,- (D)/€ 24,70 (A)  
(978-3-458-17440-0)



Ursula Naumann  
El Caballero Gustavo Bergenroth  
€ 25,- (D)/€ 25,70 (A)  
(978-3-458-17848-4)



Barbara Beuys  
Asta Nielsen  
€ 25,- (D)/€ 25,70 (A)  
(978-3-458-17841-5)



Kinder- und Jugendbuch

# Im Wald gibt es viel zu entdecken!



**Rachel Piercey** ist Dichterin und lebt in London. Sie war Präsidentin der Oxford University Poetry Society und leitet neben dem Schreiben Workshops, um Kinder für Lyrik zu begeistern.

**Freya Hartas** liebt es, seit sie denken kann, Tiere und Fabelwesen zu zeichnen. Sie lebt in Bristol und wurde für ihre Illustrationen mit verschiedenen Preisen ausgezeichnet.

**O**b Frühjahrsputz, Sommerfest, herbstliches Lagerfeuer oder Schneeballschlacht im Winter – im Wald ist immer etwas los! In diesem liebevoll illustrierten Wimmelbuch zeigt uns der Bär sein Zuhause und stellt uns seine Freunde vor: Kaninchen, Frau Eule, Wiesel, Mama Fuchs, Papa Maus und viele mehr ... Kannst du sie alle finden?



**Hey du! Ja du! Bist du ein Freund?  
Ich bin der kleine Bär.  
Komm mit, ich zeig dir meine Welt!  
Den Wald, ich lieb ihn sehr.**



**Mit Suchspielen auf jeder Seite**



**Eine Reise durchs Jahr,  
erzählt in Gedichten**



**Rachel Piercey  
Wer wohnt denn da  
im tiefen Wald?**

Ein Wimmelbuch mit Gedichten und Spielen  
Aus dem Englischen von Kathrin Köller  
Mit Illustrationen von Freya Hartas  
Etwa 40 Seiten. Gebunden  
ca. € 19,95 (D)/€ 20,60 (A)  
(978-3-458-17911-5)  
WG: 1211  
23. März 2021

**Werbemittel**

Plakat »Wer wohnt denn da im tiefen Wald?«  
(978-3-458-91917-9)

**Onlinemarketing**



**Zwei Extraseiten mit spannenden  
Naturfakten, Spielen und  
Aktivitäten für jede Jahreszeit**

**Plus einer Liste mit kinder-  
freundlichen Internetseiten zum  
Thema Lyrik und Wald**



# Die Zukunft beginnt mit dir!

**Loll Kirby** lebt in Bristol und schreibt Bücher für alle, die selbst etwas verändern möchten. Als Grundschullehrerin und Waldschulpädagogin ist sie der festen Überzeugung, dass Kinder die besten Ideen haben.

**Yas Imamura** ist eine philippinisch-amerikanische Illustratorin und lebt in Portland, Oregon. Ihre fantasievollen Motive sind oft von den Lieblingsbüchern ihrer Kindheit inspiriert.

**M**ohamad aus Syrien war zwölf Jahre alt, als er in einem Flüchtlingslager eine Schule eröffnet hat. Die siebenjährige Havana aus den USA möchte, dass alle Kinder Spaß am Lesen haben, und verschenkt deshalb in ihrem Leseclub Bücher mit vielfältigen Heldinnen und Helden. Kesz von den Philippinen lebte als kleiner Junge auf der Straße. Schon mit sieben Jahren hat er eine Organisation gegründet, um anderen Kindern in der gleichen Situation zu helfen.

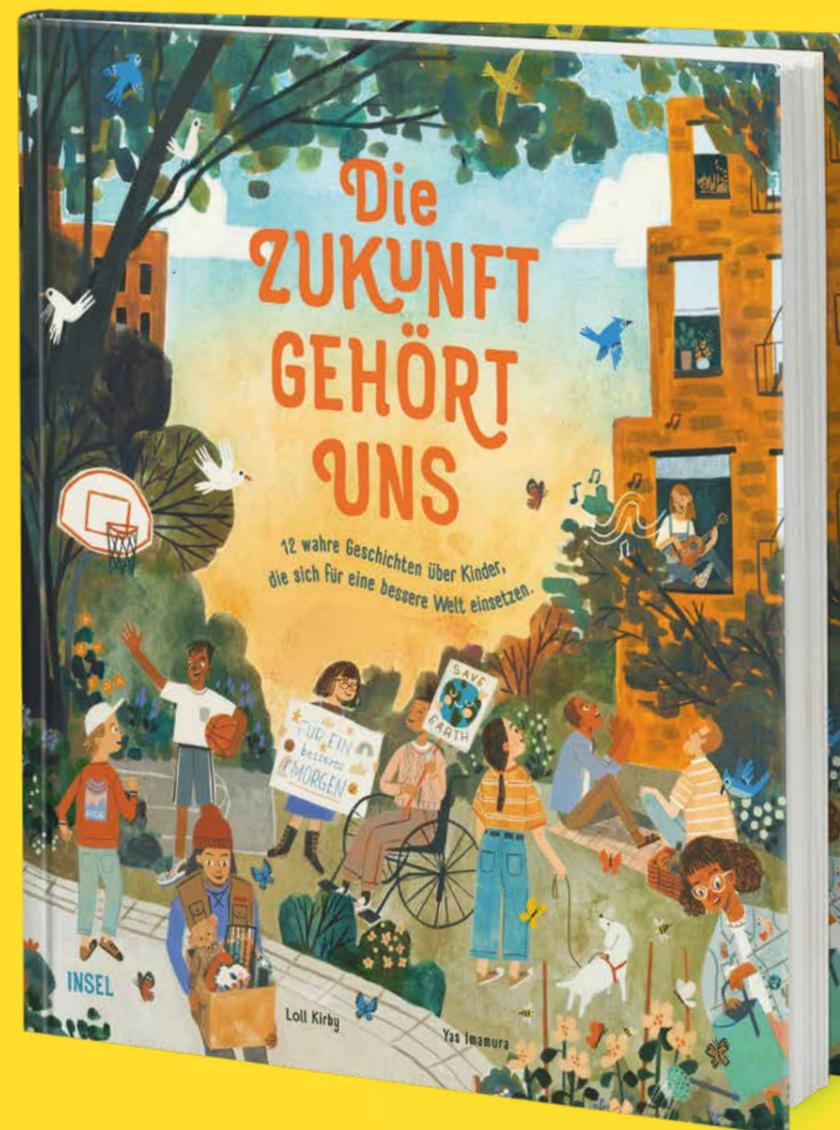
Loll Kirby erzählt von mutigen Mädchen und Jungen wie Mohamad, Havana und Kesz, die sich für eine bessere Zukunft einsetzen. Auf den bunten Illustrationen von Yas Imamura gibt es viel zu entdecken. *Die Zukunft gehört uns* macht Mut und zeigt, dass wir alle etwas tun können, um die Welt von morgen gerechter zu machen.

Zwölf wahre Geschichten für Aktivistinnen und Aktivisten ab fünf Jahren

Plus einer Anleitung mit praktischen Tipps, wie man selbst etwas tun kann, und einer Liste kindgerechter Internetseiten



Das zweite Buch der erfolgreichen Autorin von *Groß genug, die Welt zu retten*



**Loll Kirby**  
**Die Zukunft gehört uns**  
 12 wahre Geschichten über Kinder, die sich für eine bessere Welt einsetzen  
 Aus dem Englischen von Conny Lösch  
 Mit Illustrationen von Yas Imamura  
 Etwa 32 Seiten. Gebunden  
 ca. € 16,95 (D)/€ 17,50 (A)  
 (978-3-458-17916-0)  
 WG: 1211 · 13. April 2021

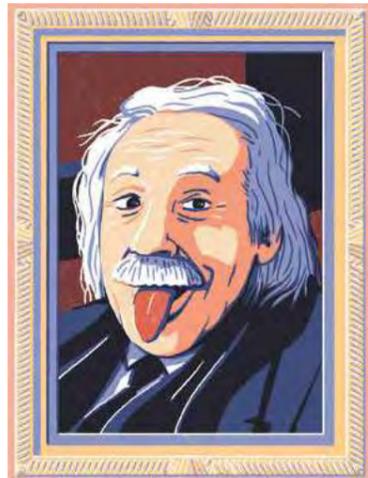
**Zuletzt erschienen**  
*Groß genug, die Welt zu retten*, 2020

**Onlinemarketing**  
 Social-Media-Kampagne



# »Das Wichtigste ist, dass man nicht aufhört zu fragen.«

ALBERT EINSTEIN

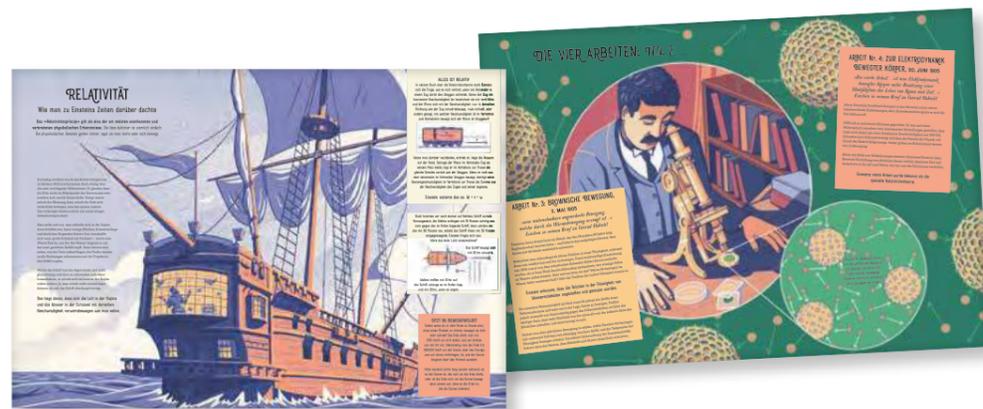


»Phantasie ist wichtiger als Wissen, denn Wissen ist begrenzt, Phantasie hingegen umfasst die ganze Welt.«

ALBERT EINSTEIN

Albert Einstein hat nicht nur die berühmteste Gleichung der Welt erfunden:  $E = mc^2$ . Er hat auch einige erstaunliche Phänomene rund um Zeit, Raum, Licht und Relativität entdeckt. Dazu gehört, dass Astronauten im Weltraum langsamer altern als Menschen auf der Erde (das berühmte Zwillingsparadoxon). Oder dass feste Gegenstände bei hoher Geschwindigkeit ihre Form verändern. Dazu verhalf ihm seine Fähigkeit, Autoritäten und allgemein anerkannte Lehrmeinungen der Wissenschaft in Frage zu stellen. »Autoritätsdusel ist der größte Feind der Wahrheit«, schrieb er einmal.

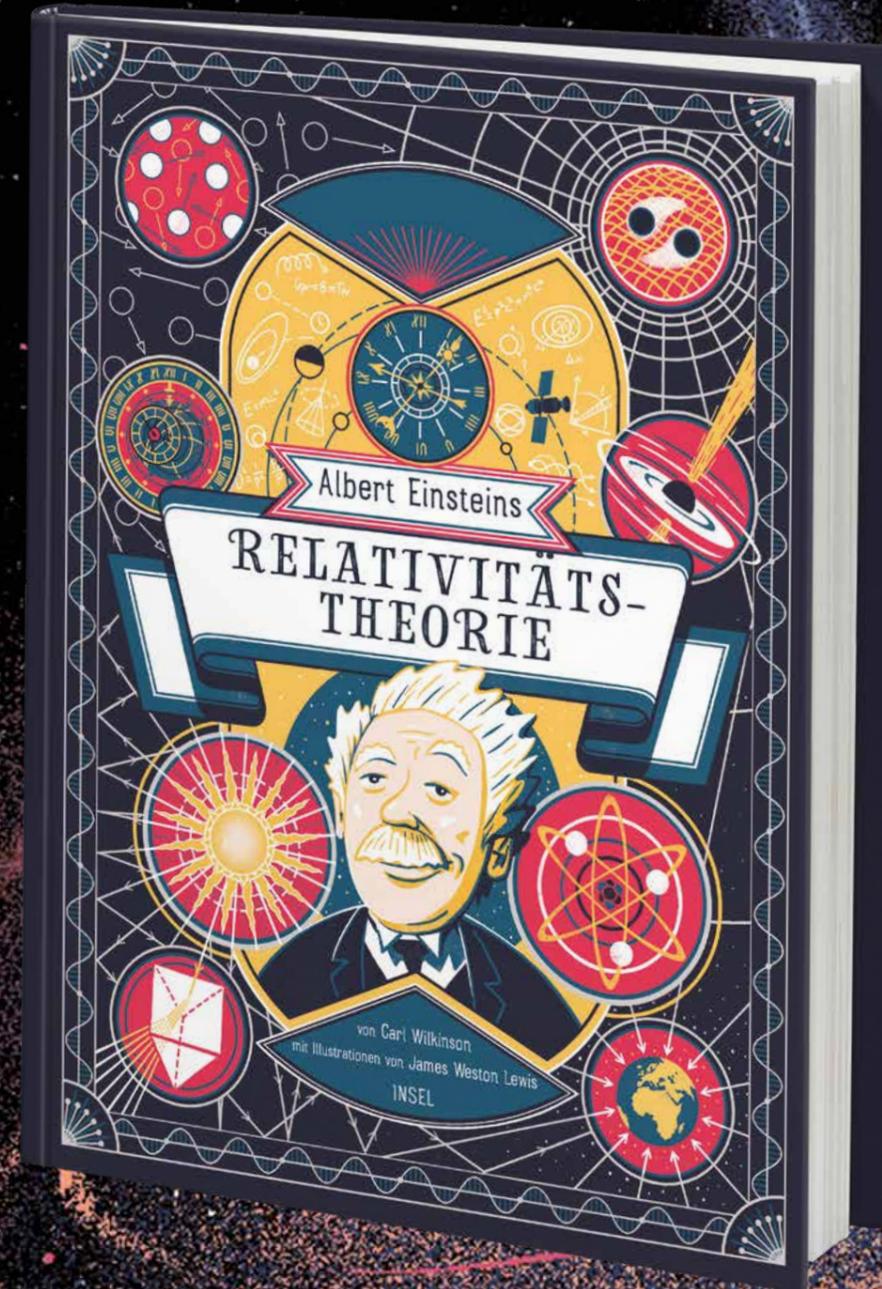
Einstein dachte visuell und überlegte sich lustige Experimente. Mit anschaulichen, großformatigen Bildern und verständlichen Erklärungen führt dieses Buch ein in Einsteins faszinierende Gedankenwelt und in Entdeckungen, die bis in die heutige Zeit fortwirken: Kernspaltung, Schwerfeld, Ereignishorizont, Higgs-Boson und schwarze Löcher erforschen wir heute auf der Grundlage von Einsteins Erkenntnissen. Er hat die Welt für immer verändert.



»Wenn ein blinder Käfer an einem gekrümmten Ast entlangkriecht, merkt er nicht, dass der Ast gekrümmt ist. Ich hatte das Glück zu bemerken, was der Käfer nicht bemerkt hat.«

ALBERT EINSTEIN

Wie Albert Einstein die berühmteste Gleichung der Welt erfand –  $E = mc^2$  – und damit die Welt für immer veränderte



Albert Einsteins  
Relativitätstheorie  
Von Carl Wilkinson  
Aus dem Englischen von  
Ebi Naumann  
Mit Illustrationen von  
James Weston Lewis  
Etwa 64 Seiten, Gebunden  
ca. € 29,90 (D)/€ 30,80 (A)  
(978-3-458-17897-2)  
WG: 1283  
10. Februar 2021

Eine Einführung  
Schritt für Schritt

Anschauliche Experimente,  
verständlich erklärt

Ganzseitige, prächtige  
Illustrationen in Großformat

# Ein Baum voller Abenteuer ... und Geheimnisse

**Gemma Koomen** ist eine freie Illustratorin und liebt seit ihrer Kindheit das Malen und Zeichnen. Sie erwarb einen Abschluss in Fotografie an der Glasgow School of Art und einen in Illustration an der University of Sunderland. Mit ihrem Mann und ihren zwei Töchtern lebt sie in Northumberland im Nordosten Englands. Die Idee zu den Baumhütern kam ihr durch das Leben in der ländlichen Gemeinschaft, in der man seine Nachbarn kennt und mit der Natur in Einklang lebt. *Sylvia und der Vogel* ist ihr erstes Bilderbuch.

**V**ersteckt hinter Blättern und Zweigen leben die Baumhüter. Sie sind nur daumengroß und kümmern sich darum, dass es dem Baum gutgeht. Am liebsten sammeln sie Früchte und Nüsse und spielen dann alle gemeinsam. Nur die kleine Baumhüterin Sylvia ist lieber für sich allein. Bis ein Vogelkind ihr Leben auf den Kopf stellt. Die beiden freunden sich miteinander an, und die schüchterne Sylvia erkennt, dass es zu zweit noch viel mehr Spaß macht, die Welt zu entdecken, denn mit dem munteren Zausel ist immer etwas los. Bis sie bei einem Ausflug einen Vogelschwarm entdecken. Sind das Zausels neue Freunde?

In poetischen Bildern erzählt Gemma Koomen von den kleinen Geheimnissen, die man hinter jedem Zweig entdecken kann. Und dass man manchmal einfach einen Freund braucht, der einem Mut macht, aus seinem Versteck zu kommen.

»Am Rand des Waldes steht ein großer Baum. Wenn du durch die Zweige lugst, siehst du vielleicht ein paar Winzlinge, die nicht länger sind als dein Daumen und deren Köpfe so groß sind wie Haselnüsse. Das sind die Baumhüter.«



»Ein bezauberndes Debüt.«

THE SUNDAY TIMES



**Gemma Koomen**  
**Sylvia und der Vogel**  
Aus dem Englischen von  
Martina Tichy  
Etwa 40 Seiten. Gebunden  
ca. € 15,95 (D)/€ 16,50 (A)  
(978-3-458-17915-3)  
WG: 1211  
13. April 2021

Onlinemarketing  
**VORAB  
LESEN**  
Junior



An illustration of a classroom scene. On the left, a white cat stands on a ledge, looking towards the center. In the background, there are three abacuses with colorful beads (blue, green, yellow, red, orange). On the right, a girl with dark hair, a yellow flower headband, and a teal dress with purple stripes stands next to an abacus. She has a neutral expression. A sign on the wall shows simple addition problems: 2+1=3, 4+1=5, 5+1=6, 7+1=8, 8+1=9, and 9+1=10. The title 'Little People, BIG DREAMS' is written in red and blue cursive and block letters across the middle.

# Little People, BIG DREAMS

#littlepeoplebigdreams

## Marketing

Social-Media-Kampagne  
#littlepeoplebigdreams  
[www.insel-verlag.de/littlepeoplebigdreams](http://www.insel-verlag.de/littlepeoplebigdreams)

## Werbemittel

Plakat »Little People, Big Dreams«  
(978-3-458-91919-3)

## Hörbuch

Bei DAV erscheint Teil zwei der  
Reihe »Little People, Big Dreams«  
zu Ella Fitzgerald, Jane Austen,  
Coco Chanel und Muhammad Ali  
Hörspiel mit Peter Lontzek u. v. a.  
1 CD, ca. 30 Min., € 12,99 (D/A)  
(978-3-7424-1651-3)



### Kleines Aktionspaket

enthält je 3 Exemplare

Ladenpreissumme:

ca. € 292,80 (D)/€ 302,40 (A)

(978-3-458-07643-8)

### Großes Aktionspaket

enthält je 5 Exemplare

Ladenpreissumme:

ca. € 488,- (D)/€ 504,- (A)

(978-3-458-07644-5)





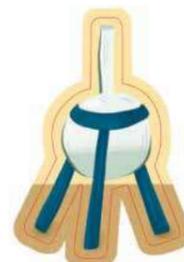
# Little People, Big Dreams: Sticker-Mitmach-Buch

**E**in Buch zum Stickerkleben und Mitmachen. Entwirf ein Bühnenoutfit für David Bowie, rette mit Greta Thunberg unseren Planeten, bring den Sternenhimmel mit Stephen Hawking zum Leuchten und probier dich an chemischen Experimenten mit Marie Curie aus. Und entdecke kleine Heldinnen und Helden, die mit ihren großen Träumen die Welt veränderten. Mit extra vielen Stickern für noch mehr Klebespaß.

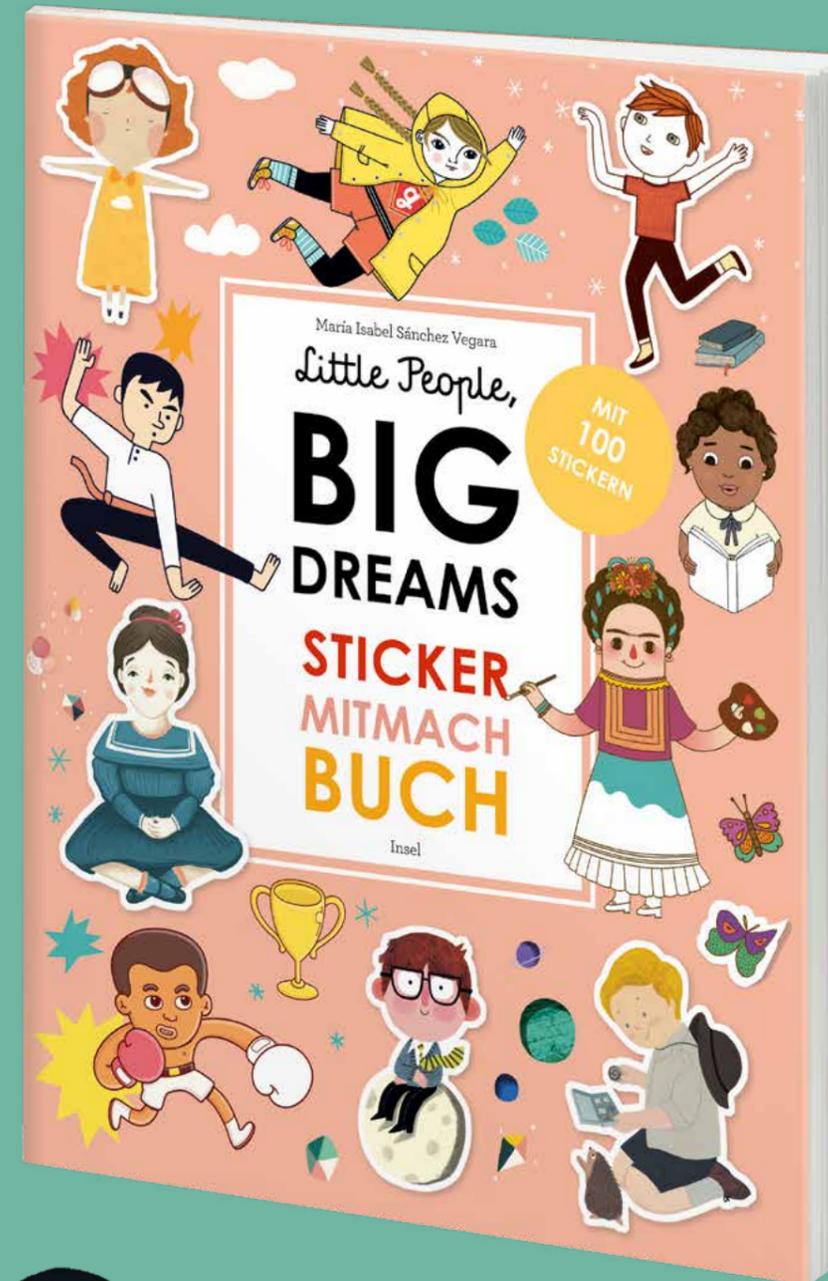
Für alle Fans der Serie *Little People, Big Dreams* – und für alle, die es noch werden wollen.



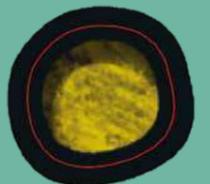
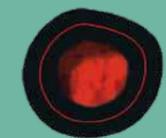
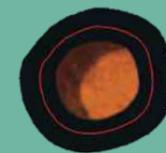
Featuring Marie Curie, David Bowie, Vivienne Westwood, Muhammad Ali und viele mehr



Mit 100 Stickern und weiteren  
Mitmach-Aktivitäten



**Little People, Big Dreams:  
Sticker-Mitmach-Buch**  
Aus dem Englischen von  
Svenja Becker  
100 Sticker  
Etwa 32 Seiten. Broschur  
ca. € 6,95 (D)/€ 7,20 (A)  
(978-3-458-17919-1)  
WG: 1295  
2. März 2021



# Little People, Big Dreams: Das Malbuch

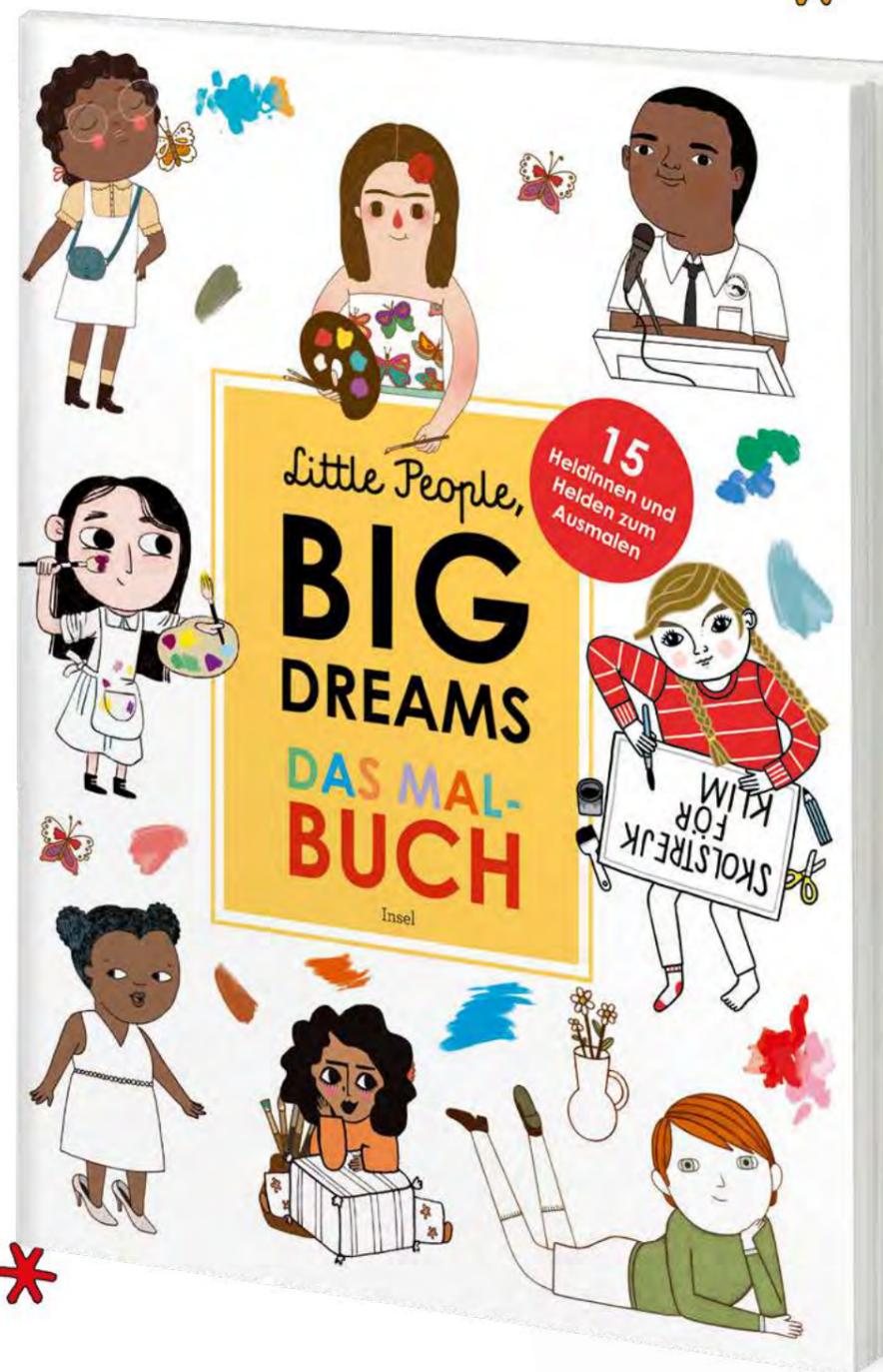
**L**os geht's! Schnapp dir Buntstifte, Bleistifte, Filzstifte oder Kreide und fang einfach an. Auf jeder Seite findest du ein großes freundliches Gesicht und einen aufregenden Hintergrund zum Ausmalen. Außerdem gibt es zu deinen Heldinnen und Helden spannende Hintergrundinformationen, damit du ganz nebenbei sogar noch Neues lernst.

Für alle Fans der Serie *Little People, Big Dreams* – und für alle, die es noch werden wollen.



**Inklusive Kurzbiografien von Greta Thunberg, Martin Luther King, Frida Kahlo, Bruce Lee und vielen mehr**

Mit 15 Heldinnen und Helden  
zum Ausmalen

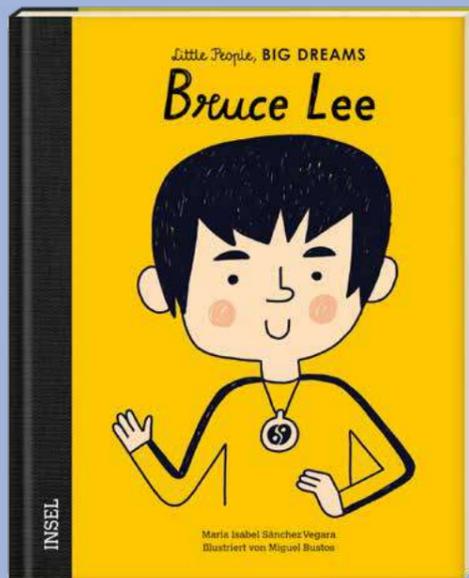


**Little People, Big Dreams:  
Das Malbuch**  
Aus dem Englischen von  
Svenja Becker  
Etwa 32 Seiten, Broschur  
ca. € 6,95 (D)/€ 7,20 (A)  
(978-3-458-17918-4)  
WG: 1295  
2. März 2021



# »Ich glaube, jetzt bin ich schlauer.«

BEN, 9 JAHRE

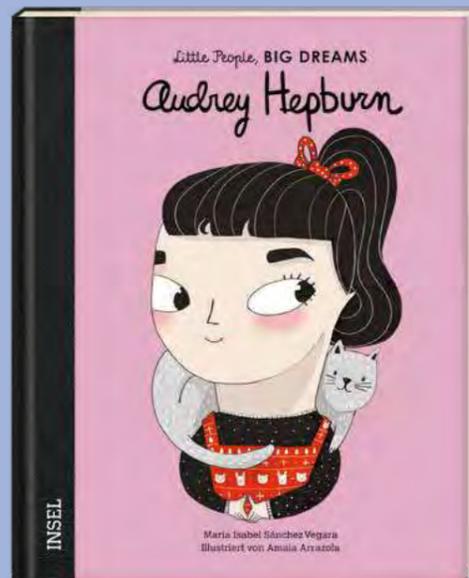


**B**ruce wurde im Jahr des Drachen in San Francisco geboren und wuchs in Hongkong auf. Als Kind spielte er in über 20 Filmen mit, aber das reichte ihm nicht, er tanzte auch Cha-Cha-Cha und liebte Fechten und Boxen. Zurück in den USA, studierte er Philosophie und dachte sich seinen ganz eigenen Kampfstil aus. Außerdem eröffnete er Kampfschulen und produzierte Filme. Er wurde zum Vorbild vieler junger Menschen auf der ganzen Welt.

## Der legendäre Kampfkünstler

**María Isabel Sánchez Vegara**  
**Bruce Lee**

Little People, Big Dreams  
Deutsche Ausgabe  
Aus dem Spanischen von Svenja Becker  
Illustriert von Miguel Bustos  
Etwa 32 Seiten. Gebunden  
ca. € 13,95 (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-17912-2)  
WG: 1211 · 2. März 2021



**A**udrey wuchs in den Niederlanden auf und wollte Ballerina werden. Dann brach der Krieg aus, und sie hatte wenig zu essen und war sehr schwach. Kaum war der Krieg vorbei, ging sie nach London und tanzte in Musicals. Im Handumdrehen wurde sie zum Hollywood-Star, bekam viele Preise und wurde von allen geliebt und verehrt. Aber am allerwichtigsten war ihr immer das Wohl der Kinder dieser Welt, für die sie sich ihr Leben lang einsetzte.

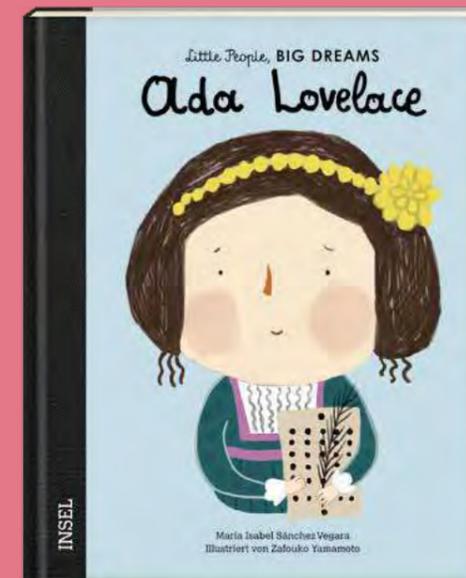
## Die Hollywood-Stilikone und Menschenfreundin

**María Isabel Sánchez Vegara**  
**Audrey Hepburn**

Little People, Big Dreams  
Deutsche Ausgabe  
Aus dem Spanischen von Svenja Becker  
Illustriert von Amaia Arrazola  
Etwa 32 Seiten. Gebunden  
ca. € 13,95 (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-17913-9)  
WG: 1211 · 2. März 2021

# »Mama, ich wünsch mir die ALLE zum Geburtstag!«

LEA, 3 JAHRE

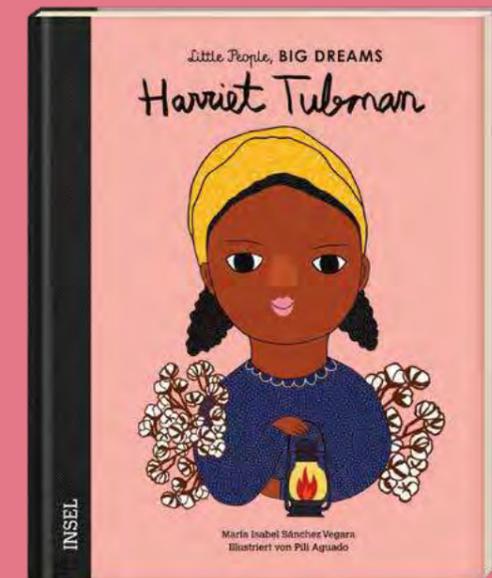


**A**da war viel allein, als sie klein war. Meistens spielte sie mit ihrer Lieblingskatze Frau Puff und träumte von Maschinen, die fliegen können. Während einer langen Krankheit verbrachte sie viel Zeit im Bett und studierte Zahlen. Als sie später einen Mathematiker kennenlernte, der eine wundersame Rechenmaschine baute, erfand sie einen Code, der der Maschine sagte, was sie machen soll. Und heute ist dieser Code die Grundlage für unsere Computersprache!

## Die erste Programmiererin der Geschichte

**María Isabel Sánchez Vegara**  
**Ada Lovelace**

Little People, Big Dreams  
Deutsche Ausgabe  
Aus dem Spanischen von Svenja Becker  
Illustriert von Zafouko Yamamoto  
Etwa 32 Seiten. Gebunden  
ca. € 13,95 (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-17914-6)  
WG: 1211 · 2. März 2021



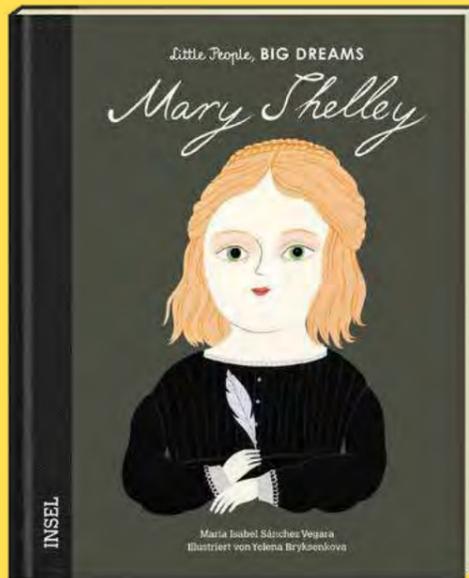
**H**arriet wurde als Sklavin auf einer Plantage im Süden der USA geboren, ihr Leben war hart und bitter. Jeden Abend träumte sie davon, frei zu sein. Eines Tages gelang es der mutigen Harriet tatsächlich, in den Norden zu fliehen, wo Sklaverei verboten war. Sie verhalf Hunderten Sklavinnen und Sklaven in die Freiheit und kämpfte unermüdlich für gleiche Rechte und bessere Lebensbedingungen. Sie ist bis heute ein Vorbild für Stärke, Mut und Hoffnung.

## Die mutige Kämpferin für Freiheit und Gleichheit

**María Isabel Sánchez Vegara**  
**Harriet Tubman**

Little People, Big Dreams  
Deutsche Ausgabe  
Aus dem Spanischen von Svenja Becker  
Illustriert von Pili Aguado  
Etwa 32 Seiten. Gebunden  
ca. € 13,95 (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-17923-8)  
WG: 1211 · 2. März 2021

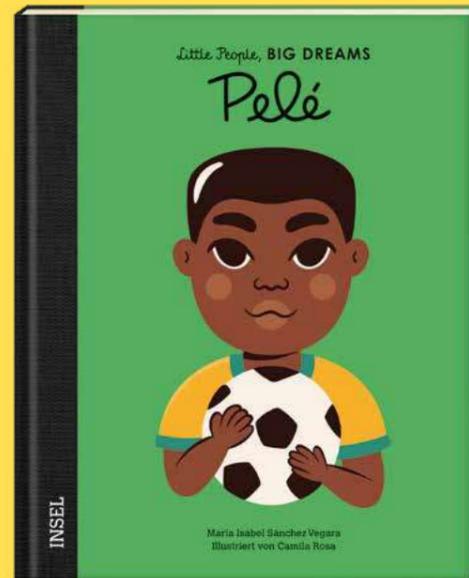
»Wunderbar erzählt, liebevoll illustriert: Für große Träume ist man nie zu jung.« MELANIE MÜHL, FAZ



Die unerschrockene Mary wuchs in London zur Zeit der Industriellen Revolution auf und begeisterte sich früh für Maschinen, Wissenschaften und für Literatur. Mit 16 Jahren verliebte sie sich in einen Dichter und reiste mit ihm durch Europa. Eines Tages schrieb sie eine Gruselgeschichte, die zur besten aller Zeiten werden sollte: die Geschichte vom Monster Frankenstein, das durch Strom zum Leben erweckt wird.

#### Die Schöpferin von Frankenstein

**Maria Isabel Sánchez Vegara**  
**Mary Shelley**  
 Little People, Big Dreams  
 Deutsche Ausgabe  
 Aus dem Spanischen von Svenja Becker  
 Illustriert von Yelena Bryksenkova  
 Etwa 32 Seiten. Gebunden  
 ca. € 13,95 (D)/€ 14,40 (A)  
 (978-3-458-17922-1)  
 WG: 1211 · 2. März 2021

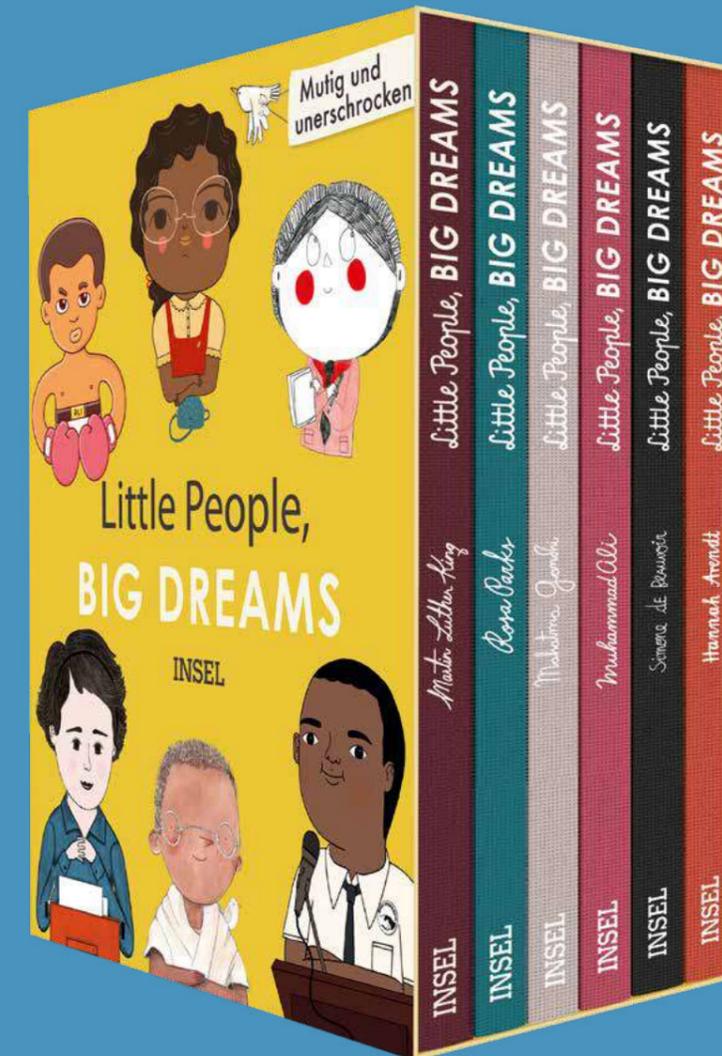


Der kleine Pelé liebte es, auf den Straßen Brasiliens zu kicken. Weil er sich keinen Fußball leisten konnte, bastelte er sich aus einer Socke und Zeitungspapier selbst einen. Eines Tages versprach er seinem Vater, die WM für Brasilien zu gewinnen. Und das tat er, mit nur 17 Jahren! Pelé wurde der größte Fußballer aller Zeiten, er schoss mehr als 1000 Tore, spielte mit vollem Körpereinsatz und engagierte sich für benachteiligte Kinder.

#### Der König des Fußballs

**Maria Isabel Sánchez Vegara**  
**Pelé**  
 Little People, Big Dreams  
 Deutsche Ausgabe  
 Aus dem Spanischen von Svenja Becker  
 Illustriert von Camila Rosa  
 Etwa 32 Seiten. Gebunden  
 ca. € 13,95 (D)/€ 14,40 (A)  
 (978-3-458-17921-4)  
 WG: 1211 · 2. März 2021

## Die Little People, Big Dreams-Geschenkbox



Little People, Big Dreams erzählt von den beeindruckenden Lebensgeschichten großer Menschen, die Unvorstellbares erreicht haben. Die hier versammelten Frauen und Männer haben sich mutig gegen Ungleichheiten gewehrt, für Bürgerrechte gekämpft, sich für Freiheit und Frieden stark gemacht und für die Rechte von Frauen: Rosa Parks, Muhammad Ali, Simone de Beauvoir, Martin Luther King, Hannah Arendt und Mahatma Gandhi. Dabei begann alles, als sie noch klein waren: mit großen Träumen.

**Geschenkschuber  
 in schöner  
 Ausstattung**

**Sechs mutige  
 Persönlichkeiten**

**Mutig und unerschrocken:**  
**Little People, Big Dreams**  
 Geschenkbox mit 6 Bänden:  
 Muhammad Ali, Hannah Arendt,  
 Simone de Beauvoir, Mahatma Gandhi,  
 Martin Luther King und Rosa Parks  
 Etwa 32 Seiten. Gebunden  
 ca. € 68,- (D)/€ 70,- (A)  
 (978-3-458-17920-7)  
 WG: 1211 · 10. Februar 2021

**Mit Simone de Beauvoir, Rosa Parks,  
 Hannah Arendt, Martin Luther King,  
 Muhammad Ali und – exklusiv  
 nur in diesem Schuber erhältlich –  
 Mahatma Gandhi**

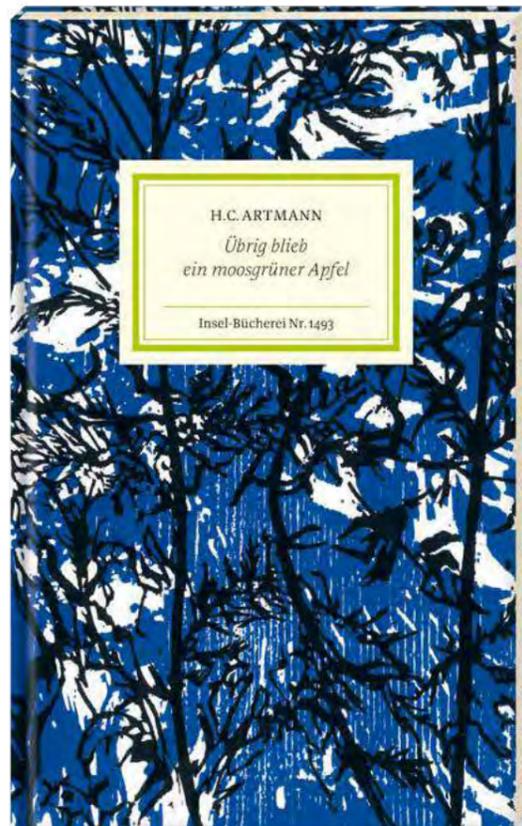
# Insel-Bücherei



# »Mingur, gringur«

## H. C. Artmann Übrig blieb ein moosgrüner Apfel

Gedichte und Prosa  
Mit einem Nachwort von  
Clemens J. Setz  
Mit Illustrationen von  
Christian Thanhäuser  
Insel-Bücherei 1493  
Etwa 100 Seiten. Gebunden  
ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-19493-4)  
WG: 1151  
2. März 2021



## 100. Geburtstag von H. C. Artmann am 12. Juni 2021

»ich hör den tosbach  
rauschen,  
die tollkirsch reift  
am hang,  
als alphirt will ich  
lauschen  
der wilden vögel sang.«

**H. C. Artmann**, geboren 1921 und verstorben 2000 in Wien, gehörte zu den Mitbegründern der »Wiener Gruppe«. Sein erster Gedichtband, *med ana schwoazzn dintn*, erschien 1958. Für sein Werk wurde er 1997 mit dem Georg-Büchner-Preis ausgezeichnet.

**Clemens J. Setz**, geboren 1982 in Graz, veröffentlicht Gedichte, Theaterstücke und Essays, vor allem aber Erzählungen und Romane. Zuletzt erschien im Suhrkamp Verlag *Die Bienen und das Unsichtbare* (2020).

**Christian Thanhäuser**, geboren 1956 in Linz, gründete 1989 auf Anregung von H. C. Artmann eine eigene Handpressenwerkstatt. In der Edition Thanhäuser erschienen seitdem exklusive, meist zweisprachige Publikationen.

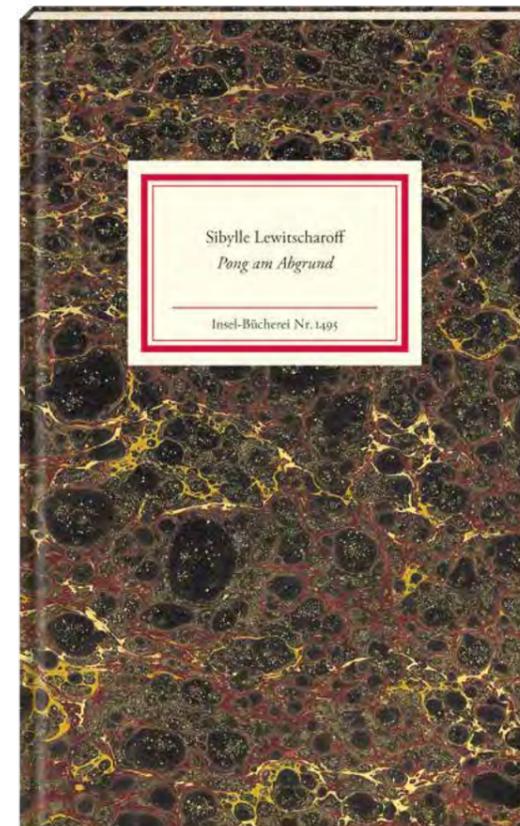
**M**agische Dinge geschehen in diesem Buch: Ein Schierling wird entgiftet, Küsse werden gegen Beeren getauscht, und der Farn redet mit Zungen. Und überall sprießen die Knospen, stehen die Blüten in voller Pracht und leuchten die Früchte. Es sind die schönsten Naturgedichte und Prosastücke H. C. Artmanns, die dieser Band versammelt. Und sie zeigen den österreichischen Dichter in seiner ganzen Poesie: als Sprachzauberer,

der sich an den Traditionen bedient und aus fremden Sprachen und Dialekten schöpft, aber auch in klassischer, formvollendeter Sprache dichtet. Dass sein Zauber unvermindert fortwirkt, ist sich Clemens J. Setz beim Aufsagen der Verse und Zeilen sicher. Das zeigen aber auch die Holzschnitte von Christian Thanhäuser, die zu den Gedichten entstanden sind. Artmann, den Dichter, erleben wir hier als Artmann, den Botaniker.

Mit einem Nachwort von  
Clemens J. Setz

Mit Holzschnitten von  
Christian Thanhäuser

# »Ach ja, der Himmel!«



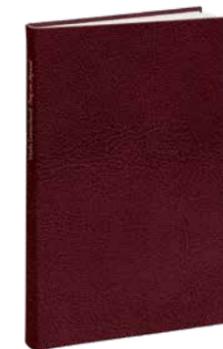
»Immer wenn  
Sibylle Lewitscharoff  
pongt oder pöngelt,  
läuft sie zu großer  
Form auf.«  
JÖRG MAGENAU, SZ

## Sibylle Lewitscharoff Pong am Abgrund

Mit Collagen und Objekten von  
Sibylle Lewitscharoff  
Mit 24 farbigen Abbildungen  
Insel-Bücherei 1495  
Etwa 144 Seiten. Gebunden  
ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-19495-8)  
WG: 1112  
2. März 2021

### Limitierte Auflage

Nummerierte und signierte  
Ausgabe in Leder  
ca. € 78,- (D)/€ 80,20 (A)  
(978-3-458-17930-6)



**E**s steht nicht gut um unseren flattergeistigen Helden. Nicht einmal der klare Nachthimmel vermag ihn aus dem Bett zu locken. Zu groß ist die Enttäuschung über die Schmach, die sein »sogeannter Freund« ihm beigebracht hat. Trübsinnige Wochen schleichen dahin, bis eines Morgens das Telefon schrillt und eine nicht ganz unsympathische Dame, die Pong gerade kennengelernt hat, Interesse an der leerstehenden Wohnung in seinem Haus

bekundet. Die Prüfung fällt positiv aus, und »seine Johanna« zieht über ihm ein. Pong hat viel mit ihr vor, er will sie in das Geheimnis seiner großen Kiste einweihen, doch kaum lüftet er den Deckel, nimmt das Hadestheater seinen Lauf.

Bereits zum vierten Mal bereitet Sibylle Lewitscharoff ihrem liebenswert verrückten Pong eine Bühne und beweist einmal mehr, dass in der Literatur alles möglich ist.

## Sibylle Lewitscharoff,

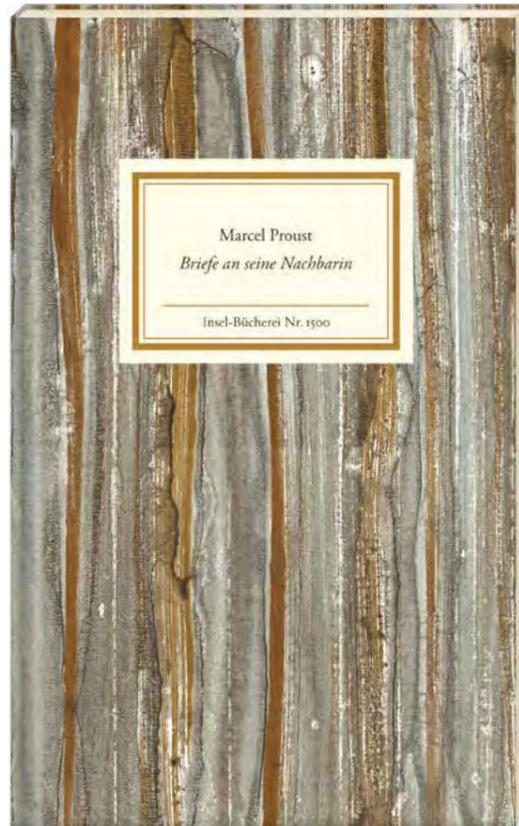
geboren 1954 in Stuttgart, studierte Religionswissenschaften in Berlin, wo sie nach längeren Aufenthalten in Buenos Aires und Paris heute lebt. Für ihr literarisches Werk wurde sie mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, unter anderem mit dem Preis der Leipziger Buchmesse und dem Kleist-Preis sowie dem Georg-Büchner-Preis.

### Zuletzt erschienen

*Geisterstunde. Essays zu  
Literatur und Kunst* (st 4947)  
*Von oben. Roman* (st 5102)

# Mit Marcel Proust erfolgreich gegen die Ruhestörung

**Marcel Proust**  
**Briefe an seine Nachbarin**  
 Herausgegeben von Estelle Gaudry und Jean-Yves Tadié  
 Mit einem Essay von Andreas Maier  
 Aus dem Französischen von Bernd Schwibs  
 Mit 23 Schwarz-Weiß-Abbildungen  
 Insel-Bücherei Nr. 1500  
 Etwa 100 Seiten. Gebunden  
 ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
 (978-3-458-19500-9)  
 WG: 1117  
 2. März 2021



**150. Geburtstag am  
10. Juli 2021**

**Ein Leckerbissen  
für alle Proustianer  
und Lärmgeplagten**

**Marcel Proust**, geboren 1871 in Auteuil bei Paris, gestorben 1922 in Paris, gehört mit seinem siebenbändigen Romanwerk *Auf der Suche nach der verlorenen Zeit* zu den großen Autoren der klassischen Moderne.

**M**arcel Prousts Lärmphobie ist so legendär wie das mit Korkplatten zur Geräuschkämpfung ausgekleidete Zimmer seiner Wohnung. Im Boulevard Haussmann 102 in Paris, wo Proust von 1906 bis 1919 wohnte und sein Jahrhundertwerk *Auf der Suche nach der verlorenen Zeit* schuf, macht ihm unter anderem der Baulärm in der Wohnung des Zahnarztes im Stockwerk über ihm zu schaffen. Proust freundet sich (brieflich) mit dessen Ehefrau an, Marie Williams. Er bittet, er schmeichelt,

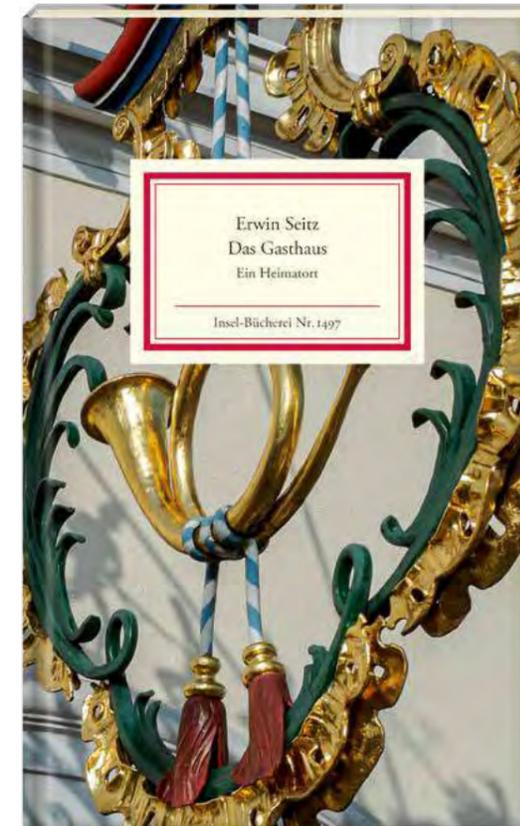
er scherzt, er zieht alle Register, um sich zumindest für einige Stunden die für seine Arbeit und die wenigen Stunden Schlaf nötige Ruhe zu verschaffen.

Der Band versammelt die erhaltenen, bisher unveröffentlichten Briefe an Mme Williams, aufschlussreich erläutert und kommentiert vom Proust-Biografen Jean-Yves Tadié, sowie einen Essay von Andreas Maier über unser Verhältnis zu Umweltgeräuschen, vor allem denen menschlich-zivilisatorischen Ursprungs.

**Mit zahlreichen Abbildungen**

**Bisher unveröffentlichte Briefe**

# Die Geschichte des deutschen Gasthauses



**Erwin Seitz**  
**Das Gasthaus**  
 Ein Heimatort  
 Mit zahlreichen farbigen Fotografien  
 Insel-Bücherei 1497  
 Etwa 100 Seiten. Gebunden  
 ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
 (978-3-458-19497-2)  
 WG: 1559  
 2. März 2021

**Erwin Seitz**, geboren 1958 in Wolframs-Eschenbach, lernte Metzger und Koch, danach studierte er Germanistik und Philosophie. Er lebt als Gourmetkritiker, freier Journalist und Autor »gastrosophischer« Bücher in Berlin. Sein praktisches Wissen vermittelt er in Kochkursen und als Dozent im Studiengang Food Management an der Dualen Hochschule Heilbronn.

#### Zuletzt erschienen

*Naturnahes Kochen – einfach, gut, gesund – Rezepte und Warenkunde*  
*Kunst der Gastlichkeit – 22 Anregungen aus der deutschen Geschichte und Gegenwart*  
*Die Verfeinerung der Deutschen – Eine andere Kulturgeschichte*  
*Butter, Huhn und Petersilie – Anregungen für eine bessere Küche*

**E**in langgezogener Tisch aus massivem Holz, Dielen, Wandbänke, Vertäfelungen und ein Kachelofen, Wirt und Wirtin, die ihre Gäste kennen und ihnen das Gefühl von Geborgenheit geben – das ist die Seele des deutschen Gasthauses. Hier ist das gesellige Zusammensein entscheidend, mag die Welt draußen machen, was sie will.

Erwin Seitz stellt traditionsreiche Gasthäuser vor und entfaltet aus der Geschichte heraus eine Typologie des Gasthauses bis hin zum verjüngten Gasthaus von heute: das Gasthaus als Symbol zeitlichen Wandels, ein Lokaltypus aus vorindustrieller Zeit für die nachindustrielle Gesellschaft, ein Signal veränderter Lebensführung – in der Tradition verwurzelt und doch offen für Neues.

**Mit Tipps zur Einkehr**

**Mit farbigen Fotografien**

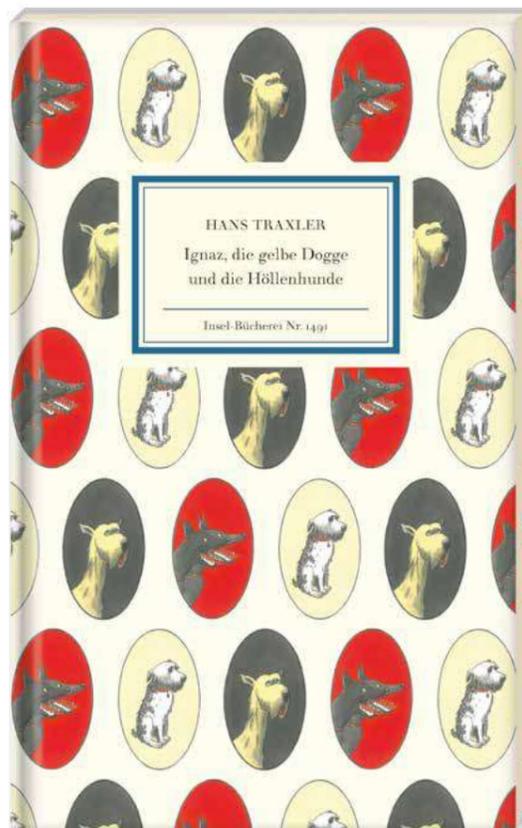


# Von Hunden und Menschen

**Hans Traxler**  
**Ignaz, die gelbe Dogge**  
**und die Höllenhunde**  
 Insel-Bücherei 1491  
 Etwa 100 Seiten. Gebunden  
 ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
 (978-3-458-19491-0)  
 WG: 1191  
 2. März 2021

**Hans Traxler**, 1929 in Herrlich, einem Dorf in Nordböhmen, geboren, ist Maler, Illustrator und Autor. Er wurde mit vielen Preisen für sein Lebenswerk ausgezeichnet, u. a. 2015 mit dem Wilhelm-Busch-Preis, zuletzt 2018 mit dem Friedrich-Stoltze-Preis.

**Zuletzt erschienen**  
*Mama, warum bin ich kein Huhn?* (IB 2035)  
*Sniffler. Der englische Dachshund*, 2018  
 Hans Traxler/Inge Traxler,  
*Unser Lichtenberg* (IB 1434)

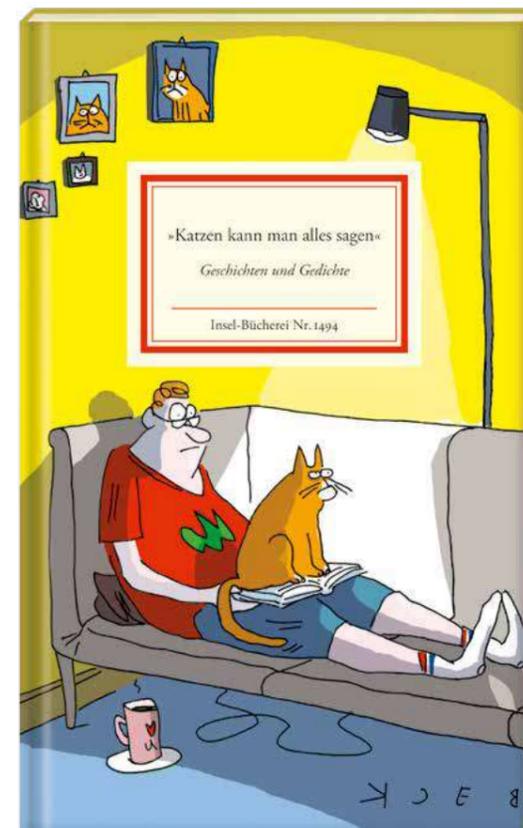


**H**ans Traxler erzählt von Hunden, die tiefe Spuren in seinem Leben hinterlassen haben: von Ignaz, dem sehr geliebten Mischlingshund des Großvaters, dem sein Jagdinstinkt zum Verhängnis wird; von der gelben Dogge, die kurz nach dem Krieg halbverhungert aus dem Nichts auftaucht und dem jungen Hans fast ein Nahtoderlebnis verschafft, und von den Höllenhunden, die eines

Tages neben seinem Waldhaus im Taunus einziehen, das Idyll zum Albtraum werden lassen und plötzlich auf rätselhafte Weise verschwinden.

Drei Hundegeschichten – spannend, komisch und manchmal ein bisschen gruselig. Mit vielen farbigen Bildern in Traxlers unverwechselbaren Stil illustriert.

# Geschichten und Gedichte für Katzenfreunde – mit Cartoons von BECK



**»Katzen kann man alles sagen«**  
 Geschichten und Gedichte  
 Herausgegeben von  
 Matthias Reiner  
 Mit Cartoons von BECK  
 Insel-Bücherei 1494  
 Etwa 100 Seiten. Gebunden  
 ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
 (978-3-458-19494-1)  
 WG: 1191  
 2. März 2021

**»Mein Kater und ich sitzen und lesen. Wie sich herausstellt, lesen Katzen mit dem Hintern ...«**

**BECK**, geboren in Leipzig und seit 2003 wieder dort lebend, ist freier Cartoonist. Seine Zeichnungen erscheinen u. a. in der *taz*, in *Reader's Digest*, *natur* und im *Schweizer K-Tipp*. 2016 widmete ihm das Frankfurter Caricatura Museum eine große Ausstellung. 2020 erschien sein jüngster Band mit Cartoons, *Gehänselt und gegretelt*. Weitere Informationen zu seinem Werk unter [www.schneeschnee.de](http://www.schneeschnee.de).

**W**as man von einer Katze lernen kann, weiß Robert Gernhardt. Elke Heidenreich lässt uns den Liebesbrief an ihre Klara lesen, Mascha Kaléko hat das Selbstgespräch eines Katers belauscht und Therese Giehse erzählt, was es mit Brechts Katze auf sich hatte: Geschichten und Gedichte von unseren liebsten Lebensge-

fährten – also nur für Katzenfreunde! Ob im Halbschlaf im Wäscheschrank, in der Küche vor dem leeren Fressnapf oder nach der Rückkehr von nächtlichen Abenteuern: Katzen kann man alles sagen! Und der Cartoonist BECK rundet das Lesevergnügen ab mit hintergründigen Szenen aus dem Leben seiner Katzen.

# Ein Haus am See

**B**ereits 1909 erwarb Max Liebermann – schon damals einer der bedeutendsten Künstler der Moderne – ein Gartengrundstück am Wannsee vor den Toren Berlins. Das Haus am See und sein Garten wurden in den folgenden Jahren zu seinem persönlichen Refugium und schon bald zum Motiv unzähliger Gemälde, Pastelle, Zeichnungen und Grafiken.



Die Auswahl, die Gloria Köpnick und Rainer Stamm hier getroffen haben, spiegelt Max Liebermanns Gartenkonzept aufs Schönste: Bilder vom Nutz- und Blumengarten, von den Terrassen, vom Rosen- und Heckengarten, von der Birkenallee und immer wieder vom See.

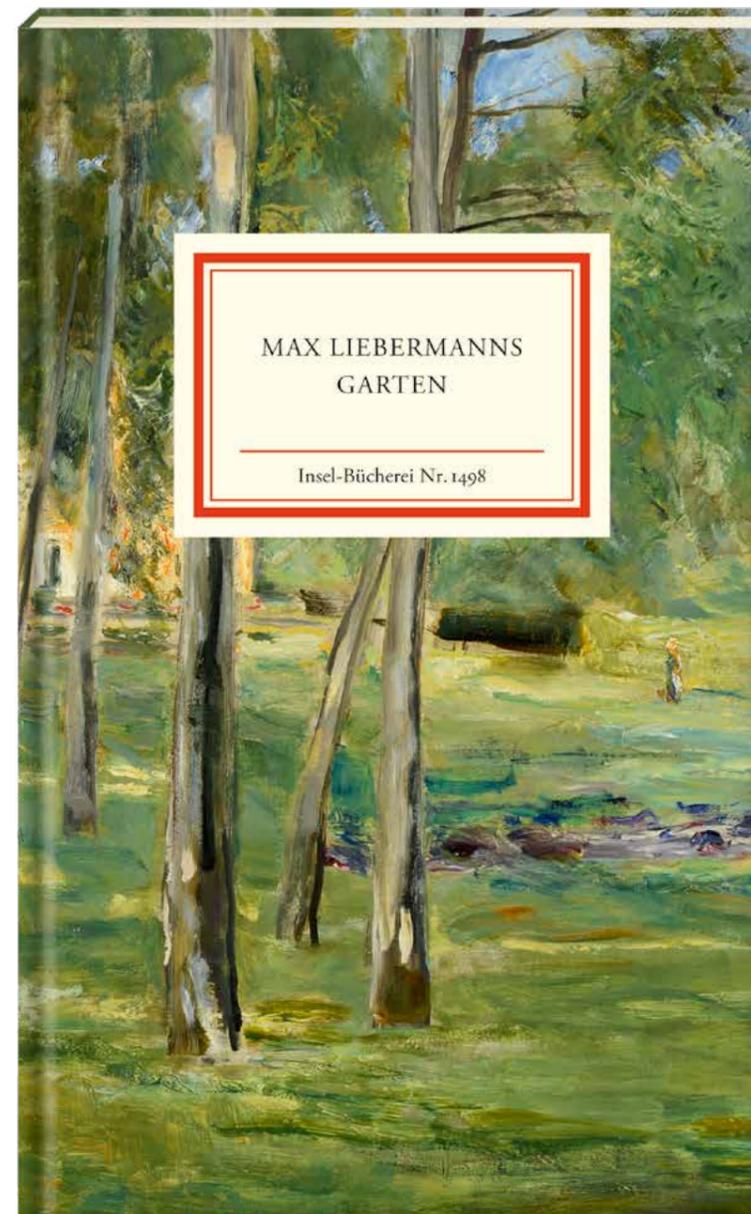
Dieser Band versammelt einige der schönsten Werke, die Liebermann hier geschaffen hat. Ergänzt um eine Einführung in die Geschichte und Bedeutung von Liebermanns Garten, ist der Band das

ideale Geschenk für alle Kunst- und Gartenfreunde und der perfekte Begleiter für einen Ausflug zur Liebermann-Villa am Wannsee mit ihrem liebevoll rekonstruierten Künstlergarten.



»Er malte wieder den ganzen Sommer,  
und immer nur in seinem Garten.«

ALBERT LAMM



**Max Liebermanns Garten**  
Herausgegeben und mit  
einem Nachwort versehen von  
Gloria Köpnick und  
Rainer Stamm  
Mit zahlreichen farbigen  
Abbildungen  
Insel-Bücherei 1498  
Etwa 90 Seiten. Gebunden  
ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-19498-9)  
WG: 1191  
2. März 2021

**Gloria Köpnick** ist  
Museumsdirektorin der Lyonel-  
Feiningger-Galerie Quedlinburg.  
Von 2014 bis 2020 war sie als  
wissenschaftliche Mitarbeiterin  
am Landesmuseum für Kunst  
und Kulturgeschichte Oldenburg  
tätig. Im Rahmen ihrer Doktor-  
arbeit hat sie die Geschichte  
der Oldenburger »Vereinigung  
für junge Kunst (1922–1933)«  
untersucht. Zu ihren Arbeits-  
und Forschungsschwerpunkten  
zählen die Kunst der Klassischen  
Moderne, die Kulturgeschichte  
der Weimarer Republik und  
das Bauhaus. Freiberuflich ist  
sie als Autorin, Kritikerin und  
Dozentin tätig.

**Rainer Stamm** ist  
Kunst- und Literaturwissen-  
schaftler und Herausgeber der  
Bände mit Rilkes Bildbetrach-  
tungen (IB 1407) und Rodins  
Aquarellen (IB 1440). Zuletzt  
erschien, gemeinsam mit Gloria  
Köpnick, der Band *Die  
Bauhaus-Postkarten* (IB 1463).

Für alle Liebermann-  
Fans und Gartenfreunde

Der perfekte Begleiter für einen  
Besuch der Liebermann-Villa



# Andersens schönste Märchen – illustriert von Henriette Sauvant

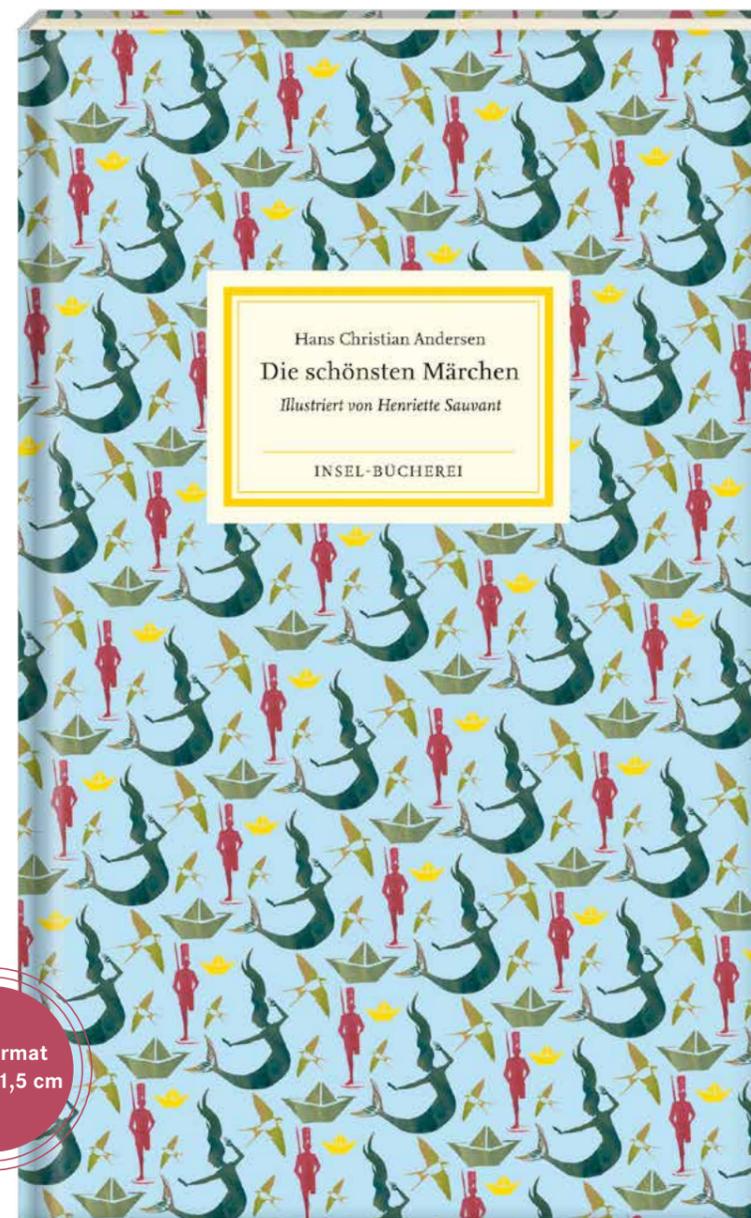
**H**ans Christian Andersens *Märchen, für Kinder erzählt* liegen heute in mehr als 80 Sprachen übersetzt vor und gehören zum weltliterarischen Märchenschatz. Die Ausgabe in der Insel-Bücherei enthält seine schönsten und bekanntesten Erzählungen von »Des

Kaisers neue Kleider« bis zur »Prinzessin auf der Erbse«, vom »Kleinen Zinnsoldaten« bis zu dem »Kleinen Mädchen mit den Schwefelhölzchen«. Und für diese Sammlung hat die renommierte Illustratorin Henriette Sauvant die – Kinder und Erwachsene gleichermaßen bezaubernden – Geschichten mit wunderbaren und fantasievollen Bildern versehen.



»Mit Geschichten geht es wie mit  
vielen Menschen, sie werden mit zunehmendem  
Alter schöner und schöner!«

HANS CHRISTIAN ANDERSEN



Großformat  
13,5 x 21,5 cm

## Hans Christian Andersen Die schönsten Märchen

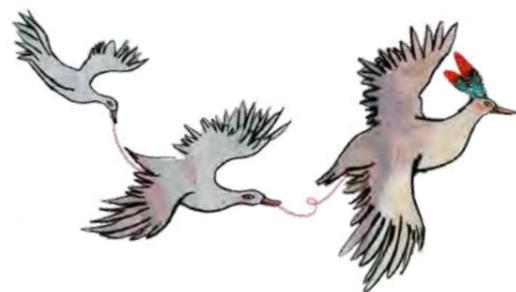
Aus dem Dänischen von  
Mathilde Mann  
Illustriert von Henriette Sauvant  
Insel-Bücherei 2043  
Etwa 120 Seiten. Gebunden  
ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A)  
(978-3-458-20043-7)  
WG: 1114  
2. März 2021

## Hans Christian Andersen,

am 2. April 1805 in Odense/Dänemark als Sohn eines Schuhmachers geboren, begann schon früh zu schreiben. Seine Werke, neben Gedichten auch Romane, wurden ab 1831 in Deutschland veröffentlicht. Weltbekannt wurde er aber durch seine Märchen. Er starb am 4. August 1875 in Kopenhagen.

## Henriette Sauvant

studierte in Hamburg an der HAW mit dem Schwerpunkt Illustration. Nach ihrem Studium hat sie für zahlreiche Verlage Bücher illustriert und über 100 Buchcover gestaltet. Seit 2013 lehrt sie als Professorin an der Hochschule Trier Buchgestaltung und Illustration. Henriette Sauvant lebt in Trier und Köln.



## Münchhausens wundersame Lügendeschichten – neu illustriert von Stefanie Harjes

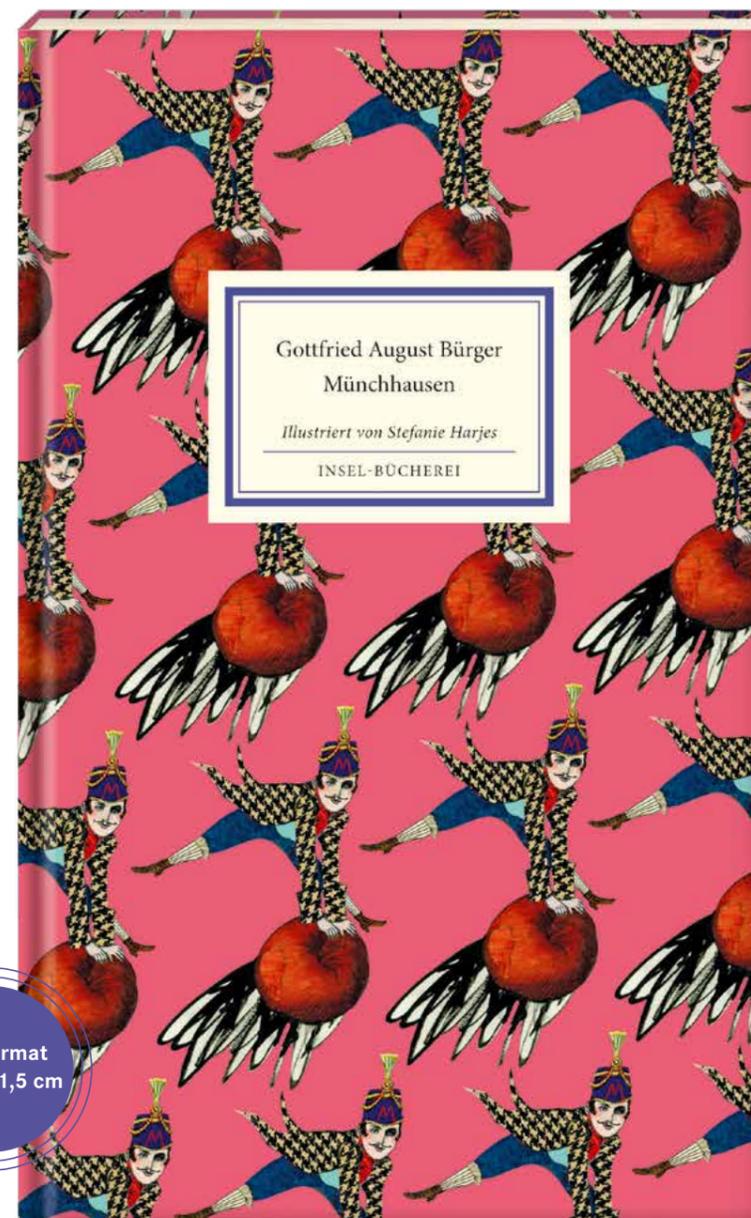
**D**en Baron von Münchhausen hat es wirklich gegeben, seine haarsträubenden Reiseabenteuer »zu Wasser und zu Lande« hat er zwar nicht selbst niedergeschrieben, aber sie wurden schon nach kurzer Zeit in Deutschland und England zum Bestseller, bald auch

in viele andere Sprachen übersetzt und schließlich mehrfach verfilmt. »Durch Lügen kann man also berühmt werden? Aber nur, wenn man so zu lügen versteht wie Münchhausen, nicht etwa um die Leser zu beschwindeln, sondern um sie mit ihrem vollen Einverständnis lächelnd zu unterhalten.« (Erich Kästner) Für diese Ausgabe hat die vielfach ausgezeichnete Illustratorin Stefanie Harjes die schönsten Geschichten des »Lügenbarons« mit ihren unverwechselbaren Bildern versehen.



»Manchmal meinte ich zu lügen,  
und siehe! Da erst traf ich –  
die Wahrheit.«

FRIEDRICH NIETZSCHE



### Gottfried August Bürger Münchhausen

Wunderbare Reisen zu Wasser und zu Lande, Feldzüge und lustige Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen wie er dieselben bei einer Flasche im Zirkel seiner Freunde selbst zu erzählen pflegte. Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Matthias Reiner. Illustriert von Stefanie Harjes. Insel-Bücherei 2044. Etwa 120 Seiten. Gebunden ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A) (978-3-458-20044-4) WG: 1191 2. März 2021

### Gottfried August Bürger

geboren 1747 in Molmerswende im Harz, studierte Theologie in Halle und später Jura in Göttingen. Sein literarisches Schaffen umfasst zahlreiche Balladen, weltbekannt wurde er durch seine Übersetzung und Bearbeitung der Geschichten um den Baron von Münchhausen. Bürger starb 1794 in Göttingen.

**Stefanie Harjes**, 1967 in Bremen geboren, lebt und arbeitet seit über 25 Jahren als Illustratorin und Buchkünstlerin in ihrem Hamburger Atelier »Überm Wind«. Sie studierte in Hamburg und Prag, für die Insel-Bücherei illustrierte sie *Dshamilja* von Tschingis Aitmatow, zuletzt erschienen von ihr *Der Traumwolf* und *Der Stein und das Meer*. Ihr Werk wurde vielfach ausgezeichnet.

## Ein einzigartiges Kompendium des 17. Jahrhunderts – erstmals in einer Buchausgabe!

Das Kräuterlexikon von Johann Christoph Ende entstand wohl um 1680, ein Exemplar der wertvollen Handschrift hat sich in der Staatsbibliothek zu Berlin erhalten. Es zeigt über 200 Kräuter, die nicht nur ausführlich beschrieben, sondern auch mit zahlreichen

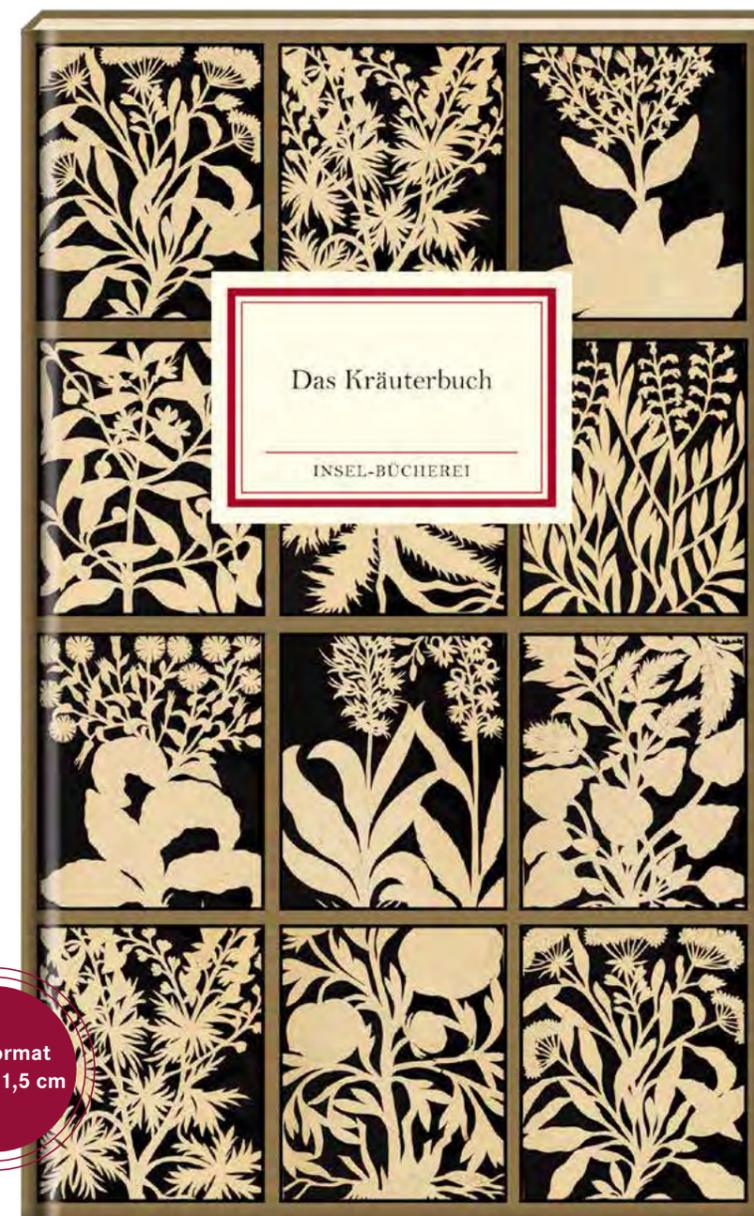


Hinweisen zur Heilung und Linderung von Krankheiten und Beschwerden versehen sind. Die Auswahl reicht von Aloe bis Wermut – die meisten der Kräuter sind heute noch bekannt und weit verbreitet, und an ihrer heilkräftigen Wirkung hat sich kaum etwas geändert. Die Illustrationen sind Weißschnitte, eine einzigartige Technik.



Der Insel-Bücherei-Band, in Zusammenarbeit mit der Handschriftenabteilung der Staatsbibliothek entstanden, präsentiert 40 besondere Kräuter; die Texte werden transkribiert und lesbar gemacht, dazu zeigt der Band den singulären Buchschmuck der Originalausgabe.

**Ein besonderes  
Geschenkbuch für Buch-, Garten-  
und Kräuterfreunde**



### Das Kräuterbuch des Johann Christoph Ende

Herausgegeben von  
Renate Schipke  
Mit zahlreichen Abbildungen  
Insel-Bücherei 2045  
Etwa 144 Seiten. Gebunden  
ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A)  
(978-3-458-20045-1)  
WG: 1191  
2. März 2021

**Renate Schipke**, geboren 1942, studierte Bibliothekswissenschaft in Berlin und arbeitete zunächst als Handschriftenbibliothekarin an der Forschungsbibliothek Gotha. Seit Mitte der 1970er Jahre wirkte sie an der Staatsbibliothek zu Berlin, zuletzt als Leiterin des Referats Handschriften. Neben einer Lehrtätigkeit an der FU Berlin betreut sie das Projekt »Die datierten lateinischen und deutschen Handschriften bis 1600 der SBPK«. Renate Schipke lebt in Berlin.

Eine Entdeckung aus der  
Staatsbibliothek zu Berlin

Erstmals der Öffentlichkeit  
zugänglich

# »Bücher waren seine Liebe und Leidenschaft.«

## Gustave Flaubert Bibliomanie

Aus dem Französischen von  
Erwin Rieger  
Mit einem Nachwort von  
Barbara Vinken  
Illustriert von Burkhard Neie  
Insel-Bücherei 2529  
Etwa 68 Seiten. Gebunden  
ca. € 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
(978-3-458-20529-6)  
WG: 1110  
2. März 2021

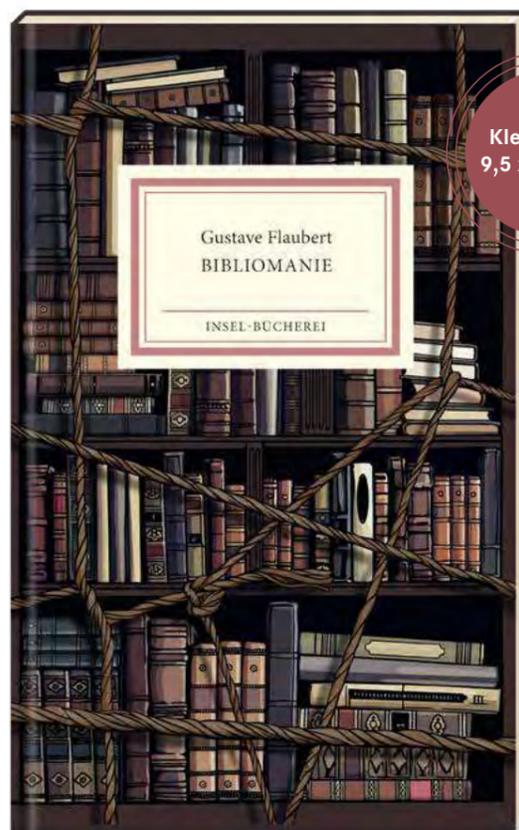
## Gustave Flaubert

(1821-1880) gilt als einer der  
großen europäischen Romanciers  
und realistischen Erzähler der  
französischen Literatur. Die  
Erzählung des Büchernarren  
Giacomo schrieb er im Alter von  
fünfzehn Jahren.

## Barbara Vinken ist

Professorin für Literaturwissen-  
schaft, Kulturwissenschaftlerin  
und Modeexpertin. Flaubert  
beschäftigt sie seit ihrem  
fünfzehnten Lebensjahr.

**Burkhard Neie** studierte  
Kommunikationsdesign und  
gründete 1990 die Kreativagentur  
»xix«. In der Insel-Bücherei  
erschien von ihm zuletzt *»Tand,  
Tand ist das Gebilde von  
Menschenhand«*. *Deutsche  
Balladen*.



Kleinformat  
9,5 x 14,5 cm

»Die einzige Art,  
das Dasein zu ertragen,  
besteht darin,  
sich an der Literatur  
zu berauschen.«

GUSTAVE FLAUBERT

**D**er Buchhändler und Antiquar  
Giacomo lebt zurückgezogen in  
einer stillen Gasse in Barcelona. Seine  
Liebe gilt allein den Büchern. Er berauscht  
sich am Geruch ihres Papiers, an dem  
Einband, der Vergoldung der Lettern und  
der Druckerschwärze. Sein Traum: der

Aufbau einer eigenen Bibliothek. Bei dem  
Erwerb bibliophiler Schätze steht ihm  
allerdings sein Rivale Baptisto im Weg, der  
Buchhändler vom Königsplatz. Allmählich  
steigert sich Giacomos Leidenschaft zum  
verbrecherischen Wahn ...

Mit einem Nachwort von  
Barbara Vinken

Farbig illustriert von  
Burkhard Neie

# Der Insel-Bücherei- Kalender 2022



## »Das ist genug für einen Tag«

Kalender für 2022  
Mit zahlreichen Abbildungen  
Etwa 128 Seiten. Gebunden  
ca. € 15,- (D)/€ 15,50 (A)  
(978-3-458-17899-6)  
WG: 7190  
11. August 2021

Ein  
wunderbares  
Geschenk!

**E**in Kalender für die Insel-Bücherei! Mit kleinen Geschichten,  
Gedichten, Rezepten und Aphorismen – passend zu den  
Jahreszeiten und mit viel Platz für eigene Notizen – begleitet Sie  
dieser Band durchs Jahr. Typographisch individuell gestaltet, mit  
vielen Illustrationen und Fotografien.

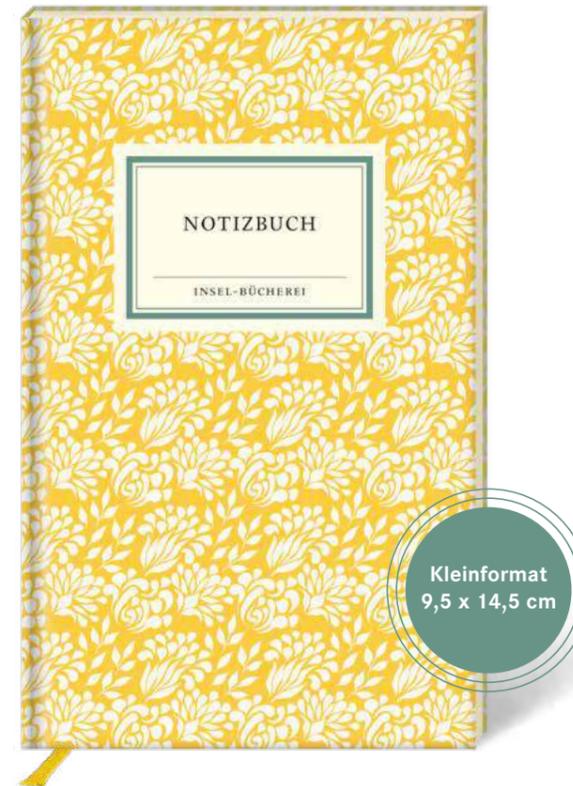
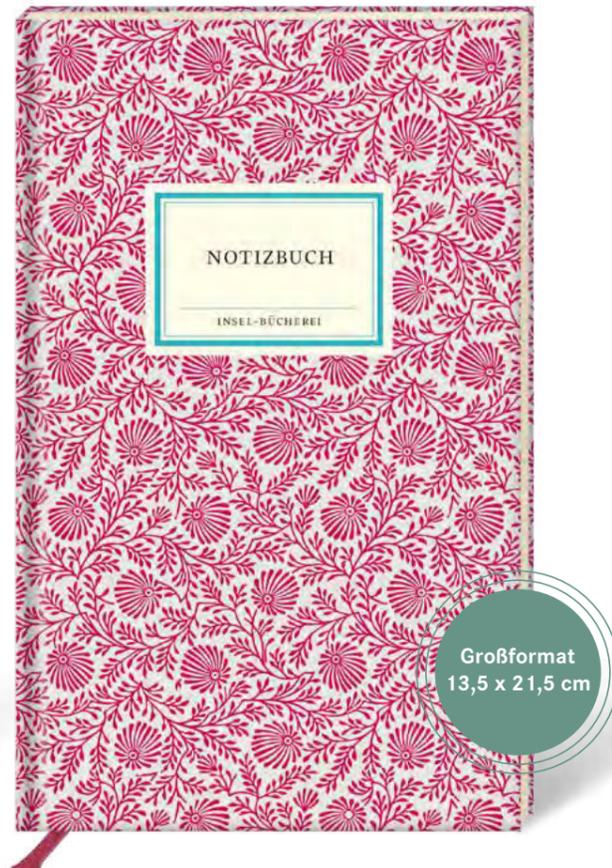
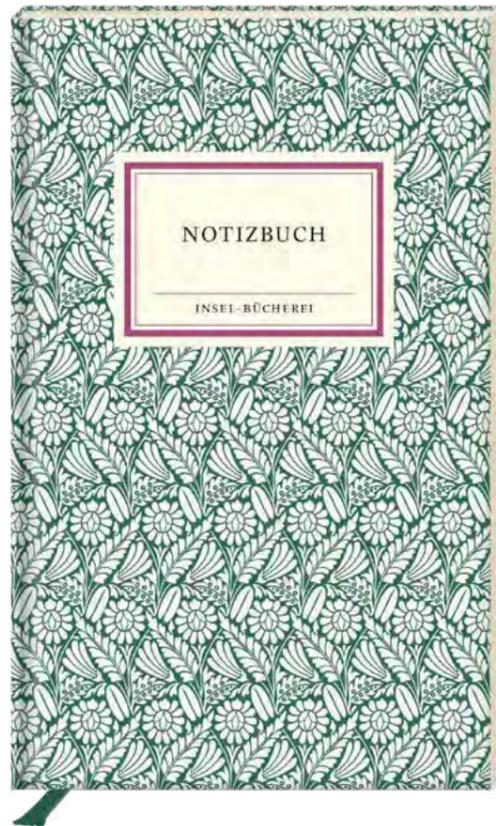
Mit vielen farbigen  
Abbildungen

Mit viel Platz für eigene  
Notizen

# Das besondere Geschenk!

## Einmalige Sonderausgaben

**Achtung: Bände werden nicht in der Fortsetzung ausgeliefert**



**IB Notizbuch**  
Etwa 96 Seiten  
Normalformat, 11,8 x 18,1 cm  
ca. € 8,- (D)\*/€ 8,30 (A)\*  
(978-3-458-17924-5)  
WG: 9190  
2. März 2021



**IB Notizbuch**  
Etwa 96 Seiten  
Großformat, 13,5 x 21,5 cm  
ca. € 10,- (D)\*/€ 10,30 (A)\*  
(978-3-458-17925-2)  
WG: 9190  
2. März 2021



**IB Notizbuch**  
Etwa 96 Seiten  
Kleinformat, 9,5 x 14,5 cm  
ca. € 6,- (D)\*/€ 6,20 (A)\*  
(978-3-458-17926-9)  
WG: 9190  
2. März 2021



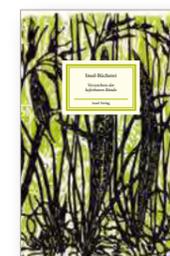
96 Blankoseiten laden ein zum Schreiben, Notieren, Skizzieren und Zeichnen.

Die Seiten aus chlorfrei gebleichtem Papier sind in Fadenheftung gebunden und mit einem schön gestalteten festen Einband versehen.

## Unsere Aktionspakete

**Kleines Aktionspaket**  
Enthält je 3 Exemplare der drei Bücher  
**Ladenpreissumme:**  
ca. € 72,- (D)/€ 74,40 (A)  
(978-3-458-07641-4)

**Mittleres Aktionspaket**  
Enthält je 5 Exemplare der drei Bücher  
**Ladenpreissumme:**  
ca. € 120,- (D)/€ 124,- (A)  
(978-3-458-07642-1)

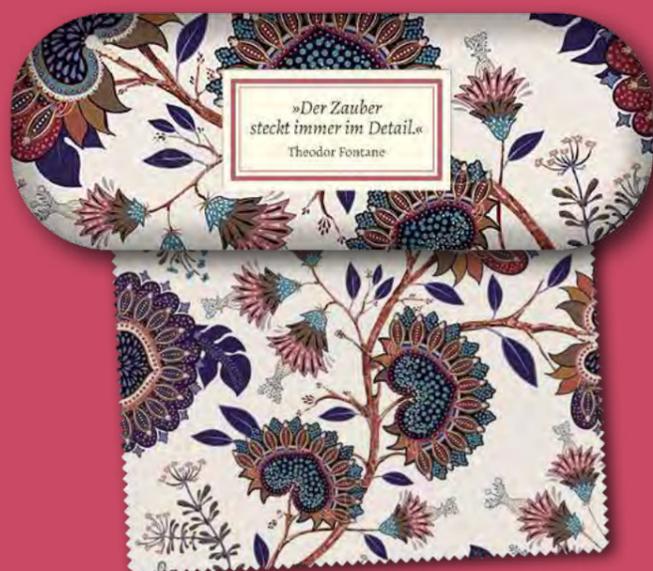


**Werbemittel**  
Insel-Bücherei  
Gesamtverzeichnis 2021  
(978-3-458-91911-7)  
Papierflachbeutel  
(VE 100 Ex.)  
(978-3-458-91913-1)



**Geschenkpapier-Set**  
12 hochwertige Geschenkpapiere  
(Format: 50 cm x 70 cm) und  
18 selbstklebende Geschenkaufkleber  
€ 11,95 (D)/€ 12,30 (A)\*  
(978-3-458-17778-4)

# Schöner leben mit der Insel-Bücherei



**Insel-Bücherei Tintenroller**  
ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)\*  
(978-3-458-17933-7)  
WG: 9190

**Insel-Bücherei Magnetset**  
ca. € 9,95 (D)/€ 10,30 (A)\*  
(978-3-458-17932-0)  
WG: 9190

**Insel-Bücherei Brillenetui**  
ca. € 12,- (D)/€ 12,40 (A)\*  
(978-3-458-17931-3)  
WG: 9190

Vier neue, hochwertige  
Alltagsbegleiter für die Freunde  
der Insel-Bücherei



**Insel-Bücherei Stofftasche**  
ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)\*  
(978-3-458-17944-3)  
WG: 9190

\* unverbindliche Preisempfehlung

BACKLIST



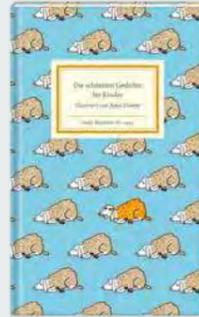
Gloria Köpnick, Rainer Stamm  
Die Bauhaus-Postkarten  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1463 (978-3-458-19463-7)



Antoine de Saint-Exupéry  
Der kleine Prinz  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
IB 1410 (978-3-458-19410-1)



Elena Ferrante  
Der Strand bei Nacht  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1458 (978-3-458-19458-3)



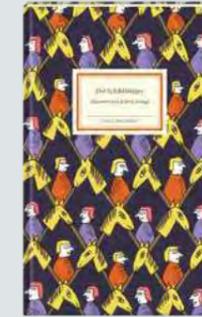
Die schönsten Gedichte für Kinder  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1490 (978-3-458-19490-3)



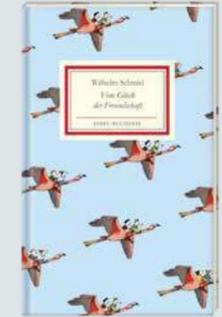
Reineke Fuchs  
€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)  
IB 2037 (978-3-458-20037-6)



Johannes Roth  
Gartenlust im Frühling  
€ 13,95 (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1353 (978-3-458-19353-1)



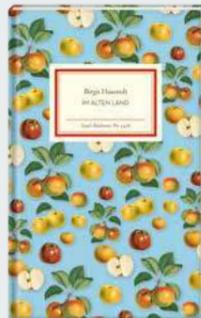
Die Schildbürger  
€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)  
IB 2041 (978-3-458-20041-3)



Wilhelm Schmid  
Vom Glück der Freundschaft  
€ 9,- (D)/€ 9,30 (A)  
IB 2505 (978-3-458-20505-0)



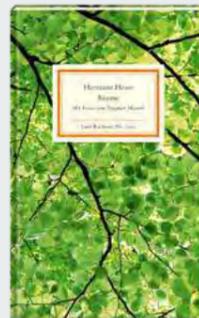
Michael Hagner  
Die Lust am Buch  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1464 (978-3-458-19464-4)



Birgit Haustedt  
Im Alten Land  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1478 (978-3-458-19478-1)



Christoph Hein  
Ein Wort allein für Amalia  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1479 (978-3-458-19479-8)



Hermann Hesse  
Bäume  
€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)  
IB 1393 (978-3-458-19393-7)



»Mir träumte, du bliebest mir gute«  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
IB 2525 (978-3-458-20525-8)



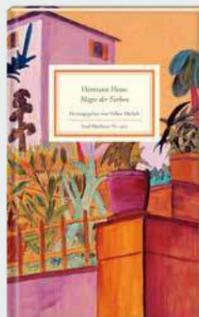
Clara Paul  
Sei gut zu dir  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
IB 2526 (978-3-458-20526-5)



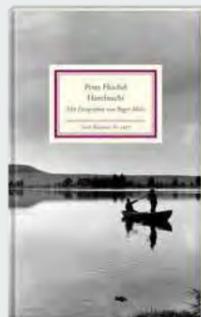
David T. Smith  
Das Gin-Buch  
€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)  
IB 2042 (978-3-458-20042-0)



Hans Traxler  
Mama, warum bin ich kein Huhn?  
€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)  
IB 2035 (978-3-458-20035-2)



Hermann Hesse  
Magie der Farben  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1465 (978-3-458-19465-1)



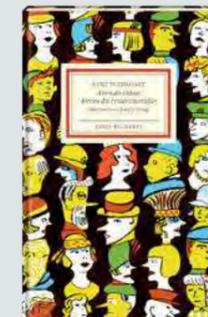
Peter Huchel  
Havelnacht  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1487 (978-3-458-19487-3)



Brigitte Landes  
Im Romanischen Café  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1472 (978-3-458-19472-9)



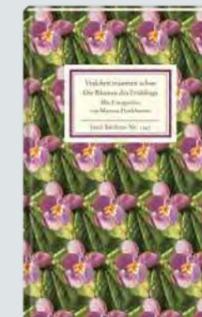
Maurice Maeterlinck  
Mein Hund  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
IB 2527 (978-3-458-20527-2)



Kurt Tucholsky – »Vorn die Ostsee,  
hinten die Friedrichstraße«  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
IB 2521 (978-3-458-20521-0)



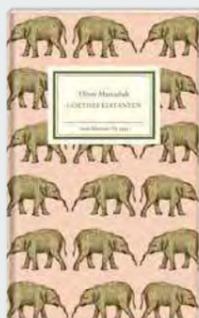
Siegfried Unseld  
Goethe und der Ginkgo  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1188 (978-3-458-19188-9)



Martina Hochheimer  
Veilchen träumen schon  
€ 13,95 (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1241 (978-3-458-19241-1)



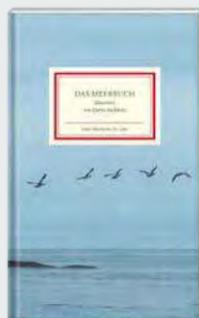
Heinrich Vogeler  
An den Frühling  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1287 (978-3-458-19287-9)



Oliver Matuschek  
Goethes Elefanten  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1489 (978-3-458-19489-7)



Friederike Mayröcker  
Jimi  
€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)  
IB 2040 (978-3-458-20040-6)



Das Meerbuch  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1481 (978-3-458-19481-1)



»Schlimmstenfalls wird alles gut«  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
IB 2510 (978-3-458-20510-4)



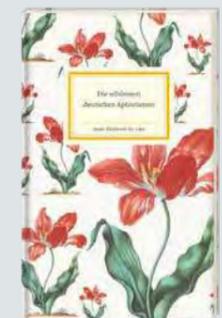
Das Waldbuch  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1451 (978-3-458-19451-4)



Véronique Witzigmann  
Das Marmeladenbuch  
€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)  
IB 2008 (978-3-458-20008-6)



Adolph Freiherr von Knigge  
Über den Umgang mit Menschen  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1416 (978-3-458-19416-3)



Philip Kovec  
Die schönsten deutschen Aphorismen  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
IB 1461 (978-3-458-19461-3)

# insel taschenbuch



# Die schönste Telefonzelle der Welt



**Rachael Lucas** wuchs in den schottischen Highlands auf. Nach ihrem Studium verdiente sie ihren Lebensunterhalt mit verschiedenen Jobs, bis sie sich ganz dem Schreiben zuwandte. Sie lebt heute mit ihrem Mann, ihren Kindern und drei Hunden in Southport.

**L**ucy, gestresste Lehrerin, braucht Ruhe. Kurz entschlossen mietet sie ein Cottage in den Cotswolds, ganz in der Nähe des geschichtsträchtigen Bletchley Park. Dass sie sich noch um Bunty, die 96-jährige Schwiegermutter der Vermieterin, kümmern soll, scheint kein Problem. Kurz darauf findet sich Lucy samt ihrem kleinen Hund in Little Maudley wieder, einem Dorf wie aus dem Bilderbuch.

Eigentlich möchte sie sich nur ausruhen, mit ihrem Hund spazieren gehen und lesen. Aber sie kann sich dem Charme des pittoresken Dörfchens nicht entziehen, und ohnehin haben die Dorfbewohner ganz andere Pläne. Unversehens findet sich Lucy mitten in einer Kampagne zum Umbau einer alten Telefonzelle in eine Leihbücherei, und Bunty, ihre etwas kratzbürstige Nachbarin, hat ihre sehr eigene Geschichte von Bletchley Park und der baufälligen Telefonzelle zu erzählen. Und so ganz nebenbei verliebt sie sich in Sam, den alleinerziehenden Vater einer halbwüchsigen Tochter und Architekt von Baumhäusern.

**Charmant, unterhaltsam, vergnüglich – Rachel Lucas ist ein bezaubernder Roman gelungen, mit einer liebenswerten Protagonistin, die uns zeigt, was im Leben wirklich zählt**

**Die ideale Sommerlektüre**

**Ein hinreißender Feel-Good-Roman – und ein Muss für alle, die Bücher lieben**



Deutsche Erstausgabe  
Rachael Lucas  
Die kleine Bücherei in der Church Lane  
Roman  
Aus dem Englischen von  
Sabine Schulte  
it 4838. Etwa 400 Seiten  
ca. € 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
(978-3-458-68138-0)  
WG: 2112 · 2. März 2021

 eBook

Onlinemarketing  
**VORAB  
LESEN**

## »Eine kurzweilige Natur- und Kulturgeschichte unseres Kontinents.« STERN

Von der Entstehung der ersten Korallenriffe über die Ära, als noch riesige Elefanten durch die Wälder zogen, führt uns Flannery durch die Jahrtausende bis ins moderne Zeitalter, in dem der Mensch seine Umwelt mindestens ebenso sehr prägt wie diese ihn. Er erzählt von den oft exzentrischen Forschern, denen wir unser heutiges Wissen verdanken, von ihren abenteuerlichen Erkundungen und spektakulären Entdeckungen. Dabei verwebt er Natur- und Kulturgeschichte zu einer Erzählung darüber, wer wir sind und woher wir kommen – eine Erzählung, die so einzigartig ist wie Europa selbst.

Die Fragen, was Europa, wer Europäer und was europäisch ist, sind heute so umstritten wie selten zuvor.

**100 Millionen Jahre Geschichte in einem Buch**

**Eine umfassende Naturgeschichte unseres Kontinents**

**Von einem weltweit bekannten Naturforscher und Umweltaktivisten**



**Tim Flannery**, geboren 1956, ist Biologe, Zoologe und Autor zahlreicher Bücher. Seit Jahren gehört er zu den international bekanntesten Wissenschaftlern, die sich für einen Richtungswechsel in der Klimapolitik einsetzen. Er ist Mitbegründer des Climate Council und Mitglied des World Future Council. Auf Deutsch ist zuletzt von ihm erschienen: *Die Klimawende. Wie wir mit neuen Technologien unsere Atmosphäre retten* (2015).

**Tim Flannery**  
**Europa**  
Die ersten 100 Millionen Jahre  
Aus dem Englischen von  
Frank Lachmann  
it 4841. Etwa 380 Seiten  
ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-68141-0)  
WG: 2940  
2. März 2021

 eBook

## Neuausgabe zum 100. Geburtstag von Sophie Scholl am 9. Mai 2021

Sophie Scholl ist eine Ikone der deutschen Geschichte. Mit Flugblättern wagte sie es, die verbrecherische Politik Adolf Hitlers anzuklagen und bezahlte dafür am 22. Februar 1943 mit ihrem Leben. Doch ihr Weg von der behüteten Kindheit über die Jahre im NS-Bund Deutscher Mädel bis zur mutigen Widerstandskämpferin der *Weißer Rose* war länger, widersprüchlicher und differenzierter als bisher dargestellt. Barbara Beuys hat Hunderte bis dahin unbekannte Dokumente gesichtet und entwirft ein menschliches Porträt, das diese Widersprüche und Spannungen offenlegt. Sie erzählt von Sophie Scholls Familie, dem »Grund ihres Lebens«, ihrem Engagement als »Jungschärführerin« und ihrer Entwicklung zur radikalen Gegnerin des Nationalsozialismus – und lässt so das wahre Bild der Sophie Scholl hinter der Legende sichtbar werden.

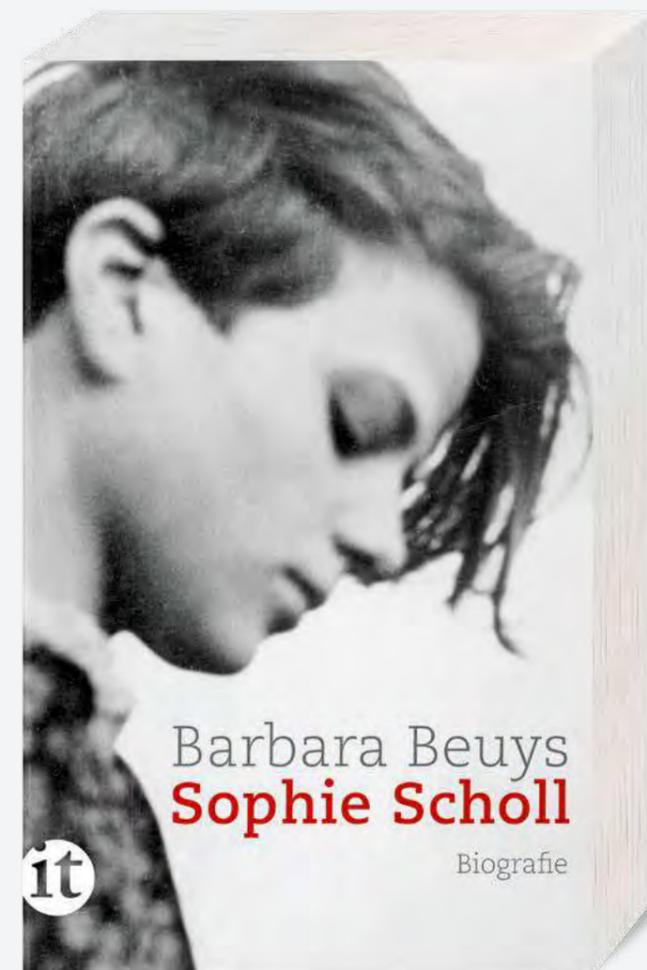
**Von der Bestsellerautorin Barbara Beuys**

**Die bewegende Biografie einer Frau, die Geschichte machte**

**»Die bislang umfassendste Sophie-Scholl-Biografie. Sehr lesenswert.«  
Der Tagesspiegel**

**Barbara Beuys**, geboren 1943, arbeitete nach ihrer Promotion in Geschichte als Redakteurin u. a. bei *stern*, *Merian* und *Die Zeit*. Heute lebt sie als freie Autorin in Köln.

**Zuletzt erschienen**  
*Hildegard von Bingen* (it 4612)  
*Maria Sibylla Merian* (it 4480)  
*Helene Schjerbeck* (it 4685)  
*Sophie Charlotte* (it 4753)



**Neuausgabe**  
**Barbara Beuys**  
**Sophie Scholl**  
Biografie  
it 4839. Etwa 493 Seiten  
ca. € 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
(978-3-458-68139-7)  
WG: 2941  
2. März 2021



# Eine Liebe, die Weltliteratur schrieb



Foto: Una O'Connor

**Nuala O'Connor**, geboren 1970 in Dublin, lebt im County Galway in Irland. *Nora Joyce und die Liebe zu den Büchern* ist ihr fünfter Roman. Sie hat außerdem Erzählungen und eine Lyriksammlung veröffentlicht. 2018 wurde sie mit dem britischen Short Fiction Prize ausgezeichnet und 2019 mit dem Preis des *James Joyce Quarterly*.

**S**ie war ihm »Heilige und Hure«: Nora Barnacle ist zwanzig und Zimmermädchen in einem Dubliner Hotel, als sie den zwei Jahre älteren James Joyce kennenlernt. Aus der zunächst körperlichen Beziehung entwickelt sich eine tiefe Liebe. Nora ist bereit, alles für Joyce aufzugeben – verlässt mit ihm sogar ihre Heimat Irland, trotz seiner Weigerung, sie zu heiraten. Schwierige Jahre in Triest, Pula und Zürich folgen, geprägt von großer Armut, von Joyce' Trunksucht und von seinem labilen Gesundheitszustand, vor allem aber von seiner Besessenheit: Für ihn zählt nur sein literarisches Werk. Es ist Nora, die die Familie über Wasser hält und als Rückhalt und Muse mit Joyce dem literarischen Durchbruch entgegenfiebert.

Die mehrfach ausgezeichnete irische Autorin Nuala O'Connor verleiht in dieser fulminant erzählten Romanbiographie Nora erstmals eine Stimme.

**Selbstbewusst, emanzipiert, erotisch – die Geschichte einer starken Frau**

**Eine Beziehung auf Augenhöhe**

**Eine Liebe voller Leidenschaft – und die Verführung zur Literatur**



**Deutsche Erstausgabe**  
**Nuala O'Connor**  
**Nora Joyce und die Liebe zu den Büchern**  
 Roman  
 Aus dem Englischen von  
 Eike Schönfeld  
 4842. Etwa 461 Seiten  
 Klappenbroschur  
 ca. € 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
 (978-3-458-68142-7)  
 WG: 1116 · 13. April 2021

**Onlinemarketing**  
**LOVELYBOOKS**

eBook

# »Verweile doch! Du bist so schön!«

Nicht der Tage erinnert man sich«, heißt es bei Cesare Pavese, »sondern der Augenblicke.« Denn manche Augenblicke sind so schön, dass man sie sein Leben lang nicht mehr vergisst: die Millisekunde, in der zwei Augenpaare sich treffen – und nichts ist mehr wie vorher; oder der kurze Wimpernschlag und ein überraschtes Lächeln, das alles verändert; oder die plötzliche Offenbarung zwischen zwei Atemzügen, die einen staunen macht; oder der lange Glücksmoment, in dem man in Einklang ist mit sich und der Welt ...

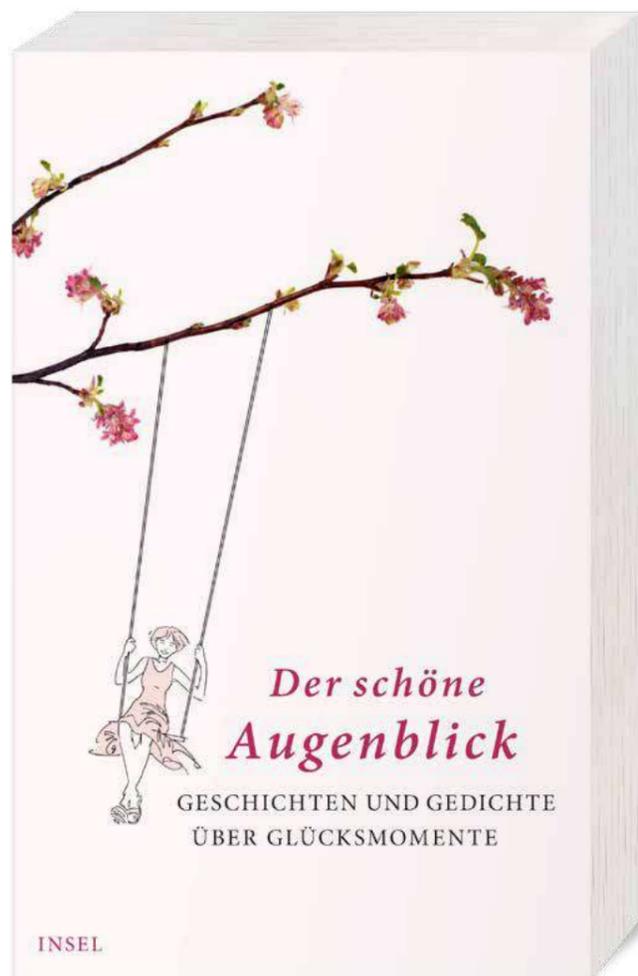
Über diese unvergesslichen, perfekten, zeitlosen Momente, in denen man sich vom Leben beschenkt fühlt, über diese »irdischen Augenblicke, die man zu verweilen bittet« (*Wisława Szymborska*), erzählen in ihren Gedichten und Geschichten Rose Ausländer, Mircea Cărtărescu, Teju Cole, Emily Dickinson, Hermann Hesse, Alexander Kluge, Michael Krüger, Siegfried Lenz, Rainer Malkowski, Friederike Mayröcker, Cees Nooteboom, Rainer Maria Rilke, Antoine de Saint-Exupéry, Andrzej Stasiuk, Wisława Szymborska, Roger Willemssen u. v. a.

**Geschichten und Gedichte über diese »irdischen Augenblicke, die man zu verweilen bittet« (*Wisława Szymborska*)**

**Zum Verschenken oder Doch-lieber-selbst-Behalten**



it 4783. € 10,- (D)  
(978-3-458-36483-2)



INSEL

**Erweiterte Neuauflage**  
**Der schöne Augenblick**  
Geschichten und Gedichte  
über Glücksmomente  
Herausgegeben von Clara Paul  
it 4840. Etwa 200 Seiten  
ca. € 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
(978-3-458-68140-3)  
WG: 2115  
2. März 2021



# Dieses Buch macht Mut, es mit der Liebe neu zu versuchen

Warum lieben wir? Und kann man Liebe erlernen? Bestsellerautor Wilhelm Schmid zeigt, wie es gelingt, die Liebe erfolgreich und erfüllend zu leben. Amüsant, leicht lesbar und teils sehr persönlich erzählt er darin von seinen Erkenntnissen über die Liebe, stellt sich den großen Fragen von Macht, Sex und Geld und unterschlägt auch nicht den alltäglichen Kleinkram, der das Zusammenleben oft erschwert.

Hier erfährt die Leserin, der Leser, wie aus einem Flirt eine Affäre fürs Leben werden kann, wie Beziehungsturbulenzen zu überstehen sind, wie Gefühl mit Kalkül und Romantik mit Realismus kombiniert werden können und wie sich diese paradoxe Mischung leben lässt.

**Vom Autor der Bestseller *Glück und Gelassenheit***

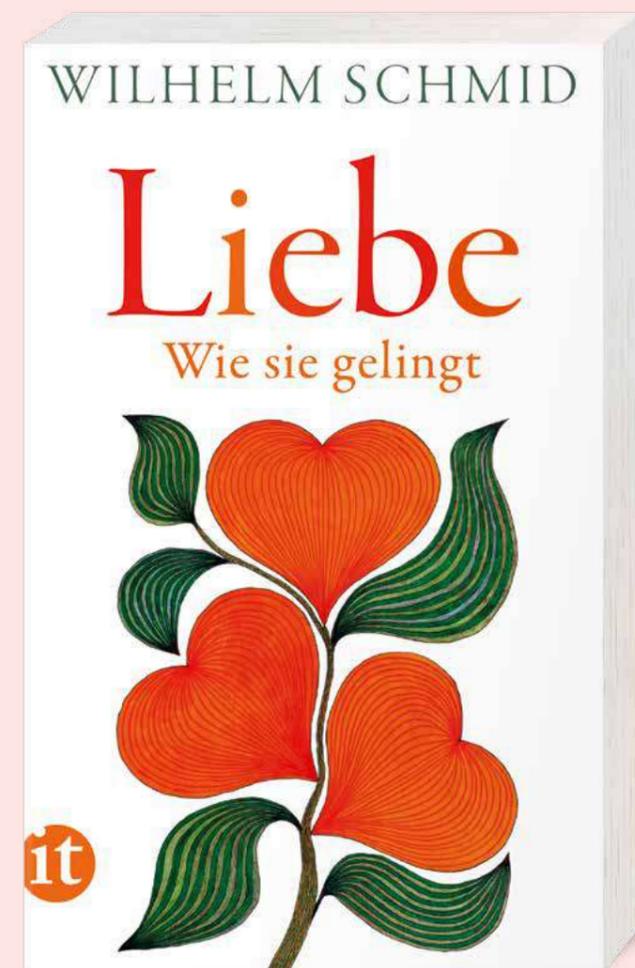
**Ein Ratgeber für mehr Glück in der Liebe und ein schönes Geschenkbuch**

**Wer Schmid liest, erfährt in ein, zwei Stunden alles, was für eine gelingende Beziehung erforderlich ist.**

**Wilhelm Schmid**, geboren 1953, lebt als freier Philosoph in Berlin und lehrt Philosophie als außerplanmäßiger Professor an der Universität Erfurt. Viele Jahre lang war er als Gastdozent in Riga/Lettland und Tiflis/Georgien sowie als »philosophischer Seelsorger« an einem Krankenhaus bei Zürich/Schweiz tätig. Umfangreiche Vortragstätigkeit, seit 2010 auch in China und Südkorea. 2012 wurde er mit dem Meckatzer-Philosophie-Preis und 2013 mit dem Egnér-Preis ausgezeichnet.

**Zuletzt erschienen**

*Die Kunst der Balance. 100 Facetten der Lebenskunst* (it 3120)  
*Die Fülle des Lebens. 100 Fragmente des Glücks* (it 3199)



it

**Wilhelm Schmid**  
**Liebe**  
Wie sie gelingt  
it 4851. Etwa 96 Seiten  
ca. € 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
(978-3-458-68151-9)  
WG: 2481  
5. Mai 2021

eBook



# »Hier herrscht Suchtgefahr – für Erwachsene und für Jugendliche.« BRIGITTE

**Christelle Dabos**, geboren 1980 an der Côte d'Azur, ist Bibliothekarin und Autorin. Mit *Die Spiegelreisende* gelang ihr ein internationaler Bestseller.



**Die Verlobten des Winters**  
Band 1. 535 Seiten  
(978-3-458-17792-0)



**Die Verschwundenen vom Mondscheinpalast**  
Band 2. 613 Seiten  
(978-3-458-17826-2)



**Das Gedächtnis von Babel**  
Band 3. 520 Seiten  
(978-3-458-17827-9)



**Im Sturm der Echos**  
Band 4. 613 Seiten  
(978-3-458-17858-3)

Ophelia lebt auf der friedlichen Arche Anima. Am liebsten versteckt sie sich hinter ihrer Brille und einem langen Schal. Dabei hat die junge Frau ganz besondere Talente: Sie kann Gegenstände *lesen* und durch Spiegel reisen. Eines Tages wird ihr Unheilvolles verkündet: Sie soll auf den eisigen Pol ziehen und den Adligen Thorn heiraten. Ohne zu wissen, was sie erwartet, macht sich Ophelia auf den Weg in ihr neues, blitzgefährliches Zuhause – und so beginnt ihr Abenteuer, das sie an den glamourösen Hof der Himmelsburg bis ins abgründige Universum der Sanduhren führen wird, zu den Archen Pol, Babel und Anima. Mit ihrem Mann Thorn muss Ophelia sich schließlich den Echos der Vergangenheit und der Gegenwart stellen – um in einem fulminanten Finale den Schlüssel aller Rätsel zu finden.

Eine unvergessliche Heldin, eine atemberaubende Fantasiewelt und eine Geschichte, wie sie noch nicht erzählt wurde – Christelle Dabos hat mit ihrer Serie ein Universum geschaffen, in dem man ewig verweilen möchte.

## Die Erfolgsserie im praktischen Schuber

## Hochwertige Ausstattung

## Zum Sammeln und Wiederlesen der Erfolgssaga

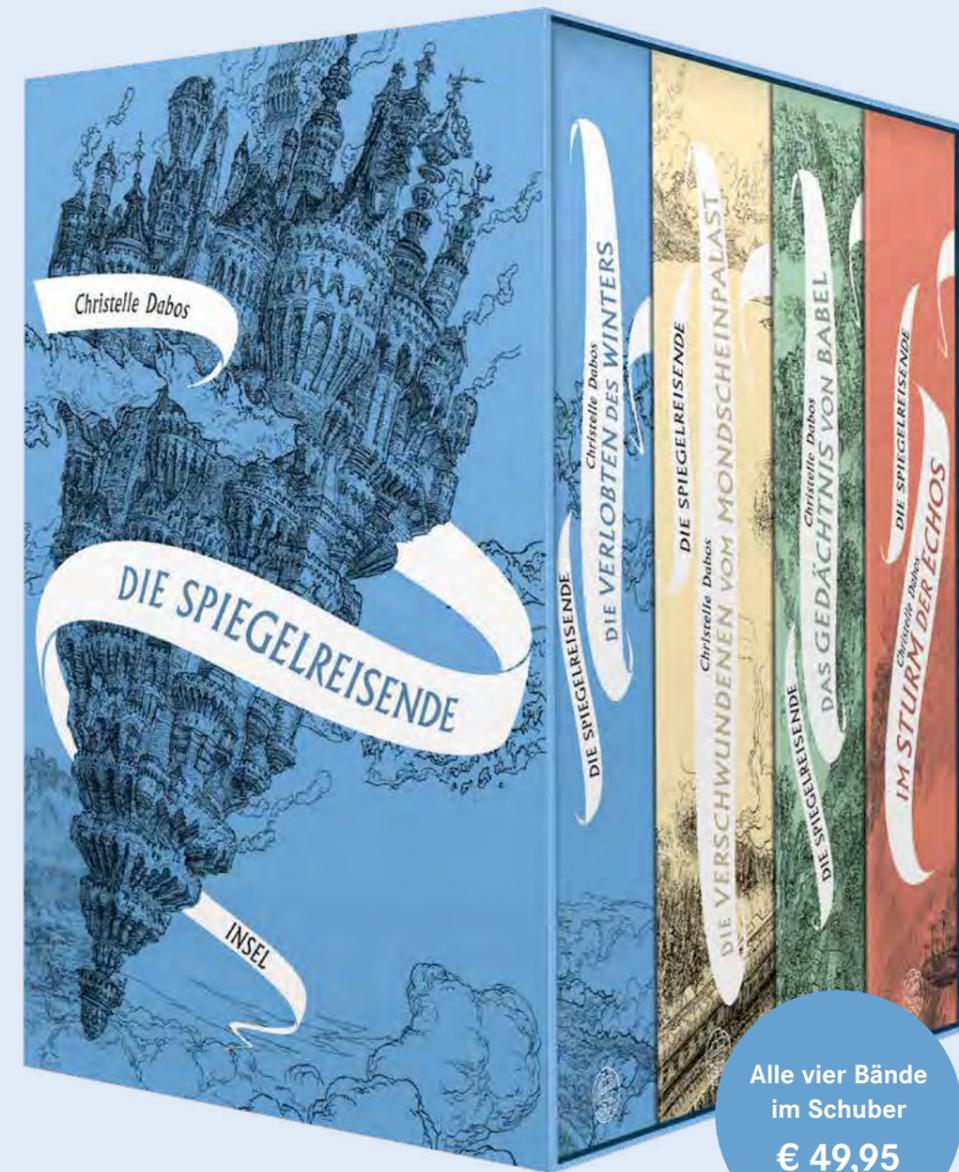
## Alle vier Bände der Serie auf allen Bestsellerlisten

## Insgesamt über 200.000 verkaufte Exemplare in Deutschland

## Für LeserInnen von J.K. Rowling und Philip Pullman

»Konkurrenz für Panem und Potter? Durchaus!«

LUCHS-PREIS-JURY



Alle vier Bände  
im Schuber  
€ 49,95

**Christelle Dabos**  
**Die Spiegelreisende**  
Band 1-4  
Aus dem Französischen von  
Amelie Thoma  
486 S. Etwa 2281 Seiten  
Klappenbroschur, vier Bände  
im Schuber  
ca. € 49,95 (D)/€ 51,30 (A)  
(978-3-458-68168-7)  
WG: 1260 · 2. März 2021

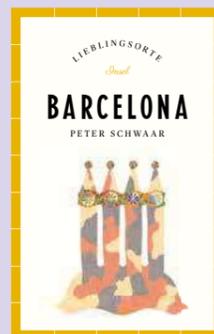
**Onlinemarketing**  
#diespiegelreisende  
www.diespiegelreisende.de

# Lieblingsorte im Insel taschenbuch

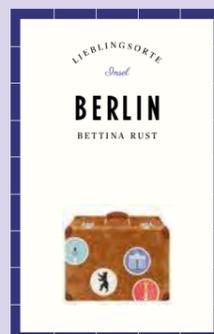
BACKLIST



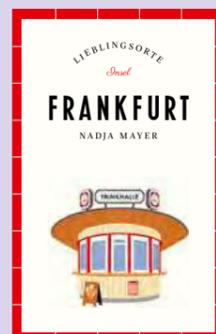
Bettina Baltschev  
Amsterdam – Lieblingsorte  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4665 (978-3-458-36365-1)



Peter Schwaar  
Barcelona – Lieblingsorte  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4363 (978-3-458-36063-6)



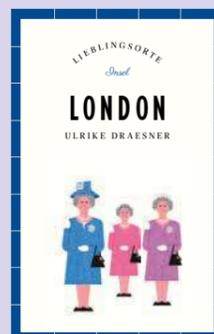
Bettina Rust  
Berlin – Lieblingsorte  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4664 (978-3-458-36364-4)



Nadja Mayer  
Frankfurt – Lieblingsorte  
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
it 4777 (978-3-458-36477-1)



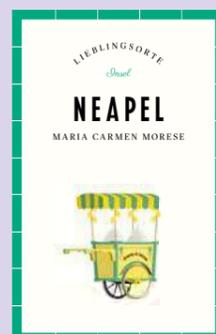
Birgit Haustedt  
Hamburg – Lieblingsorte  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4290 (978-3-458-35990-6)



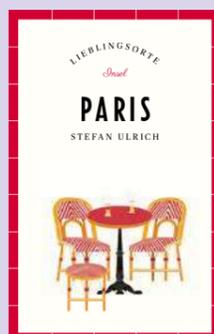
Ulrike Draesner  
London – Lieblingsorte  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4471 (978-3-458-36171-8)



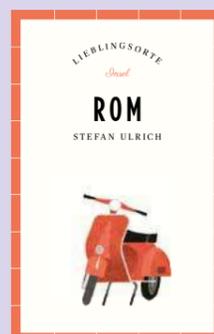
Stefan Ulrich, Franziska Ulrich  
München – Lieblingsorte  
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
it 4734 (978-3-458-36434-4)



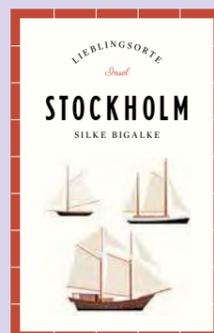
Maria Carmen Morese  
Neapel – Lieblingsorte  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4627 (978-3-458-36327-9)



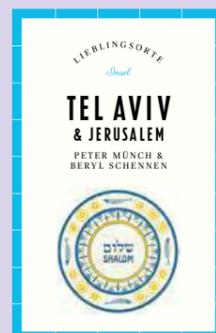
Stefan Ulrich  
Paris – Lieblingsorte  
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
it 4632 (978-3-458-36332-3)



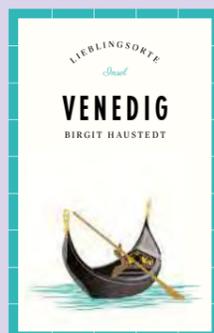
Stefan Ulrich  
Rom – Lieblingsorte  
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
it 4452 (978-3-458-36152-7)



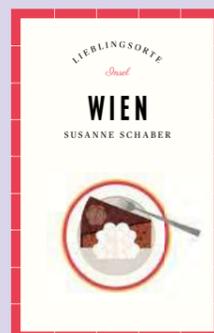
Silke Bigalke  
Stockholm – Lieblingsorte  
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
it 4735 (978-3-458-36435-1)



Peter Münch  
Tel Aviv und Jerusalem – Lieblingsorte  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4631 (978-3-458-36331-6)

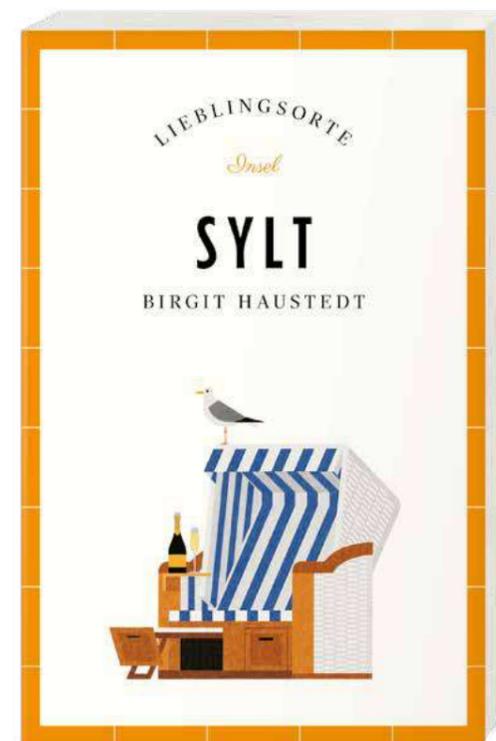


Birgit Haustedt  
Venedig – Lieblingsorte  
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
it 4566 (978-3-458-36266-1)



Susanne Schaber  
Wien – Lieblingsorte  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4362 (978-3-458-36062-9)

MAI 2021



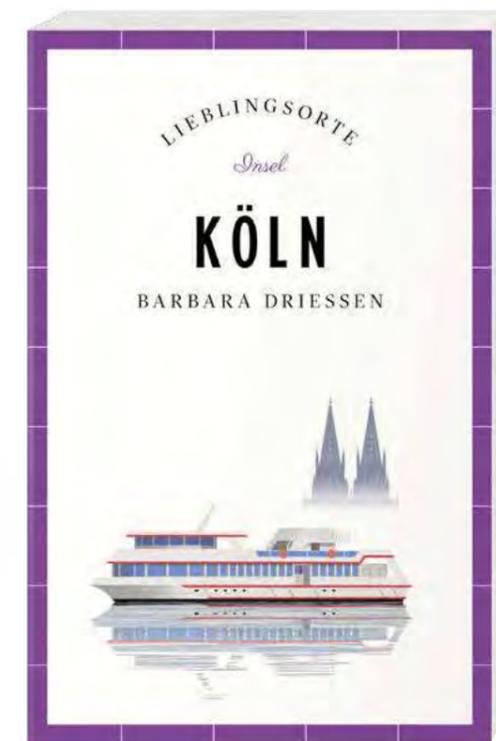
**W**ie könnte ein perfekter Tag auf Sylt aussehen? Wir starten in Keitum mit einem Frühstück in Niensens Kaffeegarten mit Blick aufs Wattenmeer. Gleich nebenan informieren Altfriesisches Haus und Heimatmuseum anschaulich über das Leben der Sylter in früheren Jahrhunderten. Dann bummeln wir gemütlich durch das alte Kapitänsdorf. Unverzichtbar: ein Besuch der ältesten Kirche der Insel: St. Severin. Mittags gibt's Sylter Royal direkt am Wasser in der Lister Austerperle, bevor wir durch die faszinierende Welt der Wanderdünen zum nördlichsten Zipfel Deutschlands aufbrechen. Zurück in die Zivilisation bringt uns ein Stopp an der Eismanufaktur List. Dann ist es Zeit für ein Bad in der Nordsee! Zum Abendessen geht es in eines der vielen Strandbistros mit guter Küche in rustikalem Ambiente. Die langen nordischen Abende lassen wir am Meer ausklingen. Spektakulär der Sonnenuntergang am Roten Kliff.

#### Originalausgabe

**Birgit Haustedt**  
**Sylt – Lieblingsorte**  
Mit farbigen Fotografien und Illustrationen  
it 4847. Etwa 200 Seiten  
Klappenbroschur  
ca. € 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
(978-3-458-68147-2)  
WG: 1311  
5. Mai 2021

eBook

APRIL 2021



**W**ie könnte ein perfekter Tag in Köln aussehen? Beginnen Sie den Tag mit einem veganen Frühstück im Szeneviertel Ehrenfeld oder mit einem Milchkaffee direkt unter dem Turm der mächtigen Agneskirche. Erklimmen Sie das Dach des Kölner Doms und steigen Sie hinab in ein Römergrab tief unter der Erde. Stärken Sie sich im bevorzugten Restaurant des Kochshow-Pioniers Alfred Biolek, genießen Sie das beste Eis und die leckerste Pizza, erkunden Sie versteckte Plätze, Parks und Theater, gruseln Sie sich in einem uralten Kreuzgang und singen Sie aus Leibeskräften kölsche Lieder. Besuchen Sie eine Fernsehshow, lassen Sie sich überraschen von Rembrandts Comedy-Seite, bewundern Sie Gerhard Richters berühmtestes Bild und spazieren Sie über einen Wochenmarkt mitten im Wald. Und lassen Sie sich unbedingt von Wolfgang Niedecken erzählen, warum es am Rhein so schön ist. Wofür Sie sich auch entscheiden: Es wird ein unvergesslicher Aufenthalt werden!

#### Originalausgabe

**Barbara Driessen**  
**Köln – Lieblingsorte**  
Mit farbigen Fotografien und Illustrationen  
it 4846. Etwa 180 Seiten  
Klappenbroschur  
ca. € 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
(978-3-458-68146-5)  
WG: 2311  
13. April 2021

eBook

# Phryne Fisher ist zurück – clever, witzig und charmant

**E**in Antiquitätenhändler wird tot am Strand von St. Kilda aufgefunden – war es Mord oder Selbstmord? Phryne Fishers Spürsinn ist gefragt. Und als wäre das nicht genug, soll sie noch ein illegitimes Kind ausfindig machen, dem ein großes Erbe winkt. Trotz der nicht endenwollenden Hitzewelle, die Melbourne heimsucht, heißt es nun, einen kühlen Kopf zu bewahren. Unerschrocken, mit Charme und Chuzpe nimmt Phryne Fisher die Ermittlungen auf und muss sich dabei mit unliebsamen englischen Aristokraten, dubiosen Geisterbeschwörern und allerlei merkwürdigen Gestalten herumschlagen ...

Glamourös, klug und unabhängig, eine moderne Frau und eine gewitzte Detektivin – das ist Miss Phryne Fisher. Die wohlhabende englische Aristokratin lässt sich in den wilden 1920er Jahren in Melbourne nieder, wo sie ihr Single-Dasein in vollen Zügen genießt – und nebenbei einen Mordfall nach dem anderen löst. Nicht immer zur Freude der örtlichen Polizei.

**Der Roman zur Netflix-Kultserie**

**Ned Kelly Award for Crime Writing**

**Krimiunterhaltung vom Feinsten**

**Kerry Greenwood**, geboren 1954 in Maribyrnong City, Australien, studierte Rechtswissenschaften und englische Literatur. Aus Leidenschaft für Literatur begann sie zu schreiben. Sie verfasst historische Romane, Fantasy- und Kriminalromane und wurde mehrfach ausgezeichnet, u. a. 2003 mit dem Ned Kelly Award für ihre Kriminalromane. Kerry Greenwood lebt in Melbourne.

#### Zuletzt erschienen

*Tod am Strand* (it 4705)

*Mord in Montparnasse* (it 4781)



#### Deutsche Erstausgabe

**Kerry Greenwood**  
**Mord in der Mittsommernacht**  
Miss Fishers mysteriöse Mordfälle  
Aus dem australischen Englisch von Regina Rawlinson  
it 4848. Etwa 370 Seiten  
ca. € 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
(978-3-458-68148-9)  
WG: 2122 · 5. Mai 2021

eBook

#### Onlinemarketing

LOVELYBOOKS

# Der Bestseller aus England

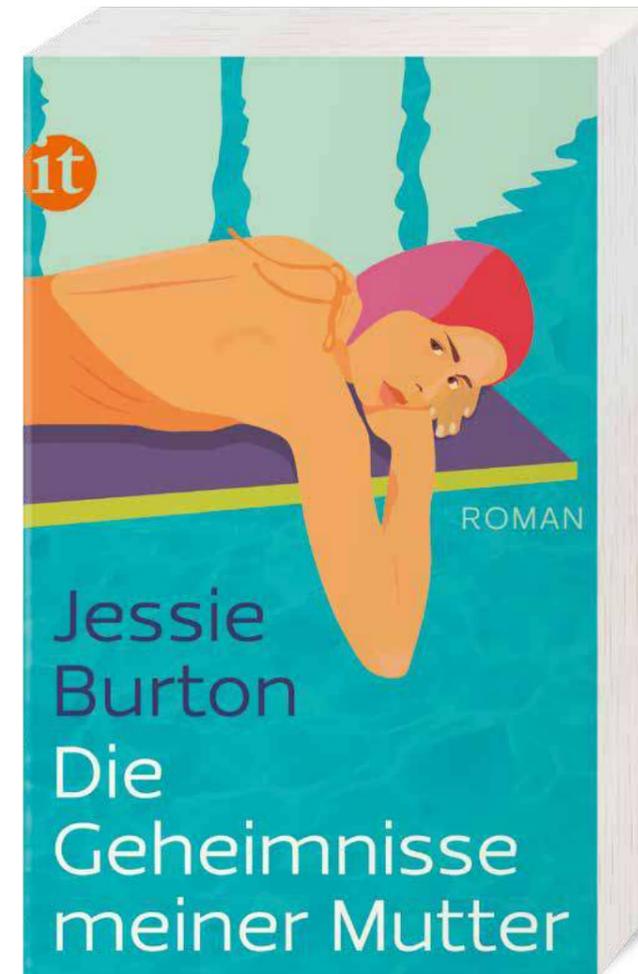
**S**ie war noch ein Baby, als ihre Mutter Elise verschwand. Wohin und vor allem warum, weiß Rose nicht. Erst Jahre später, Rose ist selbst längst erwachsen, erfährt sie, dass Constance Holden, einst eine gefeierte Bestsellerautorin, die Letzte war, zu der die Mutter Kontakt hatte. Und mehr als das – Elise und Constance waren ein Liebespaar. Um endlich zu erfahren, was mit ihrer Mutter geschehen ist, macht sich Rose auf die Suche nach Constance ...

Jessie Burtons fulminanter Roman erzählt von den Geheimnissen und Geschichten, die uns prägen, von Mutterschaft und Freundschaft und davon, sich selbst zu verlieren – und wiederzufinden.

#### Eine spannende Geschichte von Mutterschaft und Freundschaft

»Es sind komplizierte Persönlichkeiten, von denen Burton da erzählt, sie sind widersprüchlich, ambivalent – und gerade deshalb so schillernd, dass man nicht mehr von ihnen lassen möchte.«  
*Emotion*

»Ein Meisterwerk über weibliche Autonomie und Rollenbilder, zwischen dem Glamour Hollywoods, Mutterschaft und bruchstückhafter Identität.« *Irish Tatler*



**Jessie Burton**, 1982 in London geboren, hat Englisch und Spanisch in Oxford sowie Schauspiel an der Central School of Speech and Drama in London studiert. Ihr erster Roman, *Die Magie der kleinen Dinge* (2014), wurde mehrfach ausgezeichnet, derzeit wird er von BBC One fürs Fernsehen verfilmt. 2016 erschien ihr zweiter Roman, *Das Geheimnis der Muse*. Ihre Bücher wurden in 38 Sprachen übersetzt und sind internationale Bestseller. Jessie Burton lebt in London.



it 4704. € 10,- (D)  
(978-3-458-36404-7)

#### Jessie Burton

**Die Geheimnisse meiner Mutter**  
Roman  
Aus dem Englischen von Peter Knecht  
it 4844. Etwa 585 Seiten  
ca. € 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
(978-3-458-68144-1)  
WG: 2112 · 13. April 2021

eBook



# Das vergessene Wunderkind



Foto: Robert Agius

**Ellinor Skagegård**, geboren 1984 in Uppsala, ist eine schwedische Kulturjournalistin und schreibt u. a. für *Svenska Dagbladet*. Sie ist Musikerin und Songwriterin der Folk-Band Dragon Dolls. *Fanny Mendelssohns unerhörtes Gespür für Musik* ist ihr erstes Buch.

Die Geschwister Fanny und Felix Mendelssohn wachsen im Preußen des neunzehnten Jahrhunderts in einer jüdischen Familie auf. Sie sind musikalische Wunderkinder und einander tief verbunden. Doch als Fanny vierzehn Jahre alt wird, muss sie den für sie vorbestimmten Weg einschlagen: Sie soll sich auf ihre Rolle als Ehefrau und Mutter vorbereiten, während ihr Bruder weiter Musik machen darf. Er wird zum berühmtesten Komponisten Europas, Fanny spielt nur noch im Privaten. Felix bleibt ihr stärkster Verbündeter, und so komponiert Fanny über 500 Musikstücke – und kämpft für die Anerkennung als gleichwertige Musikerin.

*Fanny Mendelssohns unerhörtes Gespür für Musik* ist die faszinierende Geschichte einer Frau, die für ihre Leidenschaft kämpft und versucht, die Grenzen, in denen sie als Frau und Jüdin lebt, zu überwinden.

## Eindrückliches Porträt einer starken Frau

## Fanny Mendelssohn gilt als wichtigste Komponistin des 19. Jahrhunderts

## Ihr Werk stand immer im Schatten des Bruders, heute ist sie endlich Teil des Kulturkanons

## Gegenwärtiger Blick auf Fanny Mendelssohn als Frau und Jüdin



Deutsche Erstausgabe  
**Ellinor Skagegård**  
**Fanny Mendelssohns unerhörtes**  
**Gespür für Musik**

Aus dem Schwedischen von  
 Regine Elsässer  
 484 S., 270 Seiten  
 Klappenbroschur  
 ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
 (978-3-458-68143-4)  
 WG: 2112 · 13. April 2021

 eBook

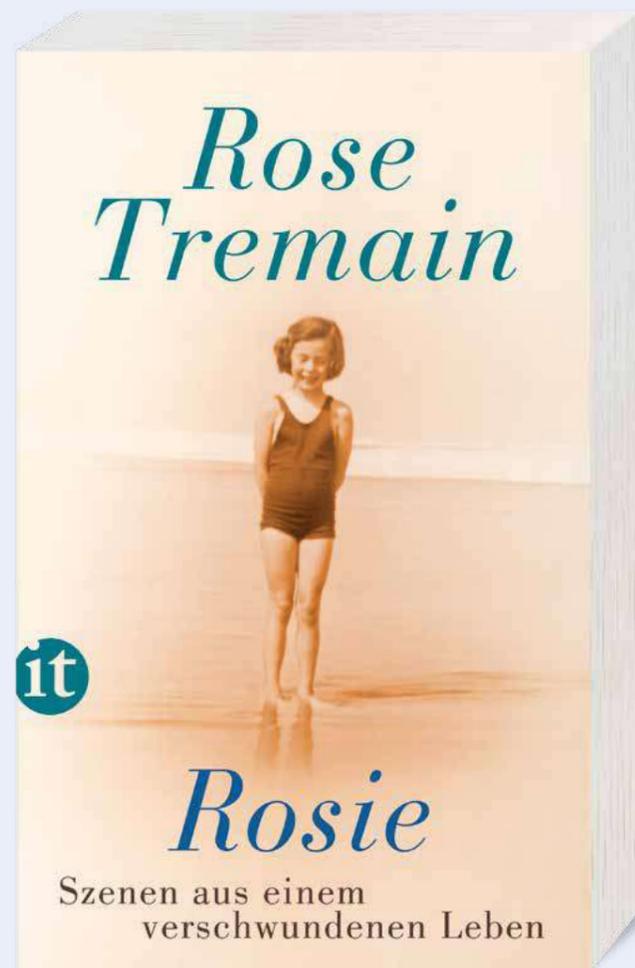
# Als Mutter lieber tanzen gehen wollte ...

**G**eboren 1943 in London, ist Rose Tremain umgeben von zerstörten Familien und einer Stadt in Trümmern. Vordergründig ist ihre Familie zwar intakt, doch fehlt es an Zuneigung und Liebe. Ihre einzige Vertraute ist das Kindermädchen Vera, die für Rose wie eine Mutter ist. Ihre »richtige« Mutter Jane hingegen steckt ihre Töchter kurzerhand ins Internat, denn sie will die verlorene Zeit nachholen, hat der Krieg ihr doch die Jugendjahre genommen. Im Internat knüpft Rose prägende Freundschaften – vor allem aber findet sie das, was für ihr Leben bestimmend sein wird: den unbedingten Willen, zu schreiben.

Rose Tremain's Kindheits- und Jugenderinnerungen bewegen durch die große Aufrichtigkeit der Autorin, bestechen durch ihren ungeschönten Blick – und das Bedürfnis danach, die eigene Mutter verstehen zu wollen.

**Die Kindheits- und Jugenderinnerungen der Erfolgsautorin**

**Sunday-Times-Bestseller und Buch des Jahres 2018**



**Rose Tremain**, 1943 geboren, wuchs in London auf. Sie veröffentlichte Kurzgeschichten und Romane, für die sie u. a. mit dem Orange Prize for Fiction ausgezeichnet wurde, schrieb aber auch für Film, Funk und Fernsehen. Ihr Roman *Zeit der Sinnlichkeit* wurde 1995 mit Robert Downey Jr., Hugh Grant und Meg Ryan verfilmt (*Restoration*). Rose Tremain lebt in London und Norwich.



€ 23,- (D)  
(978-3-458-17879-8)

**Rose Tremain**  
**Rosie**  
Szenen aus einem  
verschundenen Leben  
Aus dem Englischen von  
Christel Dormagen  
it 4849. Etwa 211 Seiten  
ca. € 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
(978-3-458-68149-6)  
WG: 2931 · 5. Mai 2021

 eBook

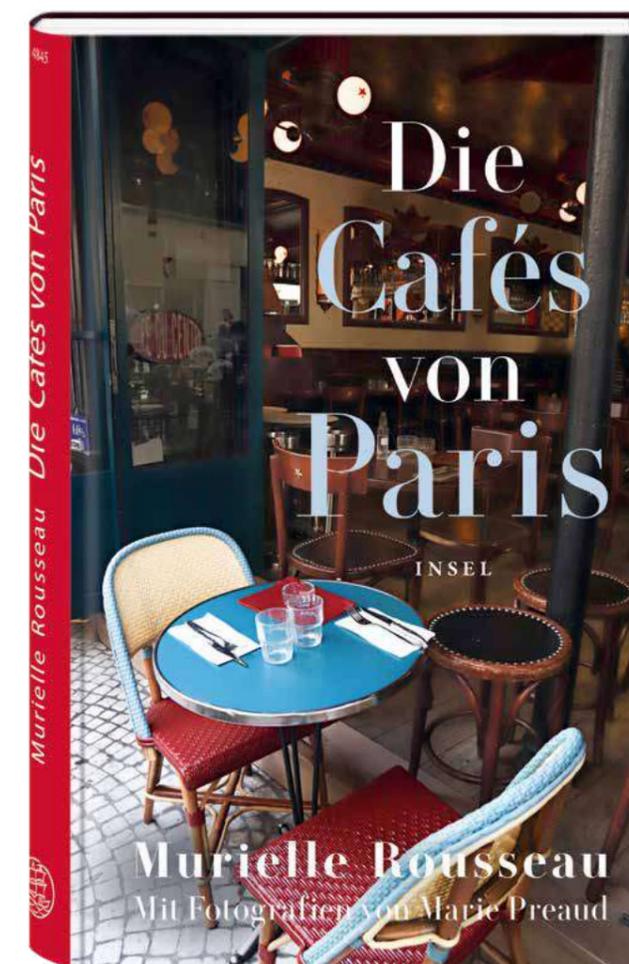
# Die Lieblingscafés von tout Paris

**P**aris und seine Cafés – die Pariserin Murielle Rousseau nimmt Sie mit in ihre Lieblingscafés der Stadt. Vom Café de Flore über das Café Marly im Louvre, das Deux Moulins im Montmartre bis zur Brasserie Lipp: Sowohl die kleinen, mit einfachen Holztischen ausgestatteten Bistros um die Ecke als auch die traditionellen und interessanten Cafés, in denen sich seit je Kultur und Alltag begegnen, sind untrennbar mit dem Leben und dem Flair der Stadt verbunden.

Murielle Rousseau entführt die Leserinnen und Leser in die schönsten und einzigartigsten Cafés ihrer Heimatstadt und erzählt auf besondere, charmante und sehr französische Art zahlreiche Café-Geschichten der Vergangenheit und Gegenwart. Ein lebendiges Porträt der traditionellen und modernen Pariser Caféhaus-Tradition.

**Cafés de Paris – die schönsten Geschichten und Begegnungen**

**Mit vielen farbigen Fotografien**



**Murielle Rousseau**, geboren 1966, ist in Paris aufgewachsen. Nach dem Studium der Romanistik und Germanistik Stationen bei verschiedenen Verlagen. Heute ist sie Inhaberin einer Agentur für Pressearbeit und Buchautorin. Sie ist Mutter zweier Kinder und lebt mit ihrer Familie in Freiburg.

**Zuletzt erschienen**  
*Savoir-vivre. Leben wie eine Französin* (it 4598)  
*Die Gärten von Paris* (it 4776)

**Originalausgabe**  
**Murielle Rousseau**  
**Die Cafés von Paris**  
Mit farbigen Fotografien von  
Marie Preaud  
it 4845. Etwa 200 Seiten  
Gebunden  
ca. € 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-68145-8)  
WG: 1191 · 13. April 2021

 eBook



# Schatzsuche ins Glück



Foto: Hazel McManus

**Sheila O'Flanagan** arbeitete viele Jahre sehr erfolgreich als Börsenmaklerin in Dublin, bevor sie ihre Lust am Schreiben entdeckte. Mittlerweile hat sie zahlreiche Romane veröffentlicht und ist in England und Irland eine gefeierte Bestsellerautorin. Nebenbei schreibt sie eine wöchentliche Kolumne in der *Irish Times*.

## Zuletzt erschienen

*Helle Nächte am Meer* (it 4641)

*Das kleine Glück am Weihnachtsabend* (it 4744)

*Das Haus am Orangenhain* (it 4774)

**D**eira hätte es nicht für möglich gehalten, dass sie sich plötzlich allein, mit dem Auto ihres Ex, auf der Fähre von Irland nach Frankreich wiederfindet und ihr Lebenstraum geplatzt ist wie eine Seifenblase.

Grace dagegen wurde von ihrem verstorbenen Mann auf die Reise geschickt, auf eine Schatzsuche, die – so wie es immer war – nach seinen Spielregeln ablaufen soll.

Die beiden so unterschiedlichen Frauen lernen sich auf der Überfahrt kennen, mögen sich sofort und beschließen spontan, die Tour durch die flirrende Sommerlandschaft Frankreichs und Spaniens gemeinsam zu machen. Die Fahrt führt sie nach La Rochelle, Bordeaux, Pamplona und Toledo, wo sie raffiniert erdachte Rätsel lösen müssen, um den Code für den Schatz zu knacken. Unterwegs warten unverhoffte Begegnungen auf Deira und Grace, und je näher sie der Lösung des Rätsels kommen, desto klarer wird für beide, dass das Glück im Leben oft ganz woanders liegt als gedacht.

Sheila O'Flanagan nimmt uns mit auf eine sommerliche Reise, an deren Ende nicht nur ein Schatz wartet, sondern das Leben selbst.

**Nummer-1-Bestseller in Irland!**

**Eine Roadnovel voller Überraschungen**

**Der neue Roman der irischen Bestsellerautorin von *Helle Nächte am Meer* und *Das Haus am Orangenhain***



it 4774. € 10,95 (D)  
(978-3-458-36474-0)



it 4641. € 10,- (D)  
(978-3-458-36341-5)



**Deutsche Erstausgabe**

Sheila O'Flanagan  
**Sommerreise ins Glück**  
Roman

Aus dem Englischen von  
Susann Urban

it 4850. Etwa 400 Seiten  
ca. € 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
(978-3-458-68150-2)  
WG: 2112 · 5. Mai 2021

 eBook

**Onlinemarketing**

**VORAB  
LESEN**

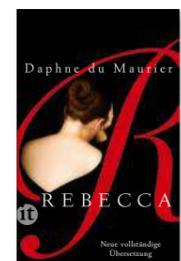
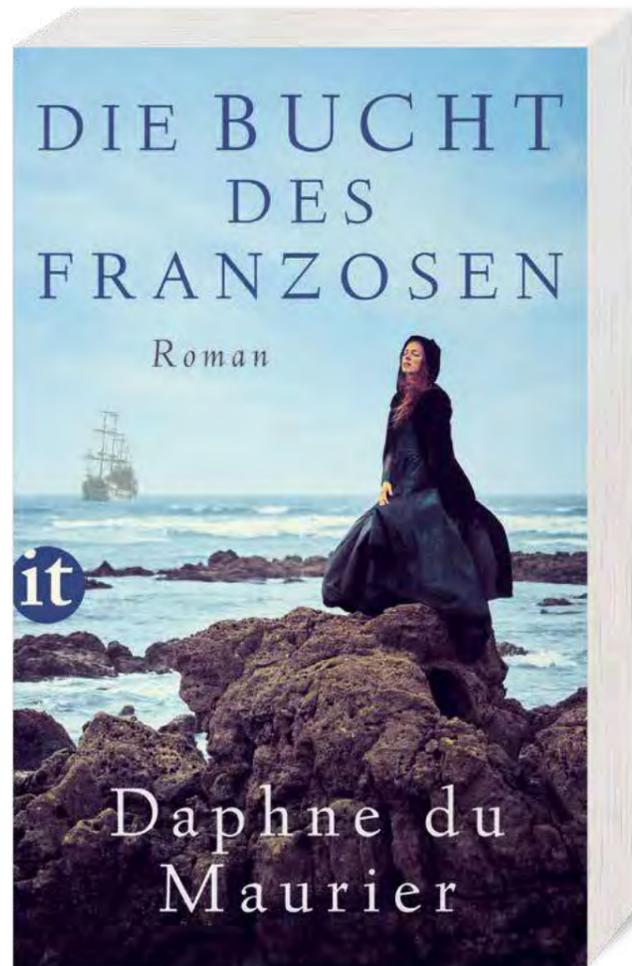
# Verbotene Leidenschaft

**D**es höfischen Lebens in London überdrüssig, entflieht Lady Dona auf den Landsitz der Familie an den Klippen von Cornwall. Dort begegnet sie dem »Franzosen«, einem verwegenen Freibeuter, und sie gerät in den Strudel einer wildromantischen, verbotenen Liebe. Aus der gelangweilten Ehefrau wird die leidenschaftliche Geliebte des Piraten, aus der zärtlichen Mutter eine wagemutige Abenteurerin. Als Schiffsjunge verkleidet, entschlüpft sie ihrem eintönigen Leben und wagt sich in eine Welt voll Liebe und Gefahr. Bis plötzlich ihr Mann Lord Rockingham auftaucht ...

**Der erfolgreiche Roman von Daphne du Maurier in vollständiger Neuübersetzung**

**Von der Autorin des Welt-Bestsellers Rebecca**

**Verfilmungen: *Der Pirat und die Dame* (1944) mit Joan Fontaine und Arturo de Córdova; *Frenchman's Creek* (1998) mit Tara Fitzgerald, Tim Dutton und Anthony Delon**



it 4434. € 14,- (D)  
(978-3-458-36134-3)



it 4497. € 12,- (D)  
(978-3-458-36197-8)

**Originalausgabe**  
**Daphne du Maurier**  
**Die Bucht des Franzosen**  
Roman  
Aus dem Englischen von  
Christel Dormagen und Brigitte Heinrich  
it 4854. Etwa 300 Seiten  
ca. € 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
(978-3-458-68154-0)  
WG: 2112 · 15. Juni 2021

eBook



# Eine rasante Karussellfahrt durch die zwanziger Jahre

**G**öteborg im Sommer 1923: Zum 300. Gründungsjubiläum findet eine große Ausstellung statt, und über der gesamten Stadt hängt eine magische Atmosphäre der Euphorie und des Umbruchs.

Die junge Journalistin Ellen ergattert ihren ersten Job bei einer Zeitung und kann ihr Glück kaum fassen: Sie wird als Reporterin die Aufregung der Ausstellung einfangen. Als sie eines Nachts eine alarmierende Entdeckung macht, bittet sie den Polizisten Nils Gunnarsson um Hilfe.

Zur gleichen Zeit sitzt Albert Einstein in seinem Berliner Arbeitszimmer. Sein Privatleben steht kopf, seine Finanzen sind miserabel, und er erhält Morddrohungen aus rechten Kreisen. Und ausgerechnet jetzt muss er nach Göteborg reisen, um seine Nobelpreisrede zu halten. Doch es gibt ungeahnte Kräfte, die diese Rede um jeden Preis verhindern wollen ...

**Basiert auf wahren Begebenheiten**

**Für Fans von *Babylon Berlin***

**Stimmungsvoll, unterhaltend, zeitgeschichtlich**



**Marie Hermanson**, geboren 1956, lebt in Göteborg. Sie erhielt für ihren Roman *Die Schmetterlingsfrau* (1995) den renommierten August-Preis. Mit *Muschelstrand* (1998) gelang ihr der internationale Durchbruch.

**Zuletzt erschienen**  
*Himmelstal*. Roman, 2012  
*Der unsichtbare Gast*. Roman, 2015  
*Saubere Verhältnisse*. Roman, 2016



it 4241. € 10,- (D)  
(978-3-458-35941-8)

**Marie Hermanson**  
**Der Sommer, in dem Einstein verschwand**  
Roman  
Aus dem Schwedischen von  
Regine Elsässer  
it 4829. Etwa 371 Seiten  
ca. € 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
(978-3-458-68129-8)  
WG: 2112 · 15. Juni 2021

eBook



# Eine schrecklich nette Familie ...



Foto: Ron Holtz Studio

**Rebecca Hardiman** ist eine ehemalige Magazinredakteurin, die heute mit ihrem Mann und ihren drei Kindern in New Jersey, USA, lebt. *Oma lässt grüßen, sie hat deine nervige Tochter entführt* ist ihr erster Roman.

**K**evin Gogarty hat es zurzeit wirklich nicht leicht: Er ist arbeitslos, Hausmann, kümmert sich um die vier Kinder. Für die pubertierende Tochter Aileen fällt ihm nur noch ein Mittel ein, um den Familienfrieden zu retten: Ab ins Internat mit ihr. Und als seine Mutter, Oma Millie, wiederholt beim Ladendiebstahl erwischt wird, heuert er für die renitente alte Dame eine Aufpasserin an – Probleme gelöst! Tatsächlich? Als Millie merkt, dass ihre Aufpasserin noch geschickter klaut als sie selbst, schnappt sie sich kurzerhand Aileen aus dem Internat – und eine wilde Jagd auf Omas Erspartes beginnt.

Eine urkomische, turbulente und herzerwärmende Geschichte über verrückte Familienbande und darüber, dass es nie zu spät ist, das Leben in vollen Zügen zu genießen.

**Tollkühnes Oma-Enkelin-Gespinn**

**Herrlich überdrehter, turbulenter Familienroman**

**Für Leserinnen und Leser von *Ein Mann namens Ove*, *Britt-Marie war hier* und *Wo steckst du, Bernadette?***

**Für Fans von *Modern Family***



Deutsche Erstausgabe  
**Rebecca Hardiman**  
**Oma lässt grüßen, sie hat deine nervige Tochter entführt**  
 Roman  
 Aus dem Englischen von  
 Ruth Keen  
 it 4853. Etwa 400 Seiten  
 ca. € 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
 (978-3-458-68153-3)  
 WG: 2112 · 15. Juni 2021

Onlinemarketing  
**LOVELYBOOKS**

eBook

# Ein Neuanfang in Athen



Foto: Jeremiah Chamberlin

**Natalie Bakopoulos** wuchs als Tochter eines Griechen und einer Ukrainerin in Detroit auf. Sie studierte Creative Writing an der University of Michigan, danach hatte sie Fellowships der Camargo und der MacDowell Foundation inne und war 2015 Fulbright Fellow in Athen. Heute ist sie Assistant Professor of Creative Writing an der Wayne State University in Detroit. [www.nataliebakopoulos.com](http://www.nataliebakopoulos.com)

Die Journalistin Mira ist nach dem Tod ihrer Eltern nach Athen zurückgekehrt. Hier in der Stadt ihrer Kindheit will sie einen Neuanfang wagen.

Das pulsierende Leben der Metropole, die ewig wiederkehrenden Wellen des Meeres, das flirrende Licht des Sommers sind ihre Begleiter, ebenso wie die Menschen um sie herum: die Freunde aus Jugendtagen, engagierte Künstler und ihr neuer Nachbar, ein ehemaliger Kapitän ...

Natalie Bakopoulos hat einen wunderbaren und packenden Roman geschrieben: über die Suche nach der eigenen Identität, über Erwartungen und Hoffnungen, über Vertrauen – und vor allem über die Liebe in ihren unterschiedlichsten Facetten.

**Ein bildstarker und vielschichtiger Roman über Neuanfänge – und die unterschiedlichsten Formen der Liebe**

**Eine moderne junge Frau definiert ihren Platz im Leben neu**

**Ein Roman, der uns in das bunte Leben Athens entführt**

**Ein literarischer Sommerroman – *Must-read***



Deutsche Erstausgabe

**Natalie Bakopoulos**  
**Zikadensommer**

Roman

Aus dem Amerikanischen von  
Katharina Förts

it 4855. Etwa 300 Seiten

Klappenbroschur

ca. € 12,95 (D)/€ 13,40 (A)

(978-3-458-68155-7)

WG: 1112 · 13. Juli 2021

 eBook

Onlinemarketing

LOVELYBOOKS

**Für Leserinnen von  
Elena Ferrante**

## »Wir haben noch 400 Gletscher, um uns von Island zu verabschieden.«

Alle Welt spricht von Corona, wir sollten dabei den Klimaschutz nicht vergessen. Die Gletscher schmelzen, der Meeresspiegel steigt. Das Leben auf der Erde wird sich grundlegend ändern, sagt der Isländer Andri Snær Magnason und blickt zurück auf das naturverbundene Leben seiner Vorfahren. Er denkt an seine Enkel und Urenkel und fragt sich, was wir tun können, damit ihre Welt lebenswert bleibt. Sein wissenschaftlich fundiertes, geschichten- und anekdotenreiches Buch ist ein mitreißender und dringender Appell an uns alle.

**Ein Appell, der das Persönliche mit dem Politischen verbindet und zeigt, dass wir handeln müssen**

**Erscheint in über 20 Ländern**

**Buch des Monats August 2020  
Süddeutsche Zeitung**



**Andri Snær Magnason**, geboren 1973 in Reykjavik. Der Literaturwissenschaftler schrieb Kinderbücher, Theaterstücke, Lyrik, Romane und Sachbücher. Seine Bücher wurden in 30 Sprachen übersetzt. In Island hat er sich als Umweltschützer einen Namen gemacht. 2008 organisierte er mit Björk das Protestkonzert Náttúra. 2014 verlor Island aufgrund der Erderwärmung seinen ersten Gletscher, Okjökull. Der »Brief an die Zukunft« auf der Gedenktafel stammt von ihm. In seinem Buch *Traumland* (dt. 2011) kritisiert er die in Island ansässige Aluminiumindustrie. 2016 kandidierte er bei der Präsidentschaftswahl in Island.

**Andri Snær Magnason**  
**Wasser und Zeit**  
Eine Geschichte unserer Zukunft  
Aus dem Isländischen von  
Tina Flecken  
Mit Abbildungen  
it 4859. Etwa 304 Seiten  
ca. € 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
(978-3-458-68159-5)  
WG: 2980 · 13. Juli 2021

 eBook



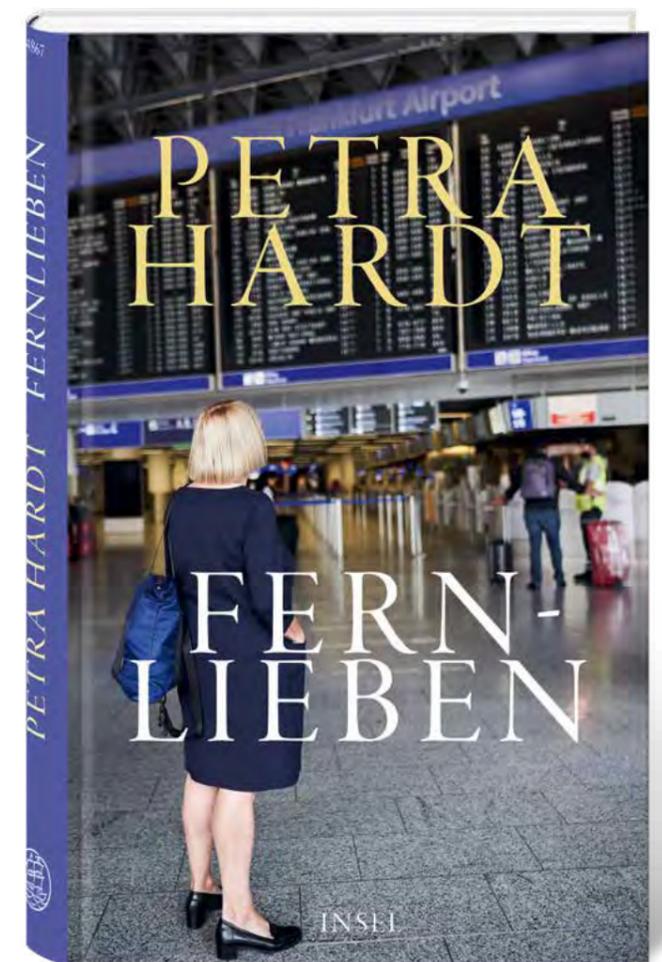
## Liebe zwischen den Kontinenten

**F**ernlieben erzählt von den Erlebnissen der Autorin in Kalifornien in den Hotspots der Hightech-IT: dem Silicon Valley und den Universitätsstädten Berkeley und Stanford. Die regelmäßigen transatlantischen Besuche bei den Kindern und Enkeln in Kalifornien verhelfen der Großmutter nicht unbedingt dazu, die kalifornische Lebens- und Arbeitswelt zu verstehen.

Ist sie zu alt, zu europäisch, zu buchaffin? Selbstironisch und mit Lakonie beschreibt das Buch die Zusammenhänge zwischen den Generationen, den unterschiedlichen Lebensstilen und Haltungen. Das Leben einer Familie auf zwei Kontinenten ist immer eine große Herausforderung, in pandemischen Zeiten wird sie zu einer fast unüberwindlichen. Diese Erfahrung teilt die deutsche Großmutter mit Millionen anderer Familien in aller Welt.

Die persönlichen Eindrücke und Betrachtungen werden ergänzt durch Rückblicke auf das Berufsleben der Autorin im internationalen Buchhandel. Warum waren die Geschäftsreisen nach Beijing, Beirut und Kolkata so einfach zu bewerkstelligen im Gegensatz zu dem Leben in Kalifornien? Ein unterhaltsames und anregendes Buch über Lebens- und Arbeitsformen im globalen Zeitalter.

**Petra Hardt**, 1954 in Frankfurt am Main geboren, lebt in Berlin und Mannheim. Sie hat vierzig Jahre im Bereich Rechte und Lizenzen für verschiedene Verlage gearbeitet. *Fernlieben* ist ihr Debüt als Autorin.



**Originalausgabe**  
**Petra Hardt**  
**Fernlieben**  
it 4867. Etwa 150 Seiten  
Gebunden  
ca. € 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
(978-3-458-68167-0)  
WG: 1973  
13. April 2021

 eBook



# Und plötzlich ist alles anders



Foto: Andrea Forster

**Hermien Stellmacher**, geboren 1959, wuchs in Amsterdam auf. Im Alter von 15 Jahren zog sie nach Deutschland. Sie illustrierte zahlreiche Kinder- und Jugendbücher. Seit einigen Jahren schreibt sie hauptsächlich für Erwachsene. Wenn sie nicht gerade in der Provence weilt, lebt sie mit ihrem Mann in einem kleinen Dorf in der Fränkischen Schweiz.

## Zuletzt erschienen

*Cottage mit Kater* (it 4388)  
*Katzenglück und Dolce Vita* (it 4574)  
*Die Katze im Lavendelfeld* (it 4707)  
*Wie wir Katzen die Welt sehen* (it 4605)

**B**este Freundinnen seit über dreißig Jahren: Ruth und Susanne haben alles miteinander geteilt, doch nun wird ihre Freundschaft nicht mehr dieselbe sein. Susanne zeigt erste Anzeichen einer Demenz, die Gedächtnislücken und Aussetzer häufen sich, und sie spürt, dass ihr Leben ihr immer mehr entgleitet. Während Ruth, unterstützt von ihrem Mann und ihren Freunden, alle Hebel in Bewegung setzt, damit es ihrer Freundin auch in Zukunft an nichts fehlen wird, quält die noch eine ganz andere Sorge: Es ist höchste Zeit, Ruth ein gut gehütetes Geheimnis zu offenbaren, das ihrer beider Leben seit langem schicksalhaft miteinander verknüpft. Doch dieses Geständnis könnte die Freundschaft für immer zerstören ...

Ein berührender Roman über die Kraft der Freundschaft und zwei starke Frauen, die dem Schicksal mutig die Stirn bieten.

## Eine Frauenfreundschaft trotz einer schweren Krankheit

## Eine literarische Auseinandersetzung mit dem Thema der Demenz



**Originalausgabe**  
**Hermien Stellmacher**  
**Was bleibt, wenn alles verschwindet**  
 Roman  
 it 4852. Etwa 367 Seiten  
 ca. € 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
 (978-3-458-68152-6)  
 WG: 2112 · 13. Juli 2021

 eBook

**Onlinemarketing**  
 Social-Media-Kampagne

# »Eine ergreifende Familien- geschichte – und eine moderne Theorie der Erinnerung.« DIE WELT



Foto: Stephan Pramme

**Maya Lasker-Wallfisch**, geboren 1958 in London, arbeitet seit mehr als zwanzig Jahren als psychoanalytische Psychotherapeutin. Ihr Schwerpunkt liegt auf der Behandlung von transgenerationalen Traumata. Sie ist die Tochter von Anita Lasker-Wallfisch, gemeinsam kämpfen sie für eine lebendige Erinnerungskultur und gegen Antisemitismus.

In Mayas Familie herrscht Schweigen. Über die deutsche Vergangenheit und den Holocaust, den die Mutter in Auschwitz überlebt hat, wird nicht gesprochen. Aber Maya trägt die Verwundungen ihrer Familie weiter. Mit zu langen Nächten, Drogen, Schulden und den falschen Typen treibt sie durch das London der siebziger Jahre. Um zu überleben, das wird ihr schlagartig klar, muss sie das Schweigen überwinden. Sie beginnt zu schreiben: Briefe nach Breslau an die von den Nazis ermordeten Großeltern. Stück für Stück setzen ihre Worte eine Familie wieder zusammen, erzählen die Geschichte dreier Generationen im Spiegel der größten Katastrophe des 20. Jahrhunderts.

Dieses Buch ist der Versuch einer Rettung. Maya Lasker-Wallfisch schreibt darin an gegen die Sprachlosigkeit, mutig und gefühlvoll. Sie macht erfahrbar, wie ein transgenerationales Trauma das eigene Leben bestimmt, wie die eigene Geschichte immer abhängt von dem, was zuvor geschehen ist.

**Spiegel-Bestseller**

**Bestseller in Focus, stern und Börsenblatt**

**Die Geschichte eines transgenerationalen Traumas**

**»Mayas mutiges Buch hat das Verständnis für transgenerationale Übertragungen, den Blick auf mehrere Generationen in historischen Kontexten, stark bereichert.« der Freitag**



BESTSELLER

**Maya Lasker-Wallfisch**  
**Briefe nach Breslau**  
Meine Geschichte über  
drei Generationen  
Aus dem Englischen von  
Marieke Heimbürger  
it 4857. Etwa 254 Seiten  
ca. € 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
(978-3-458-68157-1)  
WG: 2921 · 13. Juli 2021

eBook

**»Briefe nach Breslau ist ein Buch, das berührt.  
Maya Lasker-Wallfisch schreibt einfühlsam und schafft  
es, ein sensibles Thema lebendig zu porträtieren.«**  
DEUTSCHLANDFUNK

# Kindheit – die wichtigste Ressource des Menschen

**K**inder sind von Natur aus neugierig, interessiert und voller Begeisterung. In vielen Teilen der heutigen Welt werden sie dennoch unter enormem Leistungsdruck erzogen. Dabei ist Kindheit die wertvollste Ressource eines Menschen, die es zu schützen gilt. Denn Begeisterung verleiht Flügel und macht regelrecht genial. Das wissen wir instinktiv, doch die Wissenschaft liefert uns inzwischen sogar Erklärungen darüber, was in uns genau passiert, wenn wir begeistert sind.

Mit Beiträgen von Richard Bach, Satish Kumar u. v. m.

Über die Rolle der Begeisterung in der Leistungsgesellschaft

Wie man Begeisterung am Leben hält oder wiederfindet, wenn sie verloren geht



**André Stern**, 1971 in Paris geboren, ist verheiratet und Vater eines kleinen Jungen. Er ist Musiker, Komponist, Gitarrenbaumeister, Journalist, Autor und Experte für freie Bildung.



it 4807. € 12,- (D)  
(978-3-458-68107-6)

**André Stern**  
**Begeisterung**  
Die Energie der Kindheit wiederentdecken  
Elisabeth Sandmann im  
insel taschenbuch  
it 4860. Etwa 144 Seiten  
ca. € 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
(978-3-458-68160-1)  
WG: 2973 · 13. Juli 2021

eBook

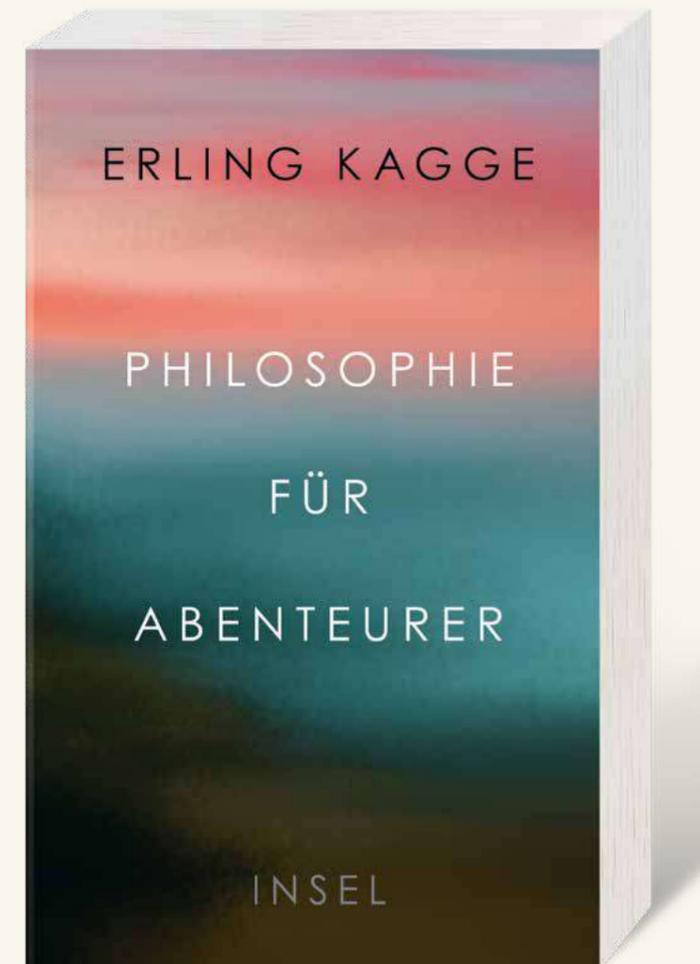
# Das Abenteuer Leben

**U**nterwegs im ewigen Eis kommst du dem Geheimnis eines guten Lebens auf die Spur. Es geht um die Konzentration auf die einfachen Freuden«, schreibt einer der größten Abenteurer unserer Zeit auf seinem Weg zum Südpol. Ausdauer, Mut und Leidenschaft verlangt eine solche Expedition. Und es sind besondere Erfahrungen, die man dabei macht: Wie wichtig es ist, morgens früh aus dem Schlafsack zu kriechen, auch wenn das Thermometer minus 50 Grad anzeigt. Wie gut eine Handvoll Rosinen schmeckt, die im Eis eine ganze Mahlzeit ersetzen. Dass die Einsamkeit der Natur zu innerem Frieden führt.

Und wir? Haben wir in Zeiten von Corona nicht Ähnliches erlebt? Dass unser Leben in ungewohnter Einfachheit überraschend reich sein kann? Erling Kaggas *Philosophie für Abenteurer* ist das Buch der Stunde.

**Spiegel-Bestseller**

»Als Abenteurer und Entdecker gehört er zur Weltklasse. Als Schriftsteller ebenso.« *Sir Ranulph Fiennes*



**Erling Kagge**, geboren 1963, ist Verleger, Autor, Jurist, Kunstsammler, Bergsteiger und Vater von drei Töchtern. Der norwegische Abenteurer hat als Erster in der Geschichte die »drei Pole« erreicht – den Süd- und den Nordpol und den Mount Everest. 2017 erschien der *Spiegel*-Bestseller *Stille. Ein Wegweiser*, es folgte 2018 der nächste *Spiegel*-Bestseller *Gehen. Weiter gehen. Eine Anleitung*. Beide Bücher wurden in mehr als 30 Sprachen übersetzt.



it 4746. € 10,- (D)  
(978-3-458-36446-7)

**Erling Kagge**  
**Philosophie für Abenteurer**  
Aus dem Norwegischen von  
Ulrich Sonnenberg  
it 4858. Etwa 200 Seiten  
ca. € 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
(978-3-458-68158-8)  
WG: 2112  
13. Juli 2021

eBook

# Auf der Suche nach dem Aloha-Spirit



Foto: Horacio Aberoa

**Annicken R. Day**, geboren in Norwegen, ist Autorin, Moderatorin und Trainerin. Nach 15 Jahren in der IT-Branche gründete sie 2012 ihre eigene Beratungsfirma. Sie hat eine Tochter und lebt in den USA. *Aloha und alles auf Anfang* ist ihr erster Roman.

**M**aya Williams ist eine hartarbeitende Karrierefrau, ehrgeizig und ambitioniert, an die Spitze eines New Yorker IT-Unternehmens zu gelangen. Eines Tages erhält sie ihre Chance: Sie soll ihren Chef bei einer Investorenkonferenz auf Hawaii vertreten. Nach ihrem Vortrag wird sie nicht befördert, sondern gefeuert – und ihr bisheriges Leben komplett über den Haufen geworfen. Durch die besondere Atmosphäre Hawaiis sieht sie das Leben, die Arbeit, die Liebe und sich selbst in neuem Licht. Bis sie nach einigen Monaten auf der Insel ein Angebot bekommt, von dem ihr altes Ich immer geträumt hatte ...

*Aloha und alles auf Anfang* ist eine Hommage an Hawaii und gleichzeitig ein inspirierender, charmanter Roman voll positiver Energie, der Mut macht, das Glück zu suchen und seine Träume zu leben.

**Bestseller in den USA und in Norwegen**

**Selbstfindung an einem der schönsten Orte der Welt**

**Für Leserinnen und Leser von *Eat, Pray, Love***

**Für Fans von Barbara Wood und Lori Nelson Spielman**

**»Ein inspirierendes Buch über persönliche und professionelle Veränderung und darüber, wie wichtig Glück im Leben ist – auch in der Karriere.«  
Thomas Erikson, Autor von *Alles Idioten!?***



Deutsche Erstausgabe  
Annicken R. Day  
**Aloha und alles auf Anfang**  
Roman  
Aus dem Norwegischen von  
Elke Ranzinger  
it 4861. Etwa 320 Seiten  
ca. € 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
(978-3-458-68161-8)  
WG: 2110 · 11. August 2021

eBook

Onlinemarketing  
LOVELYBOOKS

**»Ein Roman voller Lebensphilosophie,  
Humor und Liebe!« BOKTIPS**

# Das Paradies war die Hölle

**E**ben noch hat Knud vom Paradies geträumt. Jetzt ist er Student und stellt fest: das Paradies ist die Hölle. Drogen und Alkohol führen zum Absturz. Es beginnt ein wilder Ritt durch die achtziger und neunziger Jahre: Häuserbesetzung, RAF, CIA und Kalter Krieg. Am Ende findet er Trost beim »bucklichten Männlein« und den von ihm so geliebten deutschen Romantikern.

Knud Romer brilliert als schonungsloser Chronist seines eigenen Lebens. Er springt zwischen Orten und Zeiten, jongliert mit Fakten und Gefühlen. Sein Buch ist emotional aufwühlend – und spannend bis zur letzten Seite.

Die aufwühlende Erinnerung an eine dänische Kindheit und Jugend, eine Liebeserklärung an die deutsche Literatur, eine Achterbahnfahrt durch die achtziger und neunziger Jahre des 20. Jahrhunderts.

»Ausruhen ist nicht, der Leser wird mitgerissen.« *Die literarische Welt*

»Ein Vergnügen, wie die Lust an der Sprache das Düstere und das Wunde überwindet.« *Hannoversche Allgemeine Zeitung*



**Knud Romer**, geboren 1960, studierte Literaturwissenschaft und lebt als Werbefachmann, Kolumnist und Schriftsteller in Kopenhagen. In Lars von Triers Film *Idioten* trat er als Werbefachmann Axel auf. Im Insel Verlag erschien 2007 *Wer blinzelt, hat Angst vor dem Tod*. Der Roman über das Schicksal einer deutsch-dänischen Familie wurde heftig diskutiert und mit vielen Preisen ausgezeichnet. Mit *Die Kartographie der Hölle* folgt nun die Fortsetzung der Geschichte.



st 4050. € 9,- (D)  
(978-3-518-46050-4)

**Knud Romer**  
**Die Kartographie der Hölle**  
Roman  
Aus dem Dänischen von  
Ulrich Sonnenberg  
it 4862. Etwa 540 Seiten  
ca. € 13,- (D)/€ 13,40 (A)  
(978-3-458-68162-5)  
WG: 2112  
11. August 2021

 eBook

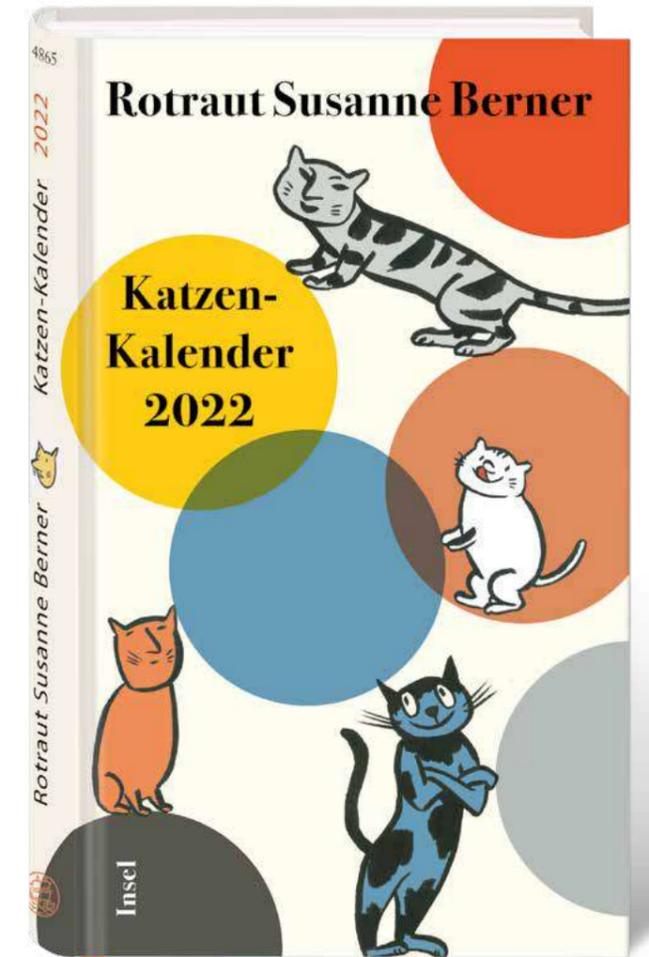
# Kein Tag ohne Katze

**D**er neue Insel-Taschenkalender – herausgegeben und durchgehend farbig illustriert von Rotraut Susanne Berner. Mit den schönsten Geschichten und Anekdoten um das beliebteste Haustier der Deutschen: von anschniegelsamen und von frechen Samtpfoten, von Streunern und Katzen-VIPs erzählen Joachim Ringelnatz, Robert Gernhardt, Hans Magnus Enzensberger, Christoph Hein, Selma Lagerlöf, Wysława Szymborska, Jutta Richter, Rotraut Susanne Berner u.v.a.

Mit einem Kalendarium, das Raum bietet für eigene Notizen und die Mondphasen verzeichnet. Im Anhang finden sich ein Übersichts-kalender der Jahre 2022 und 2023, eine Tabelle der Schulferien sowie ein Adress- und ein Telefonverzeichnis

**Ein unverzichtbarer Begleiter für alle Katzen-LiebhaberInnen**

**Herausgegeben und durchgehend illustriert von Rotraut Susanne Berner**



**Rotraut Susanne Berner**  
**Katzenkalender 2022**  
it 4865. Etwa 160 Seiten  
ca. € 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
(978-3-458-68165-6)  
WG: 2115  
11. August 2021

# Verführung zum Lesen

**E**s gibt vielleicht keine Tage unserer Kindheit, die wir so voll erlebt haben wie jene ..., die wir mit einem Lieblingsbuch verbracht haben«, heißt es bei Marcel Proust.

Bücher begleiten uns durchs Leben. Als Kinder sind wir fasziniert von den fremden Welten und fernen Ländern, in die Bücher uns entführen, und von den ungeahnten Abenteuern, die sie für uns bereithalten. Eine Faszination, die ein Leben lang hält. Was gibt es Schöneres und Entspannenderes, als sich mit einem Lieblingsbuch zurückzuziehen, wenn es draußen stürmt, schneit oder regnet? Den Alltag einmal hinter sich zu lassen und neue Lebenswelten kennenzulernen – und ganz nebenbei auch sich selbst: denn »vielleicht gehört es überhaupt zum Genuss des Lesens, dass man den Reichtum seiner eigenen Gedanken entdeckt«. (Max Frisch)

Vom Glück wunderbarer Lesestunden und von Büchern, die ein Leben verändern können, erzählen die hier versammelten Autorinnen und Autoren: Marcel Proust, Hanns-Josef Ortheil, Wilhelm Schmid, Erling Kagge, Penelope Fitzgerald, Eva Demski, Ulrike Draesner u.v.a.

## Geschichten über das Glück wunderbarer Lesestunden

### Der ideale Begleiter in das neue Jahr



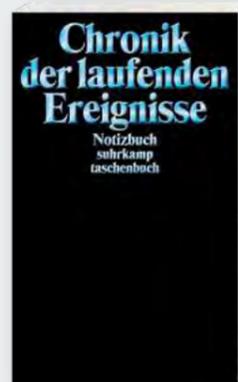
**Originalausgabe**  
**Lektüre zwischen den Jahren**  
 Tage des Lesens  
 Herausgegeben von  
 Gesine Dammal  
 it 4863. Etwa 150 Seiten  
 ca. € 5,- (D)/€ 5,20 (A)  
 (978-3-458-68163-2)  
 WG: 2115  
 11. August 2021



**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit**  
Notizbuch  
st 4667. 160 Seiten  
€ 4,- (D)/€ 4,20 (A)\*  
(978-3-518-46667-4)



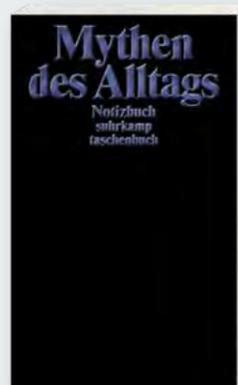
**Jahrestage**  
Notizbuch  
st 4724. 160 Seiten  
€ 4,- (D)/€ 4,20 (A)\*  
(978-3-518-46724-4)



**Chronik der laufenden Ereignisse**  
Notizbuch  
st 4759. 160 Seiten  
€ 4,- (D)/€ 4,20 (A)\*  
(978-3-518-46759-6)



**Korrektur**  
Notizbuch  
st 4824. 160 Seiten  
€ 4,- (D)/€ 4,20 (A)\*  
(978-3-518-46824-1)



**Mythen des Alltags**  
Notizbuch  
st 4919. 160 Seiten  
€ 5,- (D)/€ 5,20 (A)\*  
(978-3-518-46919-4)



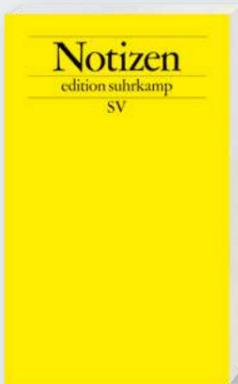
**Die Lust am Text**  
Notizbuch  
st 4979. 192 Seiten  
€ 5,- (D)/€ 5,20 (A)\*  
(978-3-518-46979-8)



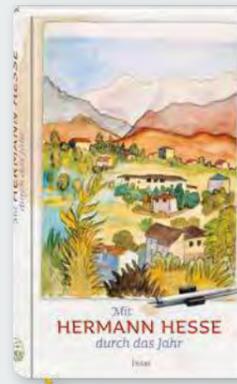
**Tage des Lesens**  
Notizbuch  
st 5107. 192 Seiten  
€ 5,- (D)/€ 5,20 (A)\*  
(978-3-518-47107-4)



**Notizen**  
suhrkamp taschenbuch wissenschaft  
144 Seiten  
€ 4,- (D)/€ 4,20 (A)\*  
(978-3-518-07293-6)



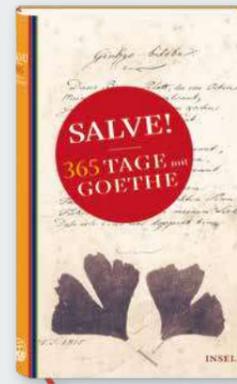
**Notizen**  
edition suhrkamp  
144 Seiten  
€ 4,- (D)/€ 4,20 (A)\*  
(978-3-518-07122-9)



**Mit Hermann Hesse durch das Jahr**  
it 4360. 272 Seiten  
€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)  
(978-3-458-36060-5)



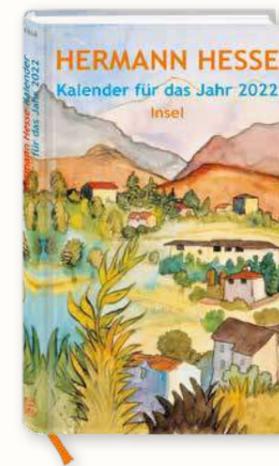
**»Hiersein ist herrlich!« 365 Tage mit Rilke**  
it 4252. 256 Seiten  
€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)  
(978-3-458-35952-4)



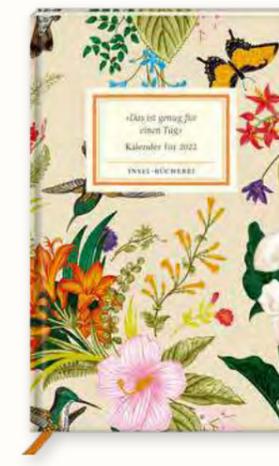
**Salve! 365 Tage mit Goethe**  
it 4157. 264 Seiten  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
(978-3-458-35857-2)

\* unverbindliche Preisempfehlung

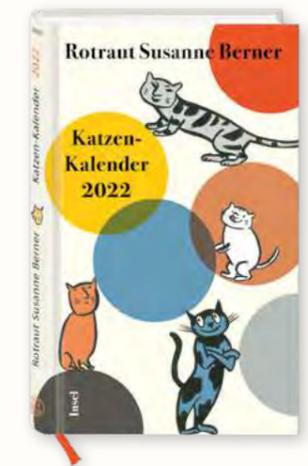
# Kalender für das Jahr 2022



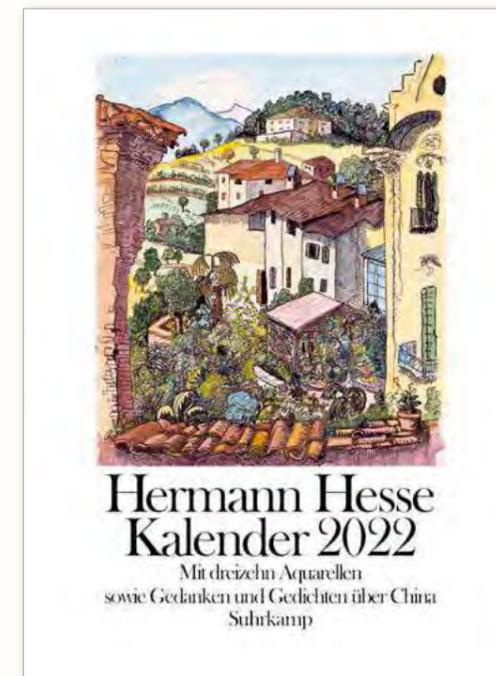
**Originalausgabe**  
**Hermann Hesse**  
**Kalender für das Jahr 2022**  
it 4864. Etwa 160 Seiten  
ca. € 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
(978-3-458-68164-9)  
WG: 2915  
11. August 2021



**»Das ist genug für einen Tag«**  
**Kalender für 2022**  
Mit zahlreichen Abbildungen  
Etwa 128 Seiten. Gebunden  
ca. € 15,- (D)/€ 15,50 (A)  
(978-3-458-17899-6)  
WG: 7190  
11. August 2021



**Rotraut Susanne Berner**  
**Katzentage 2022**  
it 4865. Etwa 160 Seiten  
ca. € 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
(978-3-458-68165-6)  
WG: 2115  
11. August 2021



**Hermann Hesse**  
**Kalender 2022**  
Mit dreizehn Aquarellen sowie Gedanken und Gedichten über China  
Zusammengestellt von Volker Michels  
ca. € 20,- (D)\* / € 20,60 (A)\*  
(978-3-518-42997-6)  
WG: 7583 · 11. August 2021



**Hermann Hesse**  
**Calendarium 2022**  
Über das Reisen  
Zusammengestellt von Volker Michels  
10 Exemplare in Verkaufsbox  
ca. € 59,90 (D)\* / € 61,60 (A)\*  
(978-3-458-17928-3)  
WG: 7583  
11. August 2021



Empfohlener Verkaufspreis  
pro Exemplar:  
ca. € 5,99 (D)\* / € 6,20 (A)\*  
(978-3-458-17929-0)  
11. August 2021



**Nicht einzeln lieferbar**

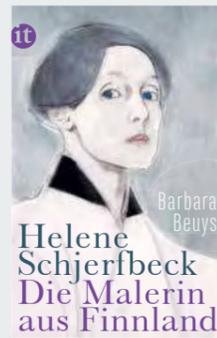
# Ausgewählte Backlist

## BACKLIST

## INSEL TASCHENBUCH



Elizabeth von Arnim  
Verzauberter April  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4220 (978-3-458-35920-3)



Barbara Beuys  
Helene Schjerfbeck  
Die Malerin aus Finnland  
€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)  
it 4685 (978-3-458-36385-9)



Geschichten, die glücklich machen  
€ 9,- (D)/€ 9,30 (A)  
it 4296 (978-3-458-35996-8)



Gedichte, die glücklich machen  
€ 9,- (D)/€ 9,30 (A)  
it 4297 (978-3-458-35997-5)



Ich bin so knallvergnügt  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
it 4356 (978-3-458-36056-8)



Susan Jane Gilman  
Die Königin der Orchard Street  
€ 10,99 (D)/€ 11,40 (A)  
it 4442 (978-3-458-36142-8)



Isabel Bogdan  
Der Pfau  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4597 (978-3-458-36297-5)



Helga Bürster  
Luzies Erbe  
€ 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
it 4811 (978-3-458-68111-3)



Katherine Collette  
Das Einmaleins des Glücks  
€ 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
it 4827 (978-3-458-68127-4)



David Coventry  
Die Unsichtbare Meile  
€ 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
it 4726 (978-3-458-36426-9)



Johann Wolfgang Goethe  
Frühling  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
it 4633 (978-3-458-36333-0)



Johann Wolfgang Goethe  
Sommer  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
it 4634 (978-3-458-36334-7)



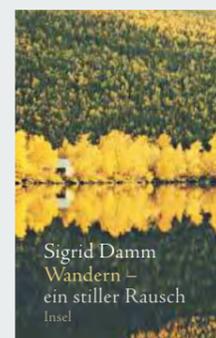
Mechthild Grossmann, Dorothea Wagner  
Besser spät als nie  
Eine Liebeserklärung an das Alter  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4836 (978-3-458-68136-6)



Francisco Haghenbeck  
Das geheime Buch der Frida Kahlo  
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
it 4816 (978-3-458-68116-8)



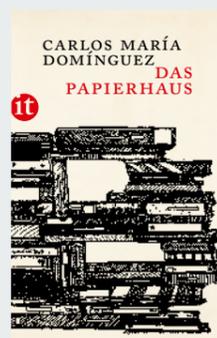
Anne Cuneo  
Der Eiskönig aus dem Bleniotal  
€ 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
it 4712 (978-3-458-36412-2)



Sigrid Damm  
Wandern - ein stiller Rausch  
€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)  
it 4818 (978-3-458-68118-2)



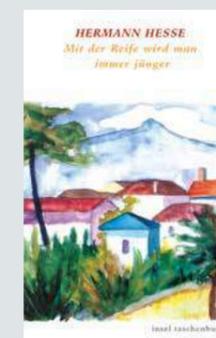
Eva Demski  
Gartengeschichten  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4003 (978-3-458-35703-2)



Carlos María Domínguez  
Das Papierhaus  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
it 4679 (978-3-458-36379-8)



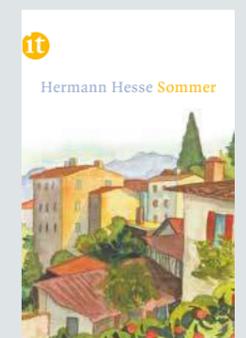
María Hesse  
Frida Kahlo  
€ 20,- (D)/€ 20,60 (A)  
it 4647 (978-3-458-36347-7)



Hermann Hesse  
Mit der Reife wird man immer jünger  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
it 2857 (978-3-458-34557-2)



Hermann Hesse  
Frühling  
€ 7,- (D)/€ 7,20 (A)  
it 4117 (978-3-458-35817-6)



Hermann Hesse  
Sommer  
€ 7,- (D)/€ 7,20 (A)  
it 4138 (978-3-458-35838-1)



María Dueñas  
Eine eigene Zukunft  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4797 (978-3-458-36497-9)



Penelope Fitzgerald  
Frühlingsanfang  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4626 (978-3-458-36326-2)



Susan Fletcher  
Das Geheimnis von Shadowbrook  
€ 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
it 4820 (978-3-458-68120-5)



Göhril Gabrielsen  
Die Einsamkeit der Seevögel  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4821 (978-3-458-68121-2)



Hermann Hesse  
Stufen  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4047 (978-3-458-35747-6)



Mina Honegger, Andreas Honegger  
Das kleine Buch der Zitruspflanzen  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4773 (978-3-458-36473-3)



Andreas Izquierdo  
Fräulein Hedy träumt vom Fliegen  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4702 (978-3-458-36402-3)



Tatjana Kruse  
Zwei Schwestern für ein Halleluja  
€ 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
it 4796 (978-3-458-36496-2)

BACKLIST



Kerri Maher – Grace. Das Mädchen mit den weißen Handschuhen  
Roman  
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
it 4817 (978-3-458-68117-5)



Leidenschaftliche Gärtner  
€ 8,- (D)/€ 8,30 (A)  
it 4114 (978-3-458-35814-5)



Antonia Meiners  
Lange Liebe  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4814 (978-3-458-68114-4)



Prof. Dr. Andreas Michalsen  
Mit Ernährung heilen  
€ 12,95 (D)/€ 13,40 (A)  
it 4766 (978-3-458-36466-5)



Hanna Reet  
Ein Mordsgeschenk für Agathe  
€ 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
it 4782 (978-3-458-36482-5)



Rainer Maria Rilke  
Die schönsten Gedichte  
€ 6,- (D)/€ 6,20 (A)  
it 4053 (978-3-458-35753-7)



Rainer Maria Rilke  
Frühling  
€ 7,- (D)/€ 7,20 (A)  
it 4118 (978-3-458-35818-3)



Rainer Maria Rilke  
Sommer  
€ 7,- (D)/€ 7,20 (A)  
it 4139 (978-3-458-35839-8)



Louise Miller  
Die Zutaten zum Glück  
€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)  
it 4656 (978-3-458-36356-9)



Deborah Moggach  
Die Liebe einer Tochter  
€ 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
it 4754 (978-3-458-36454-2)



Deborah Moggach  
Tulpenfieber  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4470 (978-3-458-36170-1)



Lars Mytting  
Die Glocke im See  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4775 (978-3-458-36475-7)



Jocelyne Saucier  
Ein Leben mehr  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4489 (978-3-458-36189-3)



Jocelyne Saucier  
Niemals ohne sie  
€ 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
it 4780 (978-3-458-36480-1)



Johanna Schreiber  
Das Beste, was mir je passiert ist  
€ 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
it 4819 (978-3-458-68119-9)



Brian Sewell  
Pawlowa  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4659 (978-3-458-36359-0)



Lars Mytting  
Der Mann und das Holz  
€ 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
it 4764 (978-3-458-36464-1)



Lars Mytting  
Die Birken wissen's noch  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4583 (978-3-458-36283-8)



Hanns-Josef Ortheil  
Wie ich Klavierspielen lernte  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4812 (978-3-458-68112-0)



Thomas de Padova  
Nonna  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4802 (978-3-458-68102-1)



Frida Skybäck – Der kleine Buchsalon am anderen Ende der Welt  
€ 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
it 4806 (978-3-458-68106-9)



Frida Skybäck – Die kleine Buchhandlung am Ufer der Themse  
€ 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
it 4740 (978-3-458-36440-5)



Betty Smith  
Ein Baum wächst in Brooklyn  
€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)  
it 4680 (978-3-458-36380-4)



Betty Smith  
Glück am Morgen  
€ 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
it 4787 (978-3-458-36487-0)



Arturo Pérez-Reverte  
Dreimal im Leben  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4324 (978-3-458-36024-7)



Alois Prinz  
Hannah Arendt  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4172 (978-3-458-35872-5)



Marcel Reich-Ranicki – Die besten deutschen Geschichten und Gedichte  
€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)  
it 4805 (978-3-458-68105-2)



Reden, die unsere Welt veränderten  
€ 20,- (D)/€ 20,60 (A)  
it 4768 (978-3-458-36468-9)



Hermien Stellmacher  
Die Katze im Lavendelfeld  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4707 (978-3-458-36407-8)



Andreas Tjernshaugen  
Das verborgene Leben der Meisen  
€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)  
it 4694 (978-3-458-36394-1)



Rose Tremain  
Der weite Weg nach Hause  
€ 11,- (D)/€ 11,40 (A)  
it 4037 (978-3-458-35737-7)



Mary Trentham  
Sommer auf den Inseln  
€ 10,95 (D)/€ 11,30 (A)  
it 4788 (978-3-458-36488-7)

# Inhalt

<b>A</b>					
Andersen, Hans Christian	54	Kagge, Erling	103	Salamander, Rachel (Hg.)	18
Artmann, H. C.	46	Keller, Ursula	16	Sánchez Vegara, María Isabel	40, 41, 42
<b>B</b>		Kirby, Loll	28	Schipke, Renate (Hg.)	58
Bakopoulos, Natalie	94	Koomen, Gemma	32	Schmid, Wilhelm	77
Berest, Claire	4	Köpnick, Gloria (Hg.)	52	Seitz, Erwin	49
Berner, Rotraut Susanne	107, 111	<b>L</b>		Sharandak, Natalja	16
Beuys, Barbara	73	Landauer, Kurt	18	Skagegård, Ellinor	84
Bickford-Smith, Coralie	8	Lasker-Wallfisch, Maya	100	Stamm, Rainer (Hg.)	52
Bürger, Gottfried August	56	Lewitscharoff, Sibylle	47	Stellmacher, Hermien	98
Burton, Jessie	83	Lichtenstein, Jonathan	14	Stern, André	102
<b>D</b>		Lucas, Rachael	68	<b>T</b>	
Dabos, Christelle	78	<b>M</b>		Tadié, Jean-Yves (Hg.)	48
Dammel, Gesine (Hg.)	108	Magnason, Andri Snær	96	Tethong, Tenzin Geyche	10
Day, Annicken R.	104	Maurier, Daphne du	90	Traxler, Hans	50
Demski, Eva	22	Miyashita, Natsu	1	Tremain, Rose	86
Driessen, Barbara	81	<b>O</b>		<b>W</b>	
<b>F</b>		O'Connor, Nuala	74	Wilkinson, Carl	30
Flannery, Tim	72	O'Flanagan, Sheila	88		
Flaubert, Gustave	60	Ólafsdóttir, Auður Ava	6		
Fleckenstein, Jutta (Hg.)	18	<b>P</b>			
<b>G</b>		Paul, Clara (Hg.)	76		
Gaudry, Estelle (Hg.)	48	Piercey, Rachel	24		
Glesner, Julia	20	Proust, Marcel	48		
Greenwood, Kerry	82	<b>R</b>			
<b>H</b>		Reiner, Matthias (Hg.)	51, 56		
Hardiman, Rebecca	92	Romer, Knud	106		
Hardt, Petra	97	Rousseau, Murielle	87		
Haustedt, Birgit	81				
Hermanson, Marie	91				

© Insel Verlag Berlin. Alle Rechte, Lieferbarkeit und Preisänderungen vorbehalten. Der angegebene Ladenpreis in Euro gilt für die Bundesrepublik Deutschland. Von Importeuren im Ausland festgelegte Euro-Preise können abweichen. Bei dem angegebenen Euro-Preis für Österreich (A) handelt es sich um eine Preisempfehlung, die endgültigen Euro-Preise in Österreich werden vom Importeur festgesetzt. Mit Sternchen gekennzeichnete Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen. Sollten Sie diese Bücher nicht über Ihre Buchhandlung bestellen können, wenden Sie sich bitte an den Verlag. Umschlagabbildung: Olaf Hajek, Berlin. Bildnachweise, sofern nicht anders vermerkt, über das Bildarchiv des Insel Verlags. Redaktionsschluss: 11. November 2020 (978-3-458-91907-0)

# Insel Verlag

Torstraße 44, 10119 Berlin, Tel. 030/740 744-0, Fax 030/740 744-199, www.insel-verlag.de  
Bestellungen bitte an: suhrkamp@knv-zeitfracht.de oder per Fax: 0711/78 99-1010

## VERLAGSVERTRETER

### DEUTSCHLAND

**Hessen, Berlin, Hamburg und Köln  
Schleswig-Holstein (mit Thomas Kluge)**

#### Rolf Cordes

**c/o Suhrkamp Verlag**

Torstraße 44, 10119 Berlin  
Tel. 030/740 744-243, Fax 030/740 744-259  
cordes@suhrkamp.de

**Bremen, Niedersachsen,  
Nordrhein-Westfalen**

#### Michael Geißler

Blücherstraße 118, 45472 Mülheim  
Tel. 0208/498 246, Fax 0208/498 420  
geissler@suhrkamp.de

**Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen,  
Sachsen-Anhalt, Brandenburg, Thüringen**

#### Kristine Nebe

Steinstraße 85, 04275 Leipzig  
Tel. 0341/303 94 71, Fax 0341/303 96 38  
nebe@suhrkamp.de

**Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz,  
Saarland, Luxemburg**

#### Christoph Löblein

Beethovenstraße 2, 91413 Neustadt/Aisch  
Tel. 09161/874 685, Fax 09161/874 686  
loeblein@suhrkamp.de

### Bayern

#### Mario Max

Hartweg 21, 82541 Münsing  
Tel. 08177/998 97 77, Fax 08177/998 97 78  
max@suhrkamp.de

### ÖSTERREICH

#### Manfred Fischer

Am Pesenbach 18, A-4101 Feldkirchen  
Tel. (+43) 0664/811 97 94  
Fax (+43) 07233/200 50  
manfred.fischer@mohrmorawa.at

#### Michael Orou

Kegelgasse 4/14, A-1030 Wien  
Tel. (+43) 01/505 69 35  
Fax (+43) 01/505 69 35  
michael.orou@mohrmorawa.at

### SCHWEIZ

#### Angelika Barth

Lindenstrasse 45, CH-8802 Kilchberg  
Tel. (+41) 079/677 65 80  
barth@suhrkamp.de

## ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

### Verkauf/Vertrieb

#### Alexander Nedo (Leitung)

Tel. 030/740 744-260, nedo@suhrkamp.de

### Vertriebs- und Kundenservice

#### Mona Aberle

Tel. 030/740 744-242, aberle@suhrkamp.de

#### Mareike Völp

Tel. 030/740 744-252, voelp@suhrkamp.de

#### Stefanie Wiebach

Tel. 030/740 744-248, wiebach@suhrkamp.de

### Key Account Management

#### Manfred Drescher

Tel. 030/740 744-251, mdrescher@suhrkamp.de

#### Marion Jaiser

Tel. 030/740 744-249, jaiser@suhrkamp.de

#### Stephan Mehner

Tel. 030/740 744-244, mehner@suhrkamp.de

#### Madeleine Hartmann (Assistenz)

Tel. 030/740 744-246, mhartmann@suhrkamp.de

#### Ulrike Michel (Assistenz)

Tel. 030/740 744-243, umichel@suhrkamp.de

### Modernes Antiquariat, Restauflagen, DKV

#### Thomas Kluge

Tel. 030/740 744-240, kluge@suhrkamp.de

### Logistik und Auslieferungskoordination

#### Bettina Dümig (Leitung)

Tel. 030/740 744-250, duemig@suhrkamp.de

### Presse/Lesungen & Veranstaltungen

#### Dr. Tanja Postpischil (Leitung)

Tel. 030/740 744-290, postpischil@suhrkamp.de

#### Anna Bayerl (Presse: Deutschsprachige

#### Literatur, Kinder- und Jugendbuch)

Tel. 030/740 744-295, bayerl@suhrkamp.de

#### Antje Görmann (Teamentwicklung Lesungen &

#### Veranstaltungen)

Tel. 030/740 744-160, goermann@suhrkamp.de

#### Rica Heinke (Presse: Insel Verlag)

Tel. 030/740 744-294, heinke@suhrkamp.de

#### Nicole Herrschmann (Presse: Internationale

#### Literatur, suhrkamp taschenbuch)

Tel. 030/740 744-292, herrschmann@suhrkamp.de

#### Leonie Hohmann (Presse und Veranstaltungen:

#### edition suhrkamp)

Tel. 030/740 744-298, hohmann@suhrkamp.de

#### Laura Hübner (Presse: Wissenschaft, Sachbuch,

#### Jüdischer Verlag)

Tel. 030/740 744-293, huebner@suhrkamp.de

#### Ines Lenkersdorf (Lesungen & Veranstaltungen)

Tel. 030/740 744-163, lenkersdorf@suhrkamp.de

#### Christoph Ludwig (Lesungen & Veranstaltungen)

Tel. 030/740 744-162, ludwig@suhrkamp.de

#### Alexandra Richter (Presse: Deutschsprachige

#### Literatur)

Tel. 030/740 744-291, richter@suhrkamp.de

### Rezensionsexemplare

presse@suhrkamp.de

Fax: 030/740744-299

### Werbung

#### Matthias Reiner (Leitung)

Tel. 030/740 744-280, werbung@suhrkamp.de

## VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

### DEUTSCHLAND

#### KNV Zeitfracht GmbH

#### Verlagsauslieferung

Industriestraße 23

70565 Stuttgart

### Ihre Ansprechpartnerinnen:

#### Antje Grimm und Phyllis Seeger

Tel. 0711/7899-2114

Fax 0711/7899-1010

suhrkamp@knv-zeitfracht.de

### Genehmigte Rücksendungen nur an:

#### Verlagsauslieferung

#### Suhrkamp Verlag/Insel Verlag

Remittendenannahme

c/o KNV Zeitfracht GmbH

Ferdinand-Jühke-Straße 15

99095 Erfurt

### ÖSTERREICH

#### Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH

Sulzengasse 2

A-1230 Wien

Tel. (+43) 01/680 14-0

Fax (+43) 01/688 7130

bestellung@mohrmorawa.at

### SCHWEIZ

#### Buchzentrum AG

Industriestrasse Ost 10

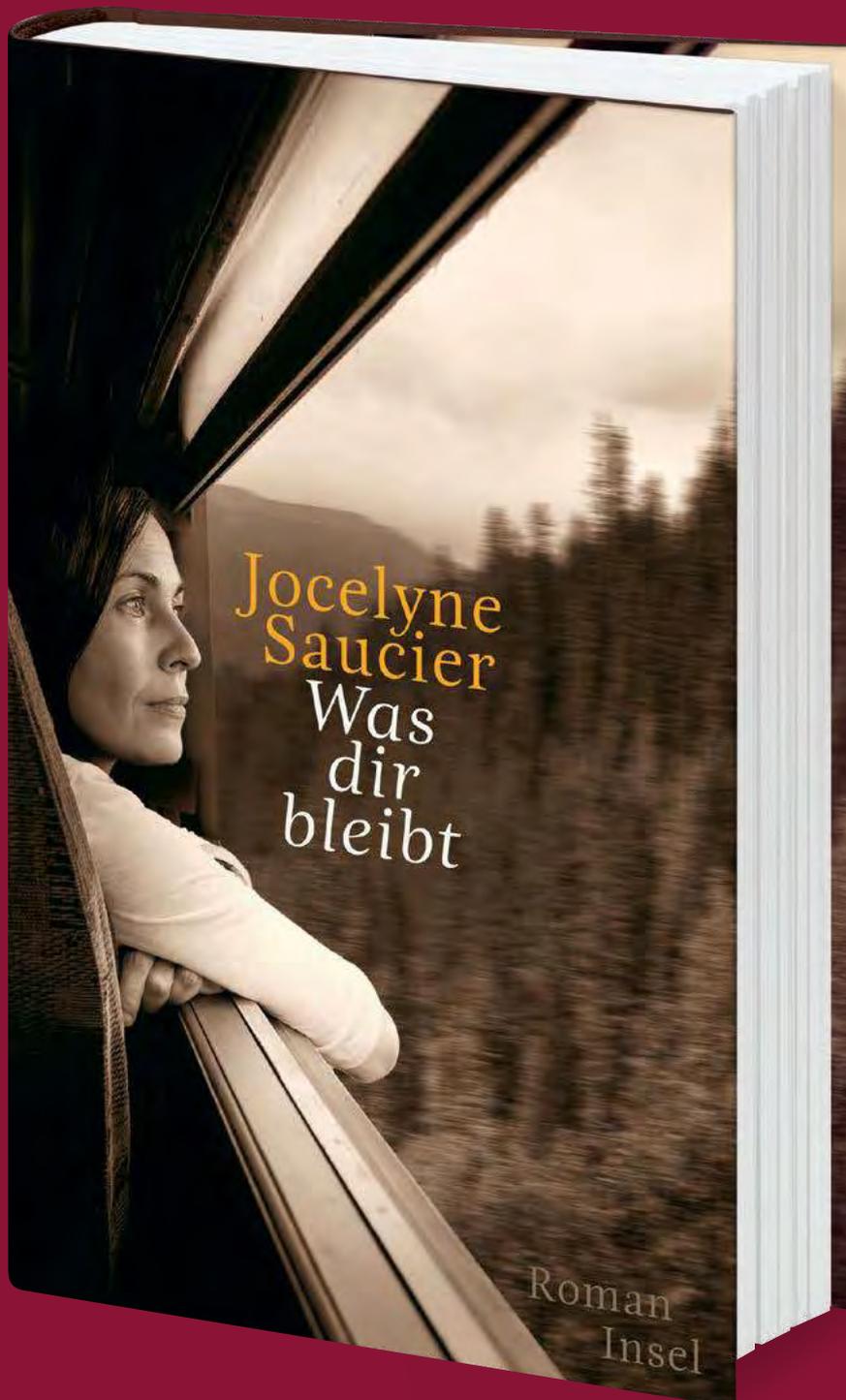
CH-4614 Hägendorf

Tel. (+41) 062/209 26 26

Fax (+41) 062/209 26 27

kundendienst@buchzentrum.ch

»Wer einmal das Glück  
kennengelernt hat, kann nicht  
glauben, dass es nicht mehr  
wiederkommt.«



**Jocelyne Saucier**  
**Was dir bleibt**

Roman

Aus dem Französischen von  
Sonja Finck und Frank Weigand

253 Seiten. Gebunden mit  
Schutzumschlag

€ 22,- (D)/€ 22,70 (A)

(978-3-458-17878-1)