

Herbst
2022



BeBra
VERLAG

ELSENGOLD
VERLAG



Geschichte. Berlin. Wien.

Eine illustrierte Geschichte Europas

Dieses Buch liefert einen anschaulichen und spannenden Überblick über die europäische Geschichte von der Antike bis in die Gegenwart. Vor dem Hintergrund der zentralen Ereignisse, die den Kontinent politisch und kulturell formten, macht Holger Sonnabend deutlich, wie sich im Lauf der Jahrhunderte die Idee von einem gemeinsamen »Europa« entwickelte und wie stark die nachbarschaftlichen Beziehungen stets zwischen Annäherung und Abgrenzung pendelten. Großformatige Karten und zahlreiche Infografiken zeigen, mit welchen inneren Konflikten und äußeren Bedrohungen Europa konfrontiert war und ist – bis hin zu globalen Fluchtbewegungen des 21. Jahrhunderts, dem Aufstieg populistischer Parteien oder dem Ukraine-Krieg.



122 KRISE UND UNTERRANG

Byzanz und das Erbe der Antike

Wann endete die Antike? Kaum ein Historiker lässt sich heute mehr dazu verheissen, diese Frage mit der Nennung einer konkreten Jahreszahl zu beantworten. Dazu sind die Übergänge von der Antike zur nachfolgenden Epoche – Mittelalter zu hochrechnen, nicht an spezifischen Ereignissen festzumachen und zudem überall zur gleichen Zeit anzusetzen.

Im Westen des Römischen Reiches vollzog sich nach dem Ende des Kaiserreichs die allmähliche Übergang zur germanisch geprägten mittelalterlichen Staatensystem. Nachdem überliefert das Boden des ehemaligen Römischen Reiches zunehmend eigene Zivilisationsformen entwickelten, setzten sich schließlich die Franken als neue Führungsmacht durch. Das geschah erst unter der Dynastie der Merowinger und dann unter den Karolingern, deren hochentwickelter Staat die Größe mit einer Krönung zum Kaiser im ersten Weihnachtstag im Jahr 800 im Persepolis von Rom (529) überliefert ist die alte römische Kaiserkrone.

Im Osten dauerte die Antike länger. Sie hielt sich dort sogar fast bis zum Zusammenbruch und keine konnte auch die Neuzeit erreicht – nach der westeuropäischen Renaissance. Nach östlicher Sicht gibt es dort gar kein Mittelalter, sondern nur die Antike. Die Grundidee der westeuropäischen Renaissance am Ende des 15. Jahrhunderts aufzubrechen existieren, gab es in Ostern noch fast 1000 Jahre danach Kaiser, die sich monarchisch und in Reiche darstellten, die Linie der antiken römischen Kaiser fortzusetzen. Der Name »Ostern« wurde allerdings nur für jene historische Epoche Sinn, als es nach »Western« gab – aber zwischen 395 (dem Datum der Reichsteilung nach dem Tod des Theodosius) und 476 (Absetzung des Römischen Augustulus) bzw. 480 (Erstnennung des Julianus Nepos). Davorhin spricht man in der Geschichtswissenschaft von Ostern nach dem Ende



Western als »Ostern« in Bekämpfung an dem Namen der alten griechischen Stadt, die Konstantin im 4. Jahrhundert zu seiner Residenz und in Reiche darstellten, die Linie der antiken römischen Kaiser fortzusetzen. Der Name »Ostern« wurde allerdings nur für jene historische Epoche Sinn, als es nach »Western« gab – aber zwischen 395 (dem Datum der Reichsteilung nach dem Tod des Theodosius) und 476 (Absetzung des Römischen Augustulus) bzw. 480 (Erstnennung des Julianus Nepos). Davorhin spricht man in der Geschichtswissenschaft von Ostern nach dem Ende



Donatello (um 1442) ist die erste freistehende Skulptur aus der Antike.

Kopie ein Bild der Superlativ. Nicht wenige haben Beauftragte schlicht für vertriebt. Und der Baumeister selbst seiner Sache auch nicht ganz anders gewesen zu sein. Er vertritt ein Bauwerk dem Schatz der Gotikzeit Maria an. So individuell wie über Kunst, so individuell waren auch die Künstler, die sie geschaffen haben. Zwei waren auch die Baumeister der gotischen Kathedralen und



Leonardo da Vinci

Leonardo da Vinci (1452-1519) gilt als der vielseitigste Universalgenie seiner Zeit. Seine Werke umfassen die Bereiche Malerei, Skulptur, Architektur, Ingenieurwesen, Wissenschaften und viele mehr. Das Interesse an der menschlichen Natur (Stoffe der Anatomie, die dem Bau des menschlichen Körpers auf den Grund zu gehen, werden er im ersten Jahrzehnt über 30 Leichen aus der 20er im 1512 konnte eine Zeichnung eines Embryos im Mutterleib auf seinem Zehnjährigen. Die menschlichen Organe (Leber, Lunge, Niere) hat auch viele Studien gezeichnet, die menschlichen Körper zeigen, die Natur empfangen zu können.

Die Renaissance 151

Diese veranschaulicht mit einem Buch die geistliche Erneuerung der Stadt Florenz, (ausgewählt aus einem Gemälde von Domenico di Michelino, 1465)

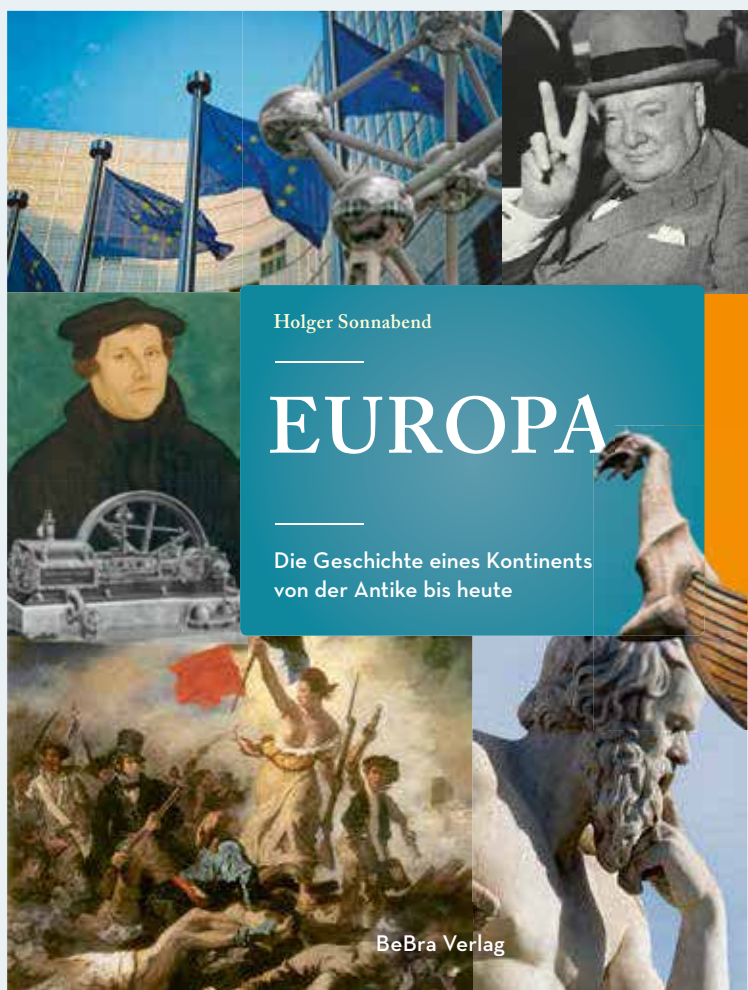
je mehr möglich gewesen war. Auch dies ist ein Aspekt, der in der Renaissance seine Wurzeln hat. Dass gerade die ober- und mittelständischen Schichten im Wege der Renaissance gewonnen sind, hat seine Ursache zum einen ebensowenig im Geld, aber das man dort dank des Mittelstandes handelte verfügte. Dazu kamen Familien als Mäzene, die im 15. Jahrhundert die Schicksale der Macht in diesen Städten zu beenden begannen und sich letztlich eine lebensfähige Stellung verschafften: die Medici in Florenz, die Gonzaga in Mantua, die Visconti und die Sforza in Mailand, die Este in Ferrara.

Nicht von einer Familie geprägt und doch für die Entwicklung der Renaissance in Italien von enormer Bedeutung sind Venedig und Rom. Rom zählte als Wiege der Antike, in der nach Bauwerken aus der Zeit studiert werden konnten, dann aber vor allem als Stadt der Papien. Die Renaissance-Papste dieser Zeit versuchten zwar die notwendige Reform der Kirche, doch machten sie Rom nach Jahrhunderten des Niedergangs wieder zum Zentrum von Wissenschaft und Kultur, das Künstler magisch anzog.

Sebastiano (Mitarbeiterung 1511)



Holger Sonnabend, Jahrgang 1956, ist Professor für Alte Geschichte an der Universität Stuttgart und Mitglied in verschiedenen wissenschaftlichen Organisationen. Daneben ist er als Berater für historische Ausstellungen tätig, leitet Studienreisen im Mittelmeerraum, hält Vorträge und ist ein gefragter Experte für die antike Welt. Zuletzt erschien von ihm das Buch »Aufstieg und Fall großer Reiche. Von Atlantis bis zum Sowjet-Imperium«.



- Nie war Europa wichtiger als heute
- Eine Reise durch 3000 Jahre europäische Geschichte – von der antiken Welt bis zur Europäischen Union
- Mit über 120 großformatigen Karten, farbigen Abbildungen und Infografiken

»Fesselnd geschrieben.«

National Geographic History

»Sie könnten sich im Nu festlesen.«

Deutschlandfunk

(Die Presse über Holger Sonnabends Buch »Aufstieg und Fall großer Reiche«)

Erscheinungstermin

September 2022



9 783898 092098 WG: 1943

Holger Sonnabend

Europa

Die Geschichte eines Kontinents
von der Antike bis heute

ca. 160 Seiten, ca. 120 Abb.

21,5 x 28,5 cm, geb.

ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]

ISBN 978-3-89809-209-8

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Eine Reise in das Herz Europas



Schlesien ist eine der bedeutendsten europäischen Kulturregionen. Die Publizistin Roswitha Schieb und der Fotograf Marek Maruszak präsentieren in diesem Band eine faszinierende Landschaft, in der es viel zu entdecken gibt: Tausende von alten Burgen und Schlössern, die heute in neuem Glanz erstrahlen, das Riesengebirge, das mit seiner landschaftlichen Vielfalt als Paradies für Naturbegeisterte gilt, oder die schlesischen Städte – von Görlitz im Westen über Breslau und Oppeln bis hin nach Kattowitz im Osten –, die mit einer faszinierenden Mischung aus Geschichte und Modernität begeistern.

»Ein rundum gelungenes Buch!«

G – Geschichte

- Preisgekrönte Autorin (Kulturpreis Schlesien 2021)
- Der Bestseller zum Sonderpreis (14,95 Euro)!

Erscheinungstermin

August 2022



9 783962 010256 WG: 1558



Von derselben Autorin:

Die Berliner Secession

ISBN 978-3-96201-088-1



Die Autorin steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Roswitha Schieb

Schlesien

Geschichte – Landschaft – Kultur

Mit Fotos von Marek Maruszak

224 Seiten, 300 Abb.

21 x 28 cm, geb.

14,95 € [D] / 15,40 € [A]

ISBN 978-3-96201-025-6



© privat

Roswitha Schieb, Jahrgang 1962, ist Literatur- und Kunstwissenschaftlerin. Sie arbeitet als Buchautorin, Essayistin und Publizistin für verschiedene Zeitschriften und Zeitungen. Zuletzt erschienen von ihr u. a. der »Literarische Reiseführer Breslau« und zuletzt im Elsengold Verlag das Buch »Die Berliner Secession«. 2021 wurde sie mit dem Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen ausgezeichnet.

Deutsch-baltische Geschichte



Im Memelland lebten über Jahrhunderte hinweg Litauer und Deutsche mit kurischen Fischern, weißrussischen Flößern und Händlern aus verschiedenen Nationen zusammen. Dieser nördlichste Zipfel Ostpreußens wurde nach dem Ersten Weltkrieg vom Deutschen Reich abgetrennt und gehörte ab 1923 zu Litauen.

Hermann Pölking erzählt die bewegte Geschichte dieses Landstrichs von den Anfängen bis in die jüngste Vergangenheit. Im Mittelpunkt stehen dabei immer die Menschen und ihre Schicksale – von den Bauern, Fischern und Händlern bis hin zu Thomas Mann, der ein Sommerhaus auf der Kurischen Nehrung besaß, oder Johannes Brobowski, den die Landschaft um das Dorf Willkischken zum Dichter machte.

»Beeindruckend.«

Frankfurter Allgemeine Zeitung

»Hermann Pölking gelingt es, den stillen Zauber der Region zu schildern.«

Südwestpresse

Erscheinungstermin

September 2022



9 783898 092074 WG: 1943



Vom selben Autor:

Ostpreußen (DVD)

ISBN 978-3-89809-110-7



Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Hermann Pölking

Das Memelland

Wo Deutschland einst zu Ende war –
Geschichte eines Grenzlandes

ca. 352 Seiten, ca. 99 Abb.

17 x 24,5 cm, geb.

ca. 32,- € [D] / 32,90 € [A]

ISBN 978-3-89809-207-4

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-0162-3



© privat

Hermann Pölking, Jahrgang 1954, ist Verfasser von Sachbüchern und Autor und Regisseur von filmischen Dokumentationen, zuletzt u. a. »Der Bruderkrieg – Deutsche und Franzosen 1870/71« (mit Linn Sackarnd). Vom profunden Kenner der Geschichte der ehemaligen deutschen Ostgebiete erschien im BeBra Verlag u. a. die fünfständige DVD-Edition »Ostpreußen – Panorama einer Provinz«.

Das »Dritte Reich« in Farbe

Diese exklusive DVD-Edition zeigt die Jahre 1933 bis 1945 in einzigartigen, durchgängig farbigen Filmaufnahmen. Der Autor und Regisseur Hermann Pölking entwirft in seiner fünfteiligen Dokumentation ein filmisches Mosaik deutschen Lebens in der nationalsozialistischen Diktatur – von Politik, Technik und Gesellschaft bis hin zu Freizeit, Kultur und Sport. Von der Nord- und Ostseeküste bis zum Kamm der Alpen, vom Memelland bis zum Elsass, ja sogar bis zur Kalahari-Wüste in Namibia rollen mehr als 350 teils noch nie veröffentlichte Filmquellen einen zeithistorischen Teppich deutscher Geschichte aus. Was in Schwarzweiß oft fremd und längst vergangen erscheint, entwickelt dabei in Farbe eine überraschende Eindringlichkeit und Gegenwärtigkeit.



© privat

Hermann Pölking, Jahrgang 1954, ist Verfasser von Sachbüchern und zugleich Autor und Regisseur von filmischen Dokumentationen, zuletzt u.a. »Der Bruderkrieg – Deutsche und Franzosen 1870/71« (mit Linn Sackarnd). Vom profunden Kenner der Geschichte der ehemaligen deutschen Ostgebiete erschien im BeBra Verlag bereits die fünfstündige DVD-Edition »Ostpreußen – Panorama einer Provinz«.



- Über 5 Stunden Film
- Einzigartige Farbfilm
aus privaten Archiven
- Kundig und kritisch
kommentiert

»Unheimlich nah.«

*Süddeutsche Zeitung
(über Hermann Pölking's
Film »Wer war Hitler«)*

»Fünf Stunden lang
sprechen vor allem
die Bilder.«

*WELT am Sonntag
(über Hermann Pölking's
DVD-Edition »Ostpreußen«)*

Vom selben Autor:

Erscheinungstermin

Oktober 2022



9 783898 091459 WG: 4947



Ostpreußen (DVD)

ISBN 978-3-89809-110-7



Das Memelland

ISBN 978-3-89809-207-4



Hermann Pölking

Deutschland in Farbe 1933–1945

5 DVDs im Schubert, Laufzeit ca. 300 Min.,

ca. 32-seitiges Booklet

ca. 40,- € [D] / 41,20 € [A]

ISBN 978-3-89809-145-9

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Bürger in Bewegung

Im Herbst 2022 wird nach langen Debatten endlich das Freiheits- und Einheitsdenkmal in Berlin eingeweiht. Unter dem Motto „Bürger in Bewegung“ erinnert das weltweit einzigartige kinetische Denkmal vor dem Humboldt Forum an die mutigen Menschen, die mit der Friedlichen Revolution 1989 die deutsche Einheit ermöglichten. Eine riesige begehbare Schale lädt jede und jeden dazu ein, sich zusammenzutun, um gemeinsam das tonnenschwere Konstrukt in Bewegung zu setzen.

Das umfangreich bebilderte Buch beschreibt die fesselnde Entstehungsgeschichte des Projekts von den ersten Ideen über die Planung bis hin zur technischen Umsetzung.



© privat

Johannes Milla ist Geschäftsführer und Kreativdirektor der Agentur Milla & Partner mit Sitz in Stuttgart und Berlin. 2011 gewann sein Büro mit dem Entwurf »Bürger in Bewegung« den Wettbewerb um die Gestaltung des zentralen Freiheits- und Einheitsdenkmals in Berlin, das im Herbst 2022 eingeweiht wird.



- Eines der spektakulärsten Denkmalprojekte der letzten Jahrzehnte
- Exklusives Bildmaterial von allen Bauphasen bis zur Fertigstellung
- Offizielle Einweihung im Oktober 2022

Johannes Milla (Hg.)

Das Freiheits- und Einheitsdenkmal

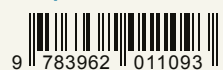
ca. 80 Seiten, ca. 100 Abb.

24,5 x 22,5 cm, geb.

ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-96201-109-3

Erscheinungstermin
September 2022



9 783962 011093 WG: 1584

Deutsche Herrscherhäuser nach 1918



Erscheinungstermin

September 2022



9 783898 092036 WG: 1941

Im November 1918 verschwanden gleichsam über Nacht alle deutschen Fürstenhäuser von der Bühne der Geschichte. Frank-Lothar Kroll spürt der Frage nach, was aus den entthronten Herrschern und ihren Familien in den folgenden Jahrzehnten geworden ist.

Seine biographischen Porträts machen die politischen, sozialen und kulturellen Veränderungen deutlich, die der Sturz der Landesfürsten hervorrief. Sie zeigen aber auch, dass die ehemaligen Herrscherfamilien mit ihrem Changieren zwischen Tätertum und Gegnerschaft in der NS-Zeit ein ziemlich getreues Abbild der deutschen Gesellschaft boten. Die Rolle einzelner Familien in dieser Zeit ist bis heute bestimmend für den Umgang mit den nach 1945 auf dem Gebiet der SBZ/DDR erfolgten Enteignungen.

- **Spannende Lebensläufe aus der Welt des Hochadels**
- **Von den Hohenzollern bis zu den Wittelsbachern**
- **Mit zahlreichen, zum Teil bislang kaum bekannten Abbildungen**

Frank-Lothar Kroll

Fürsten ohne Thron

Was nach 1918 aus den deutschen Herrscherdynastien wurde

ca. 240 Seiten, ca. 60 Abb.

14 x 22 cm, geb./SU

ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-203-6

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-0159-3



© privat

Frank-Lothar Kroll, Jahrgang 1959, ist Professor für Europäische Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts an der Technischen Universität Chemnitz. Er ist Vorsitzender des Wissenschaftlichen Beraterkreises der Bundesstiftung »Flucht, Vertreibung, Versöhnung« und war langjähriges Mitglied in zahlreichen wissenschaftlichen Beiräten, u.a. des Instituts für Zeitgeschichte München und der Forschungsgemeinschaft 20. Juli 1944.

Deutschlands Militär im Fokus



Seit ihrer Gründung 1955 ist die Bundeswehr ein Spiegel der bundesdeutschen Gesellschaft. Von Anfang an suchte sie ihren Platz zwischen Tradition und Neuausrichtung. Zugleich war sie immer eine Parlamentsarmee und fest eingebunden in europäische und transatlantische Bündnisse. Der »jahrzehntelange Beobachter deutscher Sicherheitspolitik« (FAZ) Wilfried von Bredow beschreibt die Geschichte der Bundeswehr von ihren historischen Wurzeln bis hin zu den Herausforderungen, vor denen sie heute als weltweit agierende Truppe steht. Er bettet die Entwicklungen in den gesellschaftlichen Kontext der jeweiligen Zeit ein und spart auch Kritisches nicht aus.

- Ein Überblick von der Gründung bis zu den Einsätzen in Mali und Afghanistan
- Profiliertes Autor
- Über 100 Abbildungen und Infokästen

»Die Lektüre dieser kurzen und präzisen Darstellung kann allen am Thema Interessierten nur empfohlen werden!«

Militärgeschichtliche Zeitschrift

»Ein kenntnisreiches, brillant formuliertes und gestaltetes Werk.«

MarineForum

Erscheinungstermin
September 2022



9 783962 011109 WG: 1940

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Wilfried von Bredow

**Die Geschichte
der Bundeswehr**

2., aktualisierte Auflage

ca. 176 Seiten, ca. 100 Abb.

21,5 x 28,5 cm, geb.

ca. 32,- € [D] / 32,90 € [A]

ISBN 978-3-96201-110-9



© privat

Wilfried von Bredow, Jahrgang 1944, ist Politologe und Publizist. Nach Forschungsaufenthalten unter anderem in Oxford, Toronto und Taiwan war er zuletzt Professor für internationale Politik an der Philipps-Universität Marburg. Er hat zahlreiche Bücher und Aufsätze zur Außen- und Sicherheitspolitik Deutschlands sowie Beiträge in den Zeitungen FAZ, NZZ und WELT veröffentlicht.

Leben in Ost-Berlin



Zwischen 1969 und 1973 entstand im Zentrum Ost-Berlins ein einzigartiger Hochhauskiez. In die markanten Neubauten auf der Fischerinsel zogen neben kinderreichen Familien vor allem Künstler, Wissenschaftler, Funktionäre und Diplomaten ein – DDR-Alltag traf hier auf Prominenz und Extravaganz.

Andreas Ulrichs Recherchen führen ihn weit über Berlin hinaus und offenbaren bewegende und außergewöhnliche Lebensgeschichten.

- **Bestseller: 3. Auflage in Vorbereitung!**

»Eine Sammlung durchweg spannender, überraschender, berührender, alles in allem überaus faszinierender Lebensläufe.«

Der Tagesspiegel

Bereits ausgeliefert



9 783814 802503 WG: 1943



Vom selben Autor:

Torstraße 94

ISBN 978-3-89809-184-8



Andreas Ulrich

Die Kinder von der Fischerinsel

3. Auflage

224 Seiten, 41 Abb.

13 x 19,5 cm, geb./SU

20,- € [D] / 20,60 € [A]

ISBN 978-3-8148-0250-3

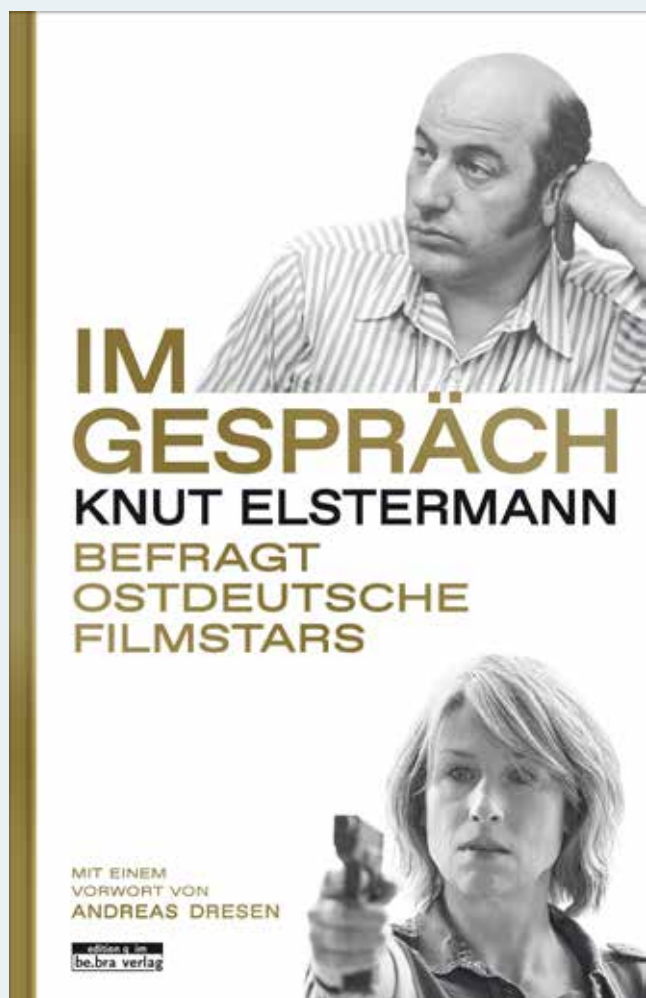
Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-4137-7

© priva



Andreas Ulrich, Jahrgang 1960, studierte Journalistik in Leipzig und arbeitet seit Jahren als Reporter, Redakteur und Moderator vor allem für das rbb-Fernsehen, radioeins, Deutschlandradio Kultur und den NDR-Hörfunk. Seine Themen sind Sport, Politik und Zeitgeschichte. Von ihm sind bereits mehrere Bücher erschienen, zuletzt im BeBra Verlag »Torstraße 94« (3. Auflage).

Für Filmbegeisterte



Knut Elstermann bettet seine Gespräche mit über 30 bedeutenden Filmschaffenden in atmosphärisch dichte Beschreibungen ein, die auch vom Alltag im verschwundenen Land DDR erzählen. Sein Buch ist so zugleich eine persönliche Annäherung an das Erbe der DEFA – mit den bleibenden künstlerischen Leistungen, aber auch den Leerstellen und Widersprüchen.

- **Bestseller: 3. Auflage in Vorbereitung!**

»Mit großem Detailwissen, lebendigen Anekdoten und kleinen Überraschungen am Wegesrand ist ein Buch entstanden, das als unterhaltsamer Almanach in jedem Regal Platz finden sollte.«

Märkische Oderzeitung

»Ein Lesebuch im besten Sinne.«

Freies Wort

Bereits ausgeliefert



9 783861 247487 WG: 1118



Vom selben Autor:

Der Canaletto vom Prenzlauer Berg

ISBN 978-3-89809-174-9



Knut Elstermann

Im Gespräch

Knut Elstermann befragt ostdeutsche Filmstars

Mit einem Vorwort von Andreas Dresen

3. Auflage

352 Seiten, 45 Abb.

14 x 22 cm, geb.

24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-86124-748-7



© Rolf Zöllner

Knut Elstermann, Jahrgang 1960, studierte Journalistik in Leipzig und arbeitete als Redakteur bei verschiedenen DDR-Medien. Seit der Wende ist er freier Moderator und Filmjournalist, vor allem für den MDR und den RBB (radioeins). Bücher sowie zahlreiche Features für Fernsehen und Hörfunk, u. a. über das Kino in Israel und Russland und die DEFA-Geschichte. Knut Elstermann ist Mitglied der Akademie der Darstellenden Künste.

Einblicke in das moderne Japan



Japan galt lange als Erfolgsmodell, das sich durch technischen Fortschritt, wirtschaftlichen Aufschwung und gesellschaftliche Stabilität auszeichnete. In den letzten dreißig Jahren hat dieses Bild allerdings tiefe Risse bekommen.

Dieses Buch beschreibt den gegenwärtigen Zustand Japans, das mit den Herausforderungen einer überalterten Gesellschaft, geopolitischen Konflikten und den Folgen der Atomkatastrophe von Fukushima zu kämpfen hat, das aber zugleich in vielen Bereichen immer noch weltweit Maßstäbe setzt. Neben den sozialen Verwerfungen und den Konflikten beim Wandel der Geschlechterbeziehungen geraten auch zukunftsweisende Entwicklungen, etwa im Bereich der öffentlichen Verwaltung oder der Hochtechnologie, in den Blick.

- **Ein unverzichtbares Überblickswerk für alle, die Japan verstehen wollen**
- **Feuilletonistisch geschriebene Beiträge führender Japan-Kenner**

Erscheinungstermin

September 2022



9 783898 092081 WG: 1979

Verena Blechinger-Talcott, David Chiavacci,
Wolfgang Schwentker (Hg.)

Japan

Ein Land im Umbruch

ca. 304 Seiten, ca. 20 Abb.

13,5 x 21,5 cm, Pb.

ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-208-1

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-0163-0

Verena Blechinger-Talcott ist Professorin für Politik und Wirtschaft Japans an der FU Berlin.

David Chiavacci ist Professor für sozialwissenschaftliche Japanologie an der Universität Zürich.

Wolfgang Schwentker ist Professor Emeritus für vergleichende Kultur- und Ideengeschichte an der Universität Osaka.

Der Bestseller in 2. Auflage



Was tun, wenn für längere Zeit der Strom ausfällt? Wenn das eigene Haus wegen eines Feuers oder eines Chemieunfalls in der Nähe evakuiert werden muss? Wenn eine Naturkatastrophe die Versorgung mit Lebensmitteln oder Wasser beeinträchtigt?

Die Survival-Experten Benjamin Arlet und Daniel Schäfer zeigen, wie man im Alltag sinnvoll und mit überschaubarem Aufwand für den Krisenfall vorsorgen kann. Auf der Grundlage von lebensnahen Beispielen erklären sie, was man wirklich braucht und wissen muss, wenn es darauf ankommt.

- Erste Auflage nach kurzer Zeit vergriffen
- Ein wichtiges Thema – seriös und sachlich aufbereitet
- Mit alltagstauglichen Tipps und hilfreichen Checklisten

»Es ist auch ein gutes Nachschlagewerk und holt die Leser unaufgeregt und ohne Ängste zu schüren ab.«

Survivalmagazin

Bereits ausgeliefert



9 783861 247517 WG: 1480

Die Autoren stehen für Veranstaltungen zur Verfügung

Benjamin Arlet / Daniel Schäfer

Das Überlebens-Handbuch

Warum Sie sich auf Krisen und Katastrophen vorbereiten sollten und wie Sie das anstellen, ohne Ihr ganzes Leben umzukrempeln

208 Seiten, 48 Abb., 13,5 x 21,5 cm, Pb.

20,- € [D] / 20,60 € [A]

ISBN 978-3-86124-751-7

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-2147-8

Benjamin Arlet, Jahrgang 1990, ist ausgebildeter Trainer für Erlebnis- und Wildnispädagogik, Outdoor-Guide und Rettungsschwimmer. In seiner Wahlheimat Berlin engagiert er sich ehrenamtlich im Zivil- und Katastrophenschutz. Arlet ist Geschäftsführer, Survival-Trainer und Ausbilder beim Outdoor-Kursanbieter SurviCamp.

Daniel Schäfer Jahrgang 1974, hat sich nach beruflichen Stationen bei Bundeswehr und Polizei als Unternehmensberater, Coach und Autor selbstständig gemacht. Er ist Geschäftsführer mehrerer Unternehmen, Hochschuldozent, Survival-Trainer und Ausbilder beim Outdoor-Kursanbieter SurviCamp.



Thomas Brechenmacher
Im Sog der Säkularisierung
 Die deutschen Kirchen in Politik und Gesellschaft
 (1945–1990)

22,- € [D] / 22,70 € [A]
 208 S., 14 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-196-1



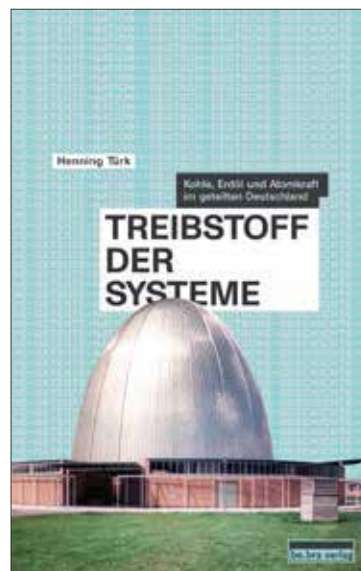
Christoph Lorke
An den Rändern der Gesellschaft
 Armut und soziale Ausgrenzung im geteilten
 Deutschland

22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 22 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-195-4



Christopher Neumaier
Hausfrau, Berufstätige, Mutter?
 Frauen im geteilten Deutschland

22,- € [D] / 22,70 € [A]
 200 S., 26 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-202-9



Henning Türk
Treibstoff der Systeme
 Kohle, Erdöl und Atomkraft im geteilten Deutschland

22,- € [D] / 22,70 € [A]
 200 S., 20 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-197-8



Sport im geteilten Deutschland



Erscheinungstermin

Oktober 2022



9 783898 092104 WG: 1948

Unter dem Einfluss der deutschen Teilung entwickelten sich sowohl der Breiten- als auch der Spitzensport unter verschiedenen Vorzeichen. Während der Sport im Westen vor allem im Vereinswesen verankert war, wurde er im Osten staatlich organisiert. Im Rahmen internationaler Großereignisse wie den Olympischen Spielen oder Weltmeisterschaften trafen beide Sportsysteme aufeinander und wurden zu Stellvertretern im Wettbewerb der politischen Systeme.

Jutta Braun beschreibt die Entwicklungen beiderseits der Mauer bis hin zum gemeinsamen »Lauf« in die Einheit 1989/1990. Sie analysiert die Rolle herausragender Sportidole und legendärer Begegnungen wie der Fußball-WM 1974, beleuchtet den Schattenbereich des Dopings mit seinen jeweils spezifischen Ausprägungen und nimmt zugleich die Rolle der Fans und ihrer Subkultur in den Blick.

- **Die erste Sportgeschichte aus deutsch-deutscher Perspektive**
- **Ein prägnantes und gut lesbares Überblickswerk**
- **Die Autorin ist gefragte Expertin für die Geschichte des Sports**

Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Jutta Braun

Wettkampf der Systeme
Sport im geteilten Deutschland

Die geteilte Nation, Bd. 5

ca. 208 Seiten, ca. 30 Abb.

14 x 22 cm, geb.

ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-210-4



© privat

Jutta Braun, Jahrgang 1967, ist Historikerin am Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam. Seit 2004 gehört sie dem Vorstand des Zentrums deutsche Sportgeschichte an, seit 2012 ist sie Beirat im »Global History of Sport in the Cold War«-Project. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich der deutsch-deutschen Beziehungen, der Sport- und der Transformationsgeschichte.



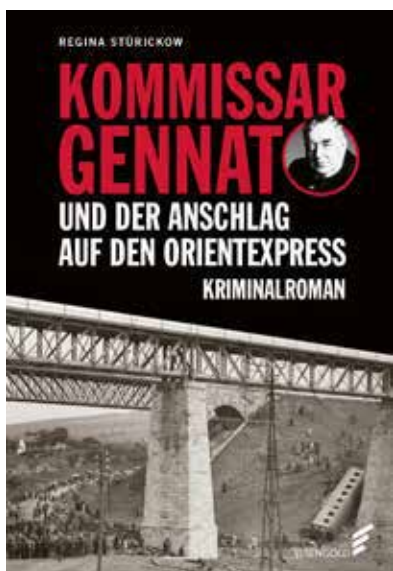
Regina Stürickow
Kommissar Gennat und der BVG-Lohnraub
Kriminalroman

16 € [D] / 16,50 € [A]
 304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
 ISBN 978-3-96201-050-8



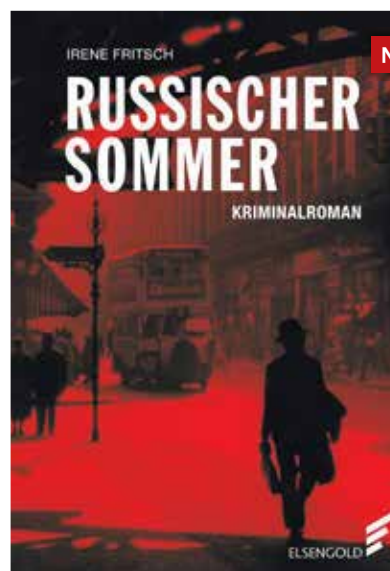
Regina Stürickow
Kommissar Gennat und die Tote im Reisekorb
Kriminalroman

18 € [D] / 18,50 € [A]
 272 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
 ISBN 978-3-96201-064-5



Regina Stürickow
Kommissar Gennat und der Anschlag auf den Orientexpress
Kriminalroman

16 € [D] / 16,50 € [A]
 304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
 ISBN 978-3-96201-070-6

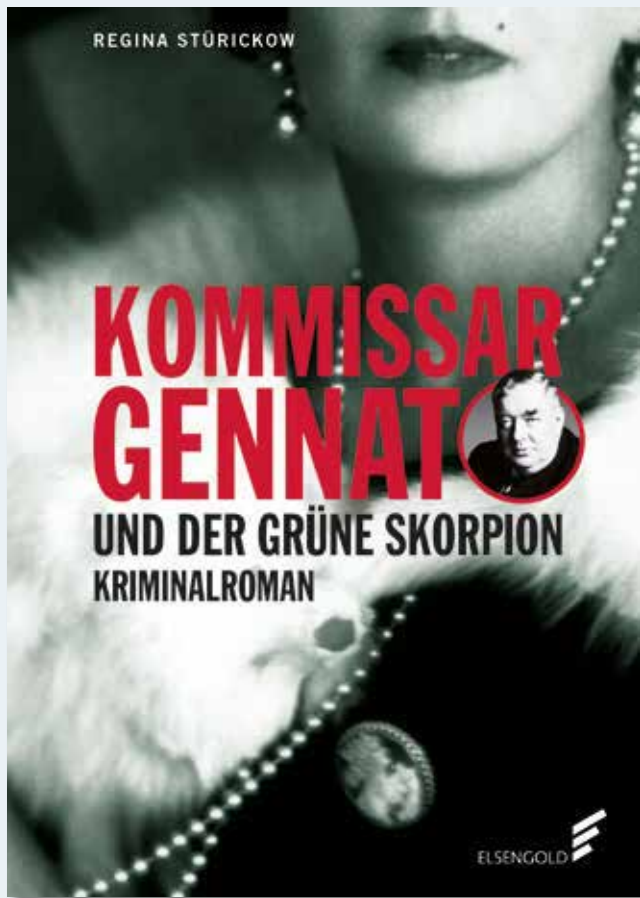


Irene Fritsch
Russischer Sommer
Kriminalroman

16 € [D] / 16,50 € [A]
 304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
 ISBN 978-3-96201-085-0



Der neue Gennat-Krimi



Sommer 1926. Der Berliner Kommissar Ernst Gennat wird wegen eines Mordfalles nach Hohen-schönhausen gerufen. Aber als er am Tatort ein-trifft, fehlt von der Leiche jede Spur. Zwei Zeugen können allerdings die angebliche Täterin gut beschreiben. Und ein Taxifahrer will eine auf die Beschreibung passende Frau gefahren haben. Sie trug eine auffällige Brosche aus grünen Steinen – ein seltenes Schmuckstück. Auf einem Pressefoto taucht diese Brosche wieder auf. Aber wer ist die Trägerin?

Gennat steht vor einem Rätsel und spannt mal wieder seinen langjährigen Freund ein, den Polizeireporter Max Kaminski. Kann er Gennat helfen?

- **Der 4. Band in der erfolgreichen Reihe von Regina Stürickow**
- **Bereits 8.000 verkaufte Gennat-Krimis**
- **Ein Zwanzigerjahre-Krimi mit viel Zeitkolorit**

Erscheinungstermin

September 2022



9 783962 011116 | WG: 1121

Die Autorin steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Regina Stürickow

**Kommissar Gennat
und der grüne Skorpion**

Kriminalroman

ca. 288 Seiten

14,5 x 21 cm, Klappenbr.

ca. 16,- € [D] / 16,50 € [A]

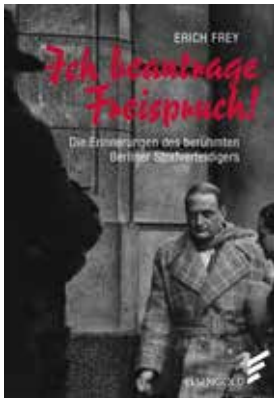
ISBN 978-3-96201-111-6

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-96201-117-8



© privat

Regina Stürickow, Jahrgang 1958, studierte in Berlin Geschichte und Slavistik. Seit 1993 ist sie als freie Publizistin tätig. Sie hat zahlreiche Bücher zur Berliner Geschichte veröffentlicht, tritt im Fernsehen regelmäßig als Expertin auf und schreibt populäre Magazinartikel zu historischen Themen. Bei Recherchen in den 1990er-Jahren stieß sie in alten Akten auf den fast vergessenen Kommissar Ernst Gennat und machte ihn in den folgenden Jahren mit mehreren Publikationen wieder bekannt.



Erich Frey
Ich beantrage Freispruch!
 Die Erinnerungen des berühmten Berliner Strafverteidigers

26,- € [D] / 26,80 € [A]
 480 S., 14,4 x 21 cm,
 geb./SU
 ISBN 978-3-96201-022-5



Leo Heller
Berliner Razzien
 Reportagen aus der Unterwelt der 1920er-Jahre

20,- € [D] / 20,60 € [A]
 192 S., 12,5 x 21 cm,
 geb.
 ISBN 978-3-96201-078-2



Dietmar Peitsch
Spionage in Berlin
 Agenten im Kalten Krieg

25,- € [D] / 25,70 € [A]
 208 S., 90 Abb., 16,5 x 24 cm,
 geb./SU
 ISBN 978-3-96201-076-8



Regina Stürickow
Kommissar Gennat ermittelt
 Die Erfindung der Mordinspektion

24,95 € [D] / 25,70 € [A]
 208 S., 100 Abb., 17 x 24 cm,
 geb./SU
 ISBN 978-3-944594-56-9



Regina Stürickow
Morde im braunen Berlin
 Eine Kriminalitätsgeschichte. 1933–1945

24,- € [D] / 24,70 € [A]
 160 S., 120 Abb., 17 x 24 cm,
 geb.
 ISBN 978-3-96201-029-4



Regina Stürickow
Mörder, Opfer, Kommissare
 Spektakuläre Kriminalfälle im 20. Jahrhundert

24,95 € [D] / 25,70 € [A]
 192 S., 120 Abb., 17 x 24 cm,
 geb./SU
 ISBN 978-3-944594-82-8



Regina Stürickow
Pistolen-Franz & Muskel-Adolf
 Ringvereine und organisiertes Verbrechen in Berlin. 1920–1960

26,- € [D] / 26,80 € [A]
 208 S., 120 Abb., 17 x 24 cm,
 geb./SU
 ISBN 978-3-96201-001-0

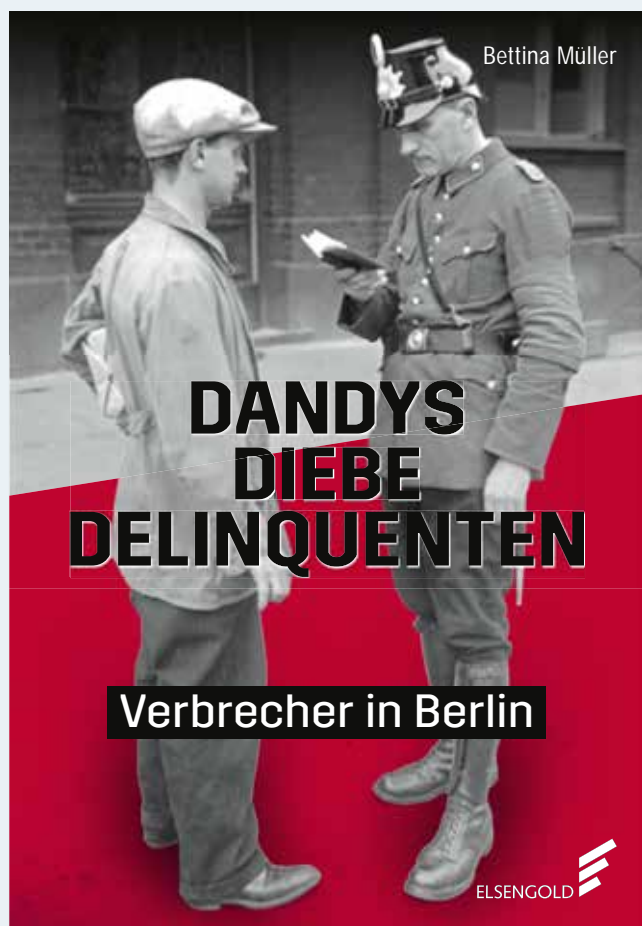


Regina Stürickow
Verbrechen in Berlin
 32 historische Kriminalfälle 1890–1960

24,95 € [D] / 25,70 € [A]
 209 S., 120 Abb., 24,5 x 19 cm,
 geb./SU
 ISBN 978-3-944594-18-7



Die Abgründe Berlins



Diebe, Hochstaplerinnen, Mörder: In der Zeit der Wende zum 20. Jahrhundert, während des Ersten Weltkriegs und in der anschließenden Weimarer Zeit wandelt sich Berlin nicht nur zur Großstadt von internationalem Format, es mutiert auch zur Verbrechenshochburg des Landes.

Bettina Müller porträtiert 14 heute weitgehend vergessene Kriminelle, die zwischen 1890 und 1933 die Berliner Unterwelt aufgemischt haben, und erzählt von deren Delikten und Beweggründen.

- **Wahre Begebenheiten aus der Unterwelt**
- **Spektakuläre Kriminalfälle aus der Zeit 1890 bis 1933**

Erscheinungstermin

September 2022



9 783962 011123 WG: 1943

Herausgegeben von Bettina Müller:



Leo Heller

Berliner Razzien

Reportagen aus der Unterwelt der 1920er-Jahre

ISBN 978-3-96201-078-2



Bettina Müller

Dandys, Diebe, Delinquenten
Verbrecher in Berlin

ca. 208 Seiten, ca. 20 Abb.

14,5 x 21 cm, geb.

ca. 20,- € [D] / 20,60 € [A]

ISBN 978-3-96201-112-3

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-96201-118-5



© privat

Bettina Müller, Jahrgang 1967, ist Journalistin mit den Themenschwerpunkten Kunst, Kultur und Literatur der Weimarer Republik, Berliner Kriminalgeschichte, Reise und Genealogie. Sie lebt und arbeitet in Köln.

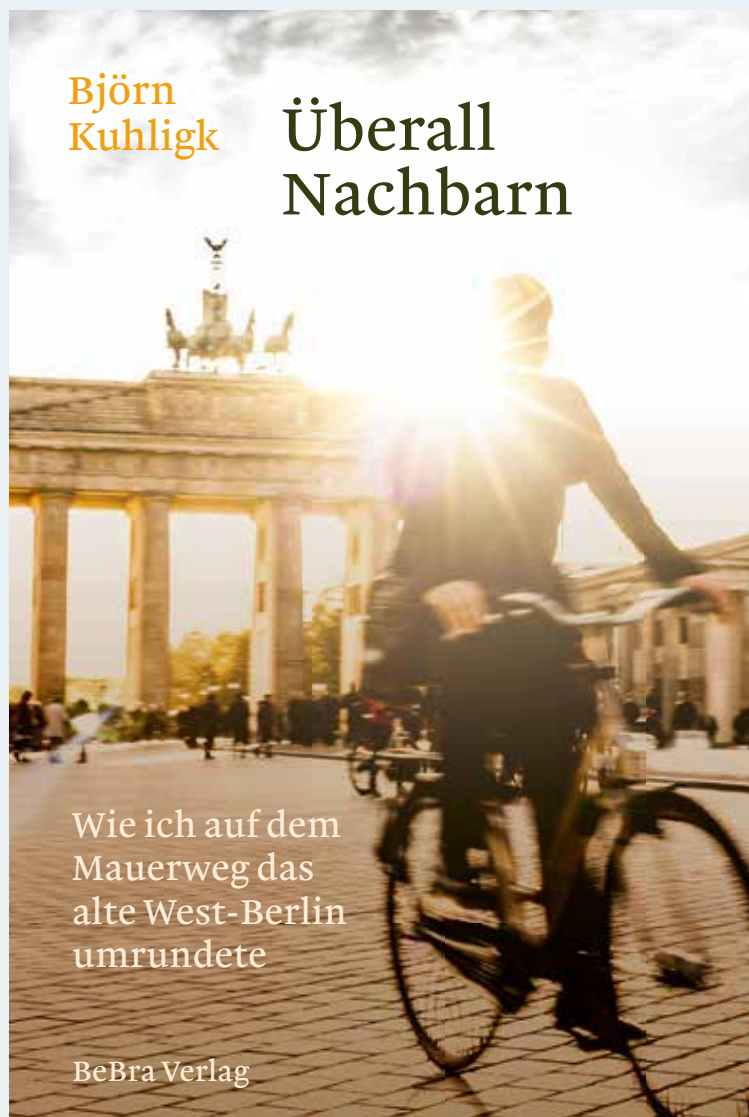
Eine Reise um das alte West-Berlin

Björn Kuhligk hat sich aufgemacht, auf dem Mauerweg das alte West-Berlin zu umrunden. Unterwegs erinnert er sich an seine Erlebnisse in der geteilten Stadt, an Gummitwist bei Regen, an Fahrradtouren am Wannsee. Und er kommt ins Gespräch mit radelnden Rentnern, engagierten Schriftstellern und redseligen Currywurstverkäufern.

Entstanden ist ein Buch für alle, die mehr erfahren wollen über eine Stadt, die es nicht mehr gibt, ihre Bewohner und die Grenze, die sie umgab. Eine Lektüre voll Witz und diesem merkwürdigen Berliner Humor, der eigentlich noch nie einer war – und zugleich ein literarisches Begleitbuch für Berliner, Touristen, Zugezogene und alle, die etwas davon werden wollen.



Björn Kuhligk, Jahrgang 1975, ist Schriftsteller und Buchhändler. Von 2006 bis 2009 leitete er die Schreibwerkstatt »open poems« am Haus für Poesie und von 2015 bis 2017 das Lyrik-Schreibzimmer am Literaturhaus Frankfurt. Ausgezeichnet wurde er u. a. mit dem Kunstpreis Literatur der Lottostiftung Brandenburg und mit dem Arno-Reinfrank-Literaturpreis. Björn Kuhligk schreibt regelmäßig Glossen und literarische Reportagen für *zeit online*, *taz* und *Das Magazin*. Seit 2021 studiert er an der Ostkreuzschule für Fotografie.



- Eine literarische Reportage des preisgekrönten Autors

»Björn Kuhligk nimmt uns mit auf eine Reise zu einer versunkenen Stadt: West-Berlin, die, indem er sie literarisch umkreist, vor unseren Augen wiederaufersteht, und wie er das macht, beiläufig, fast in einem Plauderton, und doch voller Details, voller Witz, Zuneigung und Verachtung zugleich, empathisch, aber nie pathetisch, das ist wirklich ein Wunder.«

Jan Brandt

»Solange Björn Kuhligk Berlin belauscht, lebt es noch.«

Erhard Schütz, Der Freitag

Erscheinungstermin

September 2022

9 783814 802657 | WG: 1361

Björn Kuhligk

Überall Nachbarn

Wie ich auf dem Mauerweg das alte West-Berlin umrundete

ca. 240 Seiten, ca. 15 Abb.

13 x 19,5 cm, geb./SU

ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-8148-0265-7

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-4140-7

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Neues von Torsten Harmsen

Wieder einmal verwandelt Torsten Harmsen skurrile Begebenheiten aus dem Berliner Alltag in pointierte und humorvolle Geschichten. Seine Betrachtungen lassen dabei nichts Menschliches aus – von überforderten Paketboten, Sperrmüll im Wald, nervigen Meckeronkels und wirren Corona-Frisuren bis hin zu komischen Geräuschen aus dem All.

Ironische Distanz gepaart mit Herzlichkeit und echtem Interesse an den Berlinern und ihren Marotten machen Harmsens neues Buch zu einem kurzweiligen und klugen Vergnügen, das sich hervorragend auf dem heimischen Sofa, aber auch beim Warten auf den Bus oder während nächtlicher U-Bahnfahrten genießen lässt ...

»Es sind alles Momentaufnahmen – doch in der Summe werden die so etwas wie ein Großstadtroman.«

Thomas Böhm, radio eins
»Die Literaturagenten«

»Harmsen schreibt lakonisch, gut lesbar, unterhaltsam und der Berliner Mutterwitz ist durchgehend spürbar.«

ekz

Vom selben Autor:



Neulich in Berlin
ISBN 978-3-8148-0231-2



Der Mond ist ein Berliner
ISBN 978-3-8148-0242-8



Torsten Harmsen, Jahrgang 1961, lernte Schriftsetzer und studierte Journalismus. Seit 1988 arbeitet er als Redakteur in der Berliner Zeitung, zuletzt im Feuilleton und im Wissenschaftsressort. In seinen wöchentlichen Glossen in der Berliner Zeitung betrachtet er die Hauptstadt aus der Sicht eines Ur-Berliners. Im BeBra Verlag erschienen von ihm bereits die Bücher »Neulich in Berlin« und »Der Mond ist ein Berliner«.



- Der Nachfolgeband zu den Bestsellern »Neulich in Berlin« und »Der Mond ist ein Berliner«
- Wöchentliche Kolumne in der Berliner Zeitung
- Zahlreiche Lesungen geplant

Erscheinungstermin
September 2022

9 783814 802602 | WG: 1110

Ebenfalls lieferbar:



Harald Neckelmann
Das Pony in der S-Bahn
ISBN 978-3-8148-0244-2



Torsten Harmsen

Berlin brummt
Geschichten aus dem Hauptstadt-Kaff

ca. 224 Seiten
12,5 x 19 cm, Pb.
ca. 14,- € [D] / 14,40 € [A]
ISBN 978-3-8148-0260-2

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-4138-4

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung



2. Auflage

Walter Benjamin
Stadt des Flaneurs
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 10 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-131-2



2. Auflage

Brauseboys
Geschichten aus der Müllerstraße
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-191-6



Géza von Cziffra
Das Romanische Café
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 18 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-164-0



3. Auflage

Tanja Dücker
Mein altes West-Berlin
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 13 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-190-9



3. Auflage

Knut Elstermann
Meine Winsstraße
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 10 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-107-7



Freya Klier / Nadja Klier
Die Oderberger Straße
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 33 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-140-4



Egon Erwin Kisch
Zwischen Bettlern und Bohème
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 16 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-151-0



Manfred Maurenbrecher
Künstlerkolonie Wilmersdorf
 12,- € [D] / 10,30 € [A]
 144 S., 24 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-128-2



Hans Ostwald
Dunkle Winkel
 9,95 € [D] / 10,30 € [A]
 144 S., 28 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-121-3



2. Auflage

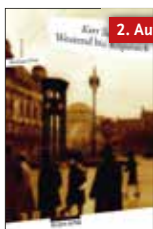
Rolf Schneider
Die Bölschesstraße
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 33 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-189-3



Torsten Schulz
Mein Skandinavisches Viertel
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 45 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-160-2



Jörg Sundermeier
Die Sonnenallee
 10,- € [D] / 10,30 € [A]
 144 S., 55 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-132-9



2. Auflage

Kurt Tucholsky
Westend bis Köpenick
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-109-1



3. Auflage

Andreas Ulrich
Torstraße 94
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-184-8



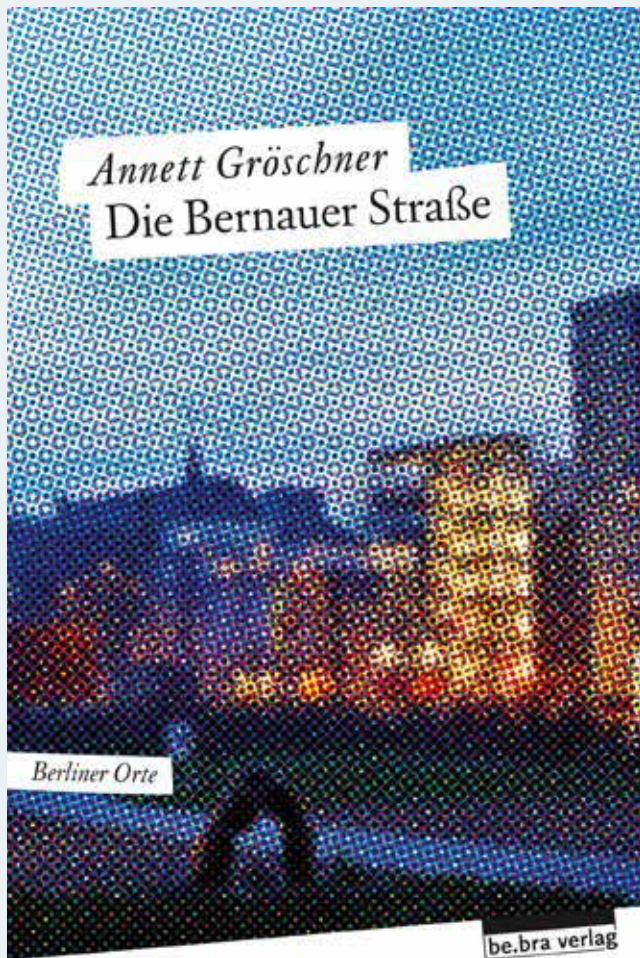
Nellja Veremej
Der Alexanderplatz
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 24 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-181-7



Volker Wieprecht
Zwischen Kreisel und Kleistpark
 9,95 € [D] / 10,30 € [A]
 144 S., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-119-0



Straße zwischen Ost und West



Bedingt durch einen historischen Zufall wurde die Bernauer Straße zum Symbol der deutschen Teilung. Hier endete die Welt an zwei Seiten. Die Mauer aus Beton ist inzwischen verschwunden, der einstige Todesstreifen wurde zu einer Gedenkstätte von internationalem Ruf. Eine andere Grenze ist jedoch beharrlich: An keinem anderen Ort in Berlin treffen Arm und Reich trotz jahrzehntelangem Stadtumbau so hart aufeinander. Annett Gröschner flaniert durch Geschichte und Gegenwart dieser so symbolträchtigen Straße – über die Felder, die sich einst hier erstreckten, von Bahnhof zu Bahnhof, über den Todesstreifen, von Park zu Park, zu Fuß und mit der Straßenbahn. Was sie unterwegs beobachtet, fügt sich letztlich zusammen zu einem tiefschichtigen Stadtbild.

»Annett Gröschner ist seit Jahren eine der besten Berliner Geschichtenerzählerinnen.«

Jens Bisky, Süddeutsche Zeitung

- Ein literarischer Spaziergang durch die Geschichte und zugleich ein kritischer Beitrag zur Gegenwart

Erscheinungstermin

September 2022



9 783898 091923 WG: 1943

Die Autorin steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Annett Gröschner

Die Bernauer Straße

Berliner Orte

ca. 144 Seiten, ca. 15 Abb.

12,5 x 19 cm, Pb.

ca. 12,- € [D] / 12,40 € [A]

ISBN 978-3-89809-192-3

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-0155-5



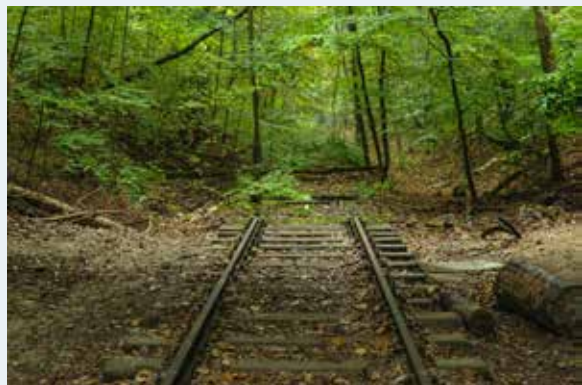
© privat

Annett Gröschner, geboren 1964 in Magdeburg, studierte Germanistik in Berlin und Paris und ist als Schriftstellerin, Journalistin, Dozentin und Performerin tätig. Sie lebt seit 1983 in Berlin. Seit 1994 ist sie an zahlreichen Forschungs-, Buch- und Ausstellungsprojekten beteiligt. Sie erhielt zahlreiche Stipendien und Preise, darunter den Anna-Seghers-Preis, den Erwin-Strittmatter-Preis und zuletzt 2021 den Großen Kunstpreis Berlin.

Die morbiden Seiten Berlins

Überall in Berlin stolpert man über Spuren der Vergangenheit: Die Industrielle Revolution, der Siegeszug der Eisenbahn, das »Dritte Reich«, der Kalte Krieg und die Wiedervereinigung haben die Stadt geprägt.

Bart Vanacker hat über siebzig Orte besucht, an denen Geschichte geschrieben wurde. In fünfzig Kapiteln beschreibt er, was sich hinter grotesken sowjetischen Denkmälern, architektonischen Glanzstücken, geheimen Militäranlagen und ungenutzten Gleisanlagen verbirgt: Geheimnisvolle Orte, die nie sind, was sie auf den ersten Blick zu sein scheinen.



© privat

Bart Vanacker, Jahrgang 1980, lebt und arbeitet im belgischen Gent, verliebte sich aber schon vor zwanzig Jahren in die deutsche Hauptstadt. Seitdem pilgert er regelmäßig nach Berlin, um neue Geschichten und Orte zu entdecken. Daneben fotografiert und schreibt er zu Themen der Industriekultur und Denkmälern im In- und Ausland.



- Ausflüge zu 50 geheimen, vergessenen und verlassenem Orten
- Ein Lesebuch und zugleich Anregung für eigene Erkundungen
- Über 200 beeindruckende Farbfotos

GEHEIMNISVOLLE ORTE **IN BERLIN**

50 Ausflüge in die Vergangenheit der Stadt

BeBra Verlag

Erscheinungstermin
September 2022

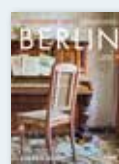


9 783814 802596 WG: 1954

Ebenfalls lieferbar:



Ciarán Fahey
**Verlassene Orte /
Abandoned Berlin**
Band/Volume 1
ISBN 978-3-8148-0208-4



Ciarán Fahey
**Verlassene Orte /
Abandoned Berlin**
Band/Volume 2
ISBN 978-3-8148-0251-0



Bart Vanacker

Geheimnisvolle Orte in Berlin
50 Ausflüge in die Vergangenheit der Stadt

ca. 176 Seiten, ca. 150 Abb.
17,5 x 24,5 cm, geb.
ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]
ISBN 978-3-8148-0259-6

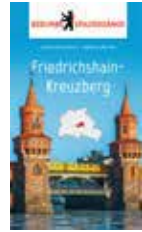
Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung



Karl-Heinz Gärtner
Marzahn-Hellersdorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-066-9



Jürgen Grothe
Spandau
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-003-4



Jürgen Grothe / Christian Simon
Friedrichshain-Kreuzberg
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-032-4



2. Auflage

Hilmar Krüger
Neukölln
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-046-1



Marc Lippuner
Pankow
mit Prenzlauer Berg und Weißensee
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-018-8



Oliver Ohmann
Reinickendorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-019-5



Barbara Schäche
Charlottenburg-Wilmersdorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-004-1



Christian Simon
Mitte mit Wedding und Tiergarten
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-031-7



Christian Simon
Tempelhof-Schöneberg
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-020-1



Christian Simon
Treptow-Köpenick
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-054-6



Christian Simon / Wolfgang Holtz
Steglitz-Zehlendorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-005-8



Thomas Thiele
Lichtenberg
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-067-6



Volker Wagner
Berlin im Dritten Reich
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-006-5



Armin Woy
Grusel in Berlin
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-053-9



NEU

Armin Woy
Potsdamer Spaziergänge
6,- € [D] / 6,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-091-1



Die
erfolgreiche
Reihe!

Die coolsten Ecken Berlins



20 Kieze vom Kollwitzplatz bis zur Viktoriastadt: Sebastian Petrich erzählt nicht nur, was jeden einzelnen dieser Kieze so lebens- und liebenswert macht, sondern hat überall auch eine Person gefunden, die mit der Gegend besonders verbunden ist und die darüber erzählt. Ein Buch für alle, die Berlin lieben und noch besser kennenlernen möchten.

Der Berliner Fotograf Jo Jankowski hat über 300 Bilder eigens für dieses Buch aufgenommen – ein authentischer Blick ins Herz der Stadt.

- Ein Sympathischer Blick für alle, die Berlin lieben

»Alles liest sich kurzweilig, und es macht Spaß, in dem Band zu blättern.«

Der Tagesspiegel

Bereits ausgeliefert



9 783962 010522 WG: 1558



Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Sebastian Petrich

Die schönsten Berliner Kieze
20 Streifzüge durch die Stadt

Mit Fotos von Jo Jankowski

128 Seiten, 300 Abb.
21 x 28 cm, geb./SU
22,- € [D] / 22,70 € [A]
ISBN 978-3-96201-052-2



© privat

Sebastian Petrich arbeitet als freiberuflicher Texter und Redakteur in Berlin, wenn er nicht gerade durch Berliner Kieze schlendert.

Trendthema Stadtwandern



Berlin lädt zu vielfältigen und abwechslungsreichen Wanderungen ein. Das offizielle Wegenetz der 20 grünen Hauptwege verbindet Parks und Grünflächen miteinander und führt dabei auch durch teils beschauliche, teils turbulente Wohn- und Geschäftsviertel. Frank Goyke hat die schönsten dieser Wege erwandert und stellt Touren vor, auf denen man die Stadt aus ungewöhnlicher Perspektive kennenlernt und zugleich die Ruhe der Natur genießen kann. Wissenswertes über Geschichte und Gegenwart der Kieze machen jeden Weg auch für alteingesessene Berlinerinnen und Berliner zu einem bereichernden Erlebnis.

- **Der Erfolgstitel jetzt in 2. Auflage**
- **Berlin aus ungewöhnlicher Perspektive entdecken**
- **Vom Autor vieler erfolgreicher Ausflugsführer**

Erscheinungstermin

Juni 2022



9 783814 802589 WG: 1321

Vom selben Autor:



Berlin am Wasser

ISBN 978-3-8148-0253-4



Auf dem Jakobsweg durch Brandenburg

ISBN 978-3-86124-704-3



Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Frank Goyke

Wandern in Berlin

Auf den schönsten Wegen durch die Stadt

2., aktualisierte Auflage

ca. 176 Seiten, 157 farb. Abb. + 19 Ktn.

13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-8148-0258-9



© privat

Frank Goyke, Jahrgang 1961, arbeitete nach dem Studium der Theaterwissenschaften in Leipzig als Lektor und Dramaturg. Seit 1997 ist er freier Schriftsteller. Frank Goyke lebt in Berlin, wo er als ausgebildeter Wanderleiter auch Stadt- und Landschaftsführungen anbietet.

Dorfleben mitten in der Stadt



Berlin – das ist nicht nur Kudamm und Alexanderplatz. Abseits des Trubels findet man Oasen der Ruhe und Beschaulichkeit, an denen irgendwann die Zeit stehen geblieben ist. Rauchfangswerder, Albrechts Teerofen und der Eierautomat von Bauer Lehmann stehen zu Unrecht im Schatten der Aufmerksamkeit. Gary Schunack erzählt ihre Geschichten und stellt 45 historische Dorfkerne, Walsiedlungen, verborgene Halbinseln und Fischerdörfer vor, die sich alle auf Berliner Boden befinden, doch gefühlt ganz weit weg liegen. Wer die bekannten Pfade verlässt, erlebt die Stadt hier von ihrer unaufgeregten Seite.

- **Das neue Buch von Erfolgsautor Gary Schunack**
- **Idyllische Orte für die gestresste Großstadt-Seele**
- **Mit über 200 farbigen Abbildungen und Tipps für den Besuch**

Erscheinungstermin
September 2022

9 783814 802572 WG: 1311



Ahoi, Berlin

ISBN 978-3-8148-0255-8



Wild Berlin

ISBN 978-3-8148-0254-1



Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Gary Schunack

Idyllisches Berlin

Ausflüge in die schönsten
Dörfer der Stadt

ca. 176 Seiten, ca. 120 Abb.

13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-8148-0257-2



© privat

Gary Schunack, Jahrgang 1988, ist bei einem Berliner Förster aufgewachsen, was ihm bereits in jungen Jahren einen intensiven Blick auf die Stadtnatur verschaffte. Seine Hobbys wie Angeln, Radfahren und Wandern brachten ihn später an Orte, die den meisten verborgen bleiben. Die ständige Suche nach versteckten Natur-Schönheiten sorgte schließlich dafür, dass die »grüne Seite Berlins« seine Leidenschaft wurde. Gary Schunack lebt mit seiner kleinen Familie im Herzen Kreuzbergs.

Regional und nachhaltig einkaufen



Wer wissen will, woher seine Lebensmittel kommen, der kauft sie am Besten dort, wo sie hergestellt werden. Dieser Ausflugs- und Einkaufsführer präsentiert über 200 Manufakturen und Hofläden in Brandenburg und Berlin, die regionale Produkte herstellen und verkaufen.

Ob Obst und Gemüse, Milch, Ziegenkäse, Fleisch vom Highland-Rind, Honig, Whisky oder Fruchtsäfte – der reich bebilderte Band zeigt, wo das Besondere zu finden ist und wo Einkaufen zum erlebnisreichen Ausflug wird.

- **Aktualisierte Auflage**
- **Über 200 Adressen: Obst- und Spargelhöfe, Manufakturen, Brennereien, Ziegenhöfe, Straußenfarmen, Imkereien u.v.m.**
- **Mit Öffnungszeiten und Tipps für Ausflugsziele in der Nähe**

Erscheinungstermin
September 2022



9 783861 247586 WG: 1311

Vom selben Autor:



Brandenburg mit Kindern

ISBN 978-3-86124-754-8



Robert Zagolla

Hofläden in Brandenburg

Die besten Ziele für kulinarische Landausflüge

2., aktualisierte Auflage

ca. 176 Seiten, ca. 200 Abb.

13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-86124-758-6



© privat

Robert Zagolla, Jahrgang 1973, studierte Geschichte und Kunstgeschichte in Berlin und Tübingen. Er arbeitet als Lektor und Autor im Sachbuchbereich und verfasste mehrere Bücher zu verschiedenen Themen aus Geschichte und Gegenwart. Zuletzt erschienen von ihm im be.bra verlag »Hofläden in Brandenburg« und »Brandenburg auf dem Wasser« (zusammen mit Ingrid Feix, Marijke Topp und Matthias Zimmermann).

Ausflüge, die das Herz wärmen



Brandenburg ist auch im Winter ein lohnendes Ausflugsziel. Zugefrorene Seen und weiß glitzernde Wälder sind eine Wohltat für die Seele, doch selbst ohne Schnee und Eis entwickeln weite Landschaften, romantische Schlossparks und mittelalterliche Altstädte in der kalten Winterluft einen besonderen Charme. Frank Goyke empfiehlt in seinem Buch die attraktivsten Ziele für winterliche Spaziergänge oder ausgedehnte Wanderungen, bei denen sich Natur und Kultur erleben lassen – vom Moorwanderweg im Spreewald bis zu den Glindower Alpen, von der russischen Siedlung Alexandrowka bis nach Himmelpfort, dem Wohnsitz des Weihnachtsmanns. Natürlich gibt es auch kulinarische Empfehlungen für unterwegs.

- **Der erste Titel zum Thema**
- **Spaziergänge und Wanderungen für Naturbegeisterte und Kulturinteressierte**
- **Mit Tipps zur behaglichen Einkehr unterwegs**

Vom selben Autor:



Wandern in Berlin

ISBN 978-3-8148-0258-9



Auf dem Jakobsweg durch Brandenburg

ISBN 978-3-86124-704-3



Erscheinungstermin

September 2022



9 783861 247579 WG: 1311

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Frank Goyke

Winterliches Brandenburg

Die schönsten Ziele für Spaziergänge und Wanderungen

ca. 176 Seiten, ca. 120 Abb.

13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-86124-757-9



© privat

Frank Goyke, Jahrgang 1961, arbeitete nach dem Studium der Theaterwissenschaften in Leipzig als Lektor und Dramaturg. Seit 1997 ist er freier Schriftsteller. Frank Goyke lebt in Berlin, wo er als ausgebildeter Wanderleiter auch Stadt- und Landschaftsführungen anbietet.



2. Auflage

Heidje Beutel / Markus Gerold / Wilfried Griebel
Bergführer Berlin
 Ein Stadtführer für urbane Gipfelstürmer
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 200 S., 176 Abb., 13,5 x 21,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0234-3



Ulrike Dömeland / Armin Gewiese
Durch Berlin mit dem Schiff
 Die schönsten Ausflugsstouren
 14,- € [D] / 14,40 € [A]
 144 S., 134 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0209-1



2. Auflage

Gerhard Drexel
Klöster und Kirchen in Brandenburg
 Himmlische Touren durch die Mark
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 224 S., 216 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-702-9



2. Auflage

Gerhard Drexel
Sehnsuchtsorte in Brandenburg
 Refugien für den kleinen Urlaub
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 176 S., 120 Abb., 13,5 x 21,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-735-7



Feix / Topp / Zagolla / Zimmermann
Brandenburg auf dem Wasser
 Die schönsten Ausflüge mit Dampfer, Kanu, Hausboot & Co
 14,- € [D] / 14,40 € [A]
 160 S., 120 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-687-9



Frank Goyke
Auf dem Jakobsweg durch Brandenburg
 Von Ost nach West
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 192 S., 190 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-704-3



Martin Mosch
Brandenburg landeinwärts
 Besondere Wanderungen in der Mark
 14,- € [D] / 14,40 € [A]
 160 S., 250 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-664-0



Gregor Münch
Unterwegs in Brandenburg
 Einzigartige Wege zum Spazieren und Wandern
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 176 S., 184 Abb. u. 14 Karten,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-727-2



Harald Neckelmann
Ab durch die Mitte!
 Ein Führer durch Berlins historische Stadtviertel
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 176 S., 165 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0216-9



Rolf Schneider / Therese Schneider
Literatoren durch Brandenburg
 Ausflüge auf den Spuren von Dichtern und Schriftstellern
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 192 S., 184 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-705-0



3. Auflage

Therese Schneider
Brandenburg mit dem Rad
 Die schönsten Touren für Kulturliebhaber
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 208 S., 276 Abb. u. 17 Karten,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-749-4



Therese Schneider
Durch Berlin mit dem Rad
 Die besten Ausflüge durch die Stadt
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 176 S., 284 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0228-2



Tom Wolf
Weinland Brandenburg
 Ausflüge zu alten und neuen Weinorten
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 224 S., 120 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-695-4



Medienstimmen zu den Bänden unserer Reihe:

»Ein besonders schön und verlockend gemachtes Wander- und Ausflugsbuch.«

Das Magazin

»Die stimmungsvollen Fotos wecken die Wanderlust.«

Märkische Allgemeine Zeitung

»Nicht ohne Witz, gut beschrieben, durch Karte und Bild illustriert.«

Der Tagesspiegel

»Touristische Tipps und literarische Bezüge fügen sich aufs Schönste zusammen.«

rbb Kulturradio

»Besticht durch seine liebevolle Gestaltung und die Sorgfalt.«

Märker



Frank Goyke
Berlin am Wasser
 Die schönsten Wanderungen
 an Flüssen, Seen und Kanälen

16,- € [D] / 16,50 € [A]
 208 S., 207 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0253-4



Wolfgang Mörtl
Bergführer Potsdam
 Die schönsten Spaziergänge
 zu den 75 Gipfeln der Stadt

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 192 S., 255 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-745-6



Gregor Münch
Wild Brandenburg
 50 Sehnsuchtsorte in der
 Natur

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 224 S., 215 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-755-5



Gary Schunack
Ahoi, Berlin
 Die schönsten Ausflüge am,
 auf und unter Wasser

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 224 S., 330 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0255-8



Gary Schunack
Wild Berlin
 50 grüne Sehnsuchtsorte in
 der Hauptstadt

16,- € [D] / 16,50 € [A]
 224 S., 224 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0254-1



Bernd Siegmund
Das Oderbruch entdecken
 Ausflüge in eine faszinierende
 Region

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 176 S., 250 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-747-0

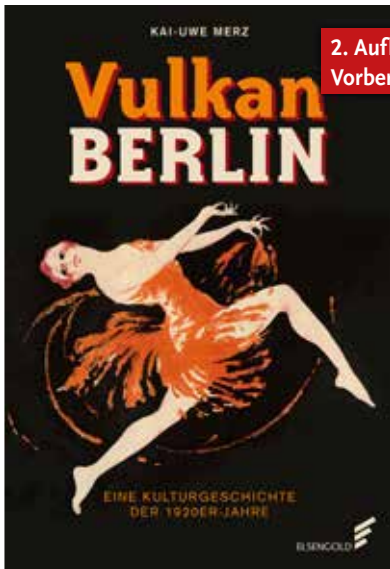


Robert Zagolla
Brandenburg mit Kindern
 Der Familien-Ausflugsführer

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 240 S., 219 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-754-8



**Gemischte
 Partie möglich.
 Fragen Sie Ihre/n
 Vertreter/in.**



2. Auflage in Vorbereitung

Kai-Uwe Merz
Vulkan Berlin
 Eine Kulturgeschichte der 1920er-Jahre

25,- € [D] / 25,70 € [A]
 208 S., 91 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-039-3



Kai-Uwe Merz
Monster Berlin
 Eine Kulturgeschichte der nationalsozialistischen Zeit

26,- € [D] / 26,80 € [A]
 256 S., 90 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-063-8



Kai-Uwe Merz
Wüste Berlin
 Eine Kulturgeschichte der Nachkriegszeit

25,- € [D] / 25,70 € [A]
 240 S., 100 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-069-0



Kai-Uwe Merz
Eiszeit Berlin
 Eine Kulturgeschichte des Kalten Kriegs

26,- € [D] / 26,80 € [A]
 256 S., 90 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-087-4



Berlin in den ersten Mauerjahren



Die Auseinandersetzung mit Berliner Kulturgeschichte lohnt. Sie eröffnet neue Perspektiven und einen bisher ungewohnten Zugang zur Geschichte der Stadt. Anhand der Themenfelder Politik, Show, Tagebuch-Literatur, Film, Theater, Kultus, Kirche, Chormusik, Musik-Architektur, Architekturkritik, Malerei und Publizistik führt Kai-Uwe Merz durch das Berlin der frühen 1960er-Jahre. Darin begegnet uns Marlene Dietrich ebenso wie Kurt Mühlenhaupt, John le Carré und Matthias Walden. Eine neue Perspektive, bei der Diplomatiegeschichte, Kalter Krieg und Berlin-Krisen lediglich als Hintergrund und Bezugsrahmen für die Beschreibung des vielfältigen kulturellen Lebens der Stadt dienen.

- **Der neueste Band in der erfolgreichen Reihe von Kai-Uwe Merz**
- **Ein Blick auf eine der prägendsten Phasen der Berliner Geschichte in Ost und West**

»Kai-Uwe Merz' Bände sind eine Einladung – zu erfahren, zu entdecken und tiefer in die Kulturgeschichte unserer Stadt einzutauchen.«

Stadtmagazin mein/4

Erscheinungstermin
September 2022



9 783962 011130 WG: 1559

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Kai-Uwe Merz

Zement Berlin

Eine Kulturgeschichte der frühen
1960er-Jahre

ca. 256 Seiten, ca. 80 Abb.
17 x 24,5 cm, geb./SU
ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]
ISBN 978-3-96201-113-0



© privat

Kai-Uwe Merz, Jahrgang 1960, studierte Geschichte und Germanistik an der Freien Universität Berlin, arbeitete dort als Wissenschaftlicher Mitarbeiter und promovierte 1990. Bis 2000 war Merz Redakteur und Ressortleiter u. a. bei der Zeitung *B.Z.* und beim *Berliner Kurier*. Heute arbeitet er im Presse- und Informationsamt des Landes Berlin. Merz lebt in Berlin-Friedrichshain.



Vanessa Conze
Haus Vaterland
 Der große Vergnügungspalast
 im Herzen Berlins

25,- € [D] / 25,70 € [A]
 160 S., 109 Abb.,
 24,5 x 22,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-049-2



Armin Fuhrer
Hunger & Ekstase
 Berlin 1922/23

26,- € [D] / 26,80 € [A]
 224 S., 90 Abb.,
 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-086-7



Konrad Haemmerling
Die Kunst, in Berlin zu leben
 Ein Führer durch das Berlin
 der Nachkriegszeit

22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 36 Abb.,
 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-176-3



Zitha Pöthe-Elevi
Das Brandenburger Tor
 Geschichte eines Berliner
 Urgesteins

25,- € [D] / 25,70 € [A]
 208 S., 100 Abb.,
 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-075-1



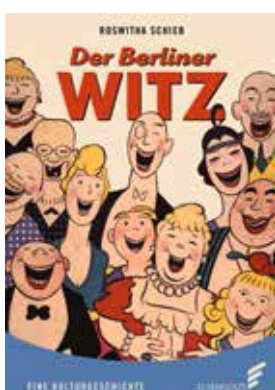
Roswitha Schieb
Berliner Literaturgeschichte
 Epochen – Werke – Autoren –
 Schauplätze

26,- € [D] / 26,80 € [A]
 256 S., 80 Abb., 17 x 24 cm,
 geb./SU
 ISBN 978-3-96201-030-0



Roswitha Schieb
Die Berliner Secession
 Aufruhr in der Kunst um 1900

26,- € [D] / 26,80 € [A]
 256 S., 100 Abb.,
 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-088-1



Roswitha Schieb
Der Berliner Witz
 Eine Kulturgeschichte

25,- € [D] / 25,70 € [D]
 240 S., 80 Abb., 17 x 24 cm,
 geb./SU
 ISBN 978-3-96201-051-5

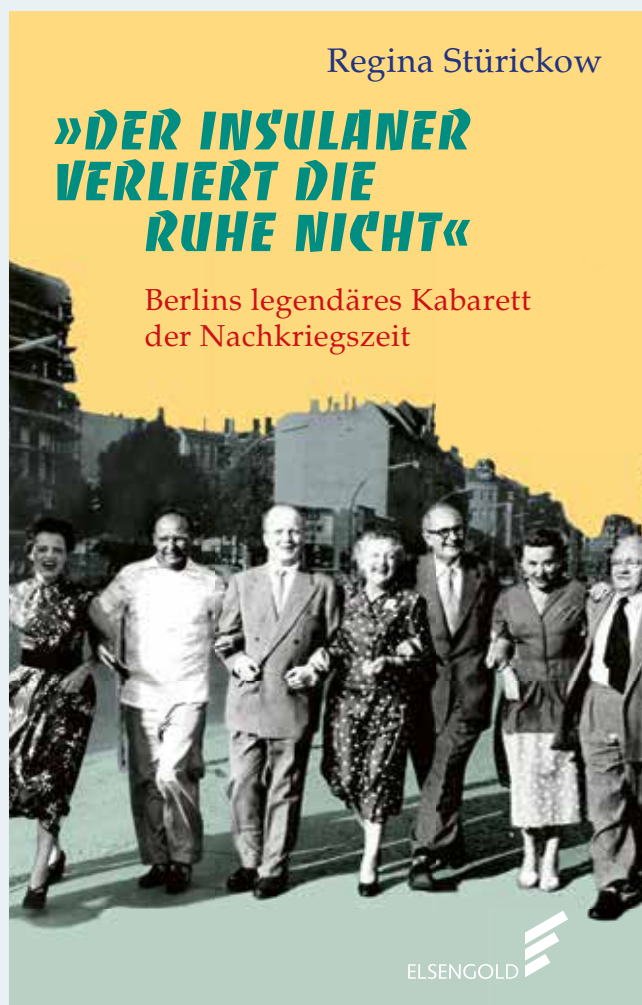


Regina Stürickow
Der Kurfürstendamm
 Geschichte des Berliner
 Boulevards

25,- € [D] / 25,70 € [A]
 224 S., 100 Abb., 17 x 24 cm,
 geb./SU
 ISBN 978-3-96201-065-2



Kabarett im Kalten Krieg



»Der Insulaner verliert die Ruhe nicht!« Das Erkennungslied aus Günter Neumanns berühmtem Funkkabarett »Die Insulaner« erklang am 25. Dezember 1948 zum ersten Mal im Programm des RIAS Berlin und avancierte schon bald zur heimlichen Hymne der Berliner.

»Die Insulaner« – von ihren Anhängern heiß geliebt, von ihren Kritikern als die Inkarnation eines sentimental-pathetischen Lokalpatriotismus verachtet und von der SED-Führung als »Kriegshetzer« verdammt – gehörten zu den umstrittensten Kabarettis der Nachkriegszeit. Dennoch waren sie in jenen Jahren die wohl populärsten Botschafter Berlins und vertraten die Interessen der Stadt mit Scherz, Satire, Ironie und tieferer Bedeutung.

- Die Wiederentdeckung der Fünfzigerjahre
- Ein wichtiges Kapitel der Berliner Kulturgeschichte
- Von der erfolgreichen Autorin Regina Stürickow

Erscheinungstermin

September 2022



9 783962 011161 WG: 1559

Die Autorin steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Regina Stürickow

»Der Insulaner verliert die Ruhe nicht«
Berlins legendäres Kabarett der Nachkriegszeit

ca. 208 Seiten, ca. 20 Abb.

14 x 22 cm, geb.

ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-96201-116-1

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-96201-119-2



© privat

Regina Stürickow, Jahrgang 1958, studierte in Berlin Geschichte und Slavistik. Seit 1993 ist sie als freie Publizistin tätig. Sie hat zahlreiche Bücher zur Berliner Geschichte veröffentlicht, tritt im Fernsehen regelmäßig als Expertin auf und schreibt populäre Magazinartikel zu historischen Themen.

Berliner auf den Barrikaden



Berlin war neben Paris und Wien ein Hauptschauplatz der europäischen Revolution von 1848. Rüdiger Hachtmann schildert die dramatischen Ereignisse des Revolutionsjahres und ordnet sie in die politischen, wirtschaftlichen und kulturellen Zusammenhänge ein. In den Blick geraten dabei auch die Rolle der zahlreichen Klubs und Berufsverbände, die politischen Einstellungen der verschiedenen Bevölkerungsgruppen, das Verhalten der staatlichen Institutionen sowie die Rolle der Frauen, der Kirchen und der jüdischen Bevölkerung. Eingebettet in den Kontext der Ereignisse im übrigen Deutschland und Europa entsteht so weit mehr als eine Berliner Lokalgeschichte der Revolution.

- **März 2023: 175. Jahrestag der Revolution**
- **Das neueste Buch zum Thema**
- **Von einem der führenden Experten**
- **Mit zahlreichen Abbildungen**

Erscheinungstermin

September 2022



9 783814 802619 WG: 1940

**Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung**

Rüdiger Hachtmann

1848

Revolution in Berlin

ca. 224 Seiten, ca. 30 Abb.

14 x 22 cm, geb.

ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-8148-0261-9

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-4139-1



© privat

Rüdiger Hachtmann, Jahrgang 1953, ist Senior Fellow am Zentrum für Zeit-historische Forschung Potsdam und außerplanmäßiger Professor an der TU Berlin. Zu seinen Forschungsschwerpunkten gehören die Wirtschafts-, Sozial- und Demokratiegeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts. 1997 erschien seine viel beachtete Habilitationsschrift »Berlin 1848. Eine Politik- und Gesellschaftsgeschichte der Revolution«.

125 Jahre Film in Berlin



»Jeder Berliner trägt ein Stück der Filmstadt im Herzen, Kinos pflastern unseren Lebensweg. Mit jedem Film betreten wir eine magische Welt. Berlin – die Geburtsstadt des deutschen Films und eine der ersten Filmmetropolen der Welt – hat viel zu ihr beigetragen und sicher nicht den unbedeutendsten Teil.«

Oliver Ohmann bietet einen wilden Ritt durch mehr als 125 Jahre Film in Berlin. Anregend, mitreißend und wahnsinnig motivierend, sich all die tollen Streifen endlich einmal (wieder) anzusehen!

- **Die einzige Berliner Filmgeschichte auf dem Markt**
- **Kenntnisreich und mit viel Sympathie erzählt**
- **Berlin als Pionierstadt des deutschen Films**

»Kenntnisreich und mit viel Sympathie erzählt Oliver Ohmann die Berliner Filmgeschichte.«

Berliner Arbeitskreis Film e.V.

»Oliver Ohmann hat das Auf und Ab der Berliner Filmgeschichte kenntnisreich nachgezeichnet, bis in die jüngste Vergangenheit hinein. Ein guter Überblick.«

Der Tagesspiegel

Bereits erschienen



9 783962 010898 WG: 1559

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Oliver Ohmann

Klappe!

Geschichte der Filmstadt Berlin

256 Seiten, 100 Abb.

17 x 24 cm, geb./SU

26,- € [D] / 26,80 € [A]

ISBN 978-3-96201-089-8



© Elisa Sophie

Oliver Ohmann, Jahrgang 1969, ist Journalist und Autor. Er studierte Neuere Deutsche Literatur und Geschichte und arbeitet als Leitender Redakteur und Chefreporter der Berliner Tageszeitung *B.Z.* und der *BILD* Berlin-Brandenburg. Er schrieb verschiedene Bücher zur Sport-, Film- und Berlin-Geschichte.

Der Friedrichstadtpalast in der NS-Zeit



Unter dem Namen »Theater des Volkes« firmierte ab 1934 die größte Unterhaltungsbühne Europas. Die Nationalsozialisten okkupierten das berühmte »Große Schauspielhaus« Max Reinhardts, vertrieben und verfolgten die erfolgreichen jüdischen Theaterkünstler. Es folgten interne Machtkämpfe und politisches Denunziantentum. Ideologische Fesseln und kreative Auszehrung schaden der Qualität des Programms. Dennoch diente das Theater bis Kriegsende der Propaganda des Regimes. In dieser spannenden Geschichte spiegeln sich viele Facetten des gesellschaftlichen Lebens und der politischen Bedeutung des populären Großtheaters während der NS-Zeit wider. Ein Stück Berliner Theatergeschichte, das sich dem allgemeinen Bewusstsein fast entzogen hat. Es ist an der Zeit diesen Baustein wieder einzufügen.

- Die erste Untersuchung zur Geschichte des Friedrichstadtpalastes in der NS-Zeit
- Mit vielen, zum Teil bislang unveröffentlichten Abbildungen

Erscheinungstermin

September 2022



9 783814 802626 WG: 1559

Sabine Schneller

»... dein Tänzer ist der Tod ...«
Das Berliner »Theater des Volkes«
im Nationalsozialismus

Zur Geschichte des Friedrichstadt-Palastes

ca. 272 Seiten, ca. 60 Abb.

17 x 24,5 cm, geb./SU

ca. 28,- € [D] / 28,80 € [A]

ISBN 978-3-8148-0262-6



© privat

Sabine Schneller studierte Neuere Geschichte, Soziologie und Publizistik. Nach langjähriger Tätigkeit in der politischen Erwachsenenbildung arbeitet sie heute als freie Autorin. Zu ihren Schwerpunkten gehören neben der Kulturgeschichte auch die Wirtschafts-, Sozial- und Firmengeschichte.

Der beliebte Berlinkalender



Die neue Ausgabe des Berliner Geschichtskalenders bietet wieder jede Woche ein Ereignis aus der Vergangenheit der Stadt. Vor 60 Jahren hielt John F. Kennedy seine berühmte Rede vor dem Schöneberger Rathaus, vor 100 Jahren landete ein Sportflugzeug auf dem Boulevard Unter den Linden, vor 230 Jahren heiratete das spätere Königspaar Luise und Friedrich Wilhelm III. im Weißen Saal des Berliner Schlosses – dieser Kalender ist ein Statement in den vier Wänden jedes Berlinbegeisterten.

»Ein Vademecum zum Aufhängen, ein kunterbunter Streifzug durch die Geschichte der Stadt.«

Der Tagesspiegel

- Woche für Woche ein interessantes Ereignis der Berliner Geschichte
- Ein Geschenk für jeden Berlinfan

Erscheinungstermin

Juni 2022



9 783962 011031 WG: 7942

Marc Lippuner

Berliner Geschichte
Kalender 2023

56 Blatt, 53 Abb., vierfarbig
24 x 32 cm, Spiralbindung
24,- € [D/A]
ISBN 978-3-96201-103-1



© privat

Marc Lippuner, Jahrgang 1978, studierte Germanistik und Geschichte sowie Kultur- und Medienmanagement in Berlin und Wien. Mit dem 2015 von ihm gegründeten Kulturfritzen-Projektbüro vermittelt er historische und kulturelle Berlinthemen sowohl im Analogen, u. a. als Redakteur des Stadtmagazins *mein/4*, im Kulturfritzen-Podcast und auf diversen Blogs.

Ein Berliner Stadtpalais



Dieses Buch erzählt in jugendgerechter Sprache von der wechselvollen Nutzungsgeschichte des Palais Schwerin, das zu den ältesten erhaltenen Bürgerhäusern in der Mitte Berlins gehört. Das 1704 vom französischen Architekten Jean de Bodt entworfene Stadtpalais diente im 19. Jahrhundert als Kriminalgericht und Polizeipräsidium, in den 1920er wurde es zeitweilig als Möbelhaus genutzt. Zu DDR-Zeiten war hier das Kulturministerium der DDR untergebracht. Aufgrund seiner geschichtlichen und städtebaulichen Bedeutung steht das Palais Schwerin heute unter Denkmalschutz. Es beherbergt das Deutsch-Französische Jugendwerk.

- **Stadtgeschichte am Beispiel eines Hauses**
- **Mit zahlreichen Abbildungen und Illustrationen**
- **Zweisprachig: französisch–deutsch**

Erscheinungstermin
September 2022

9 783814 802565 | WG: 1943

Johanna A. Kühne

Palais Schwerin – Ein Haus packt aus
Die Geschichte eines französischen
Palais in Berlin

ca. 96 Seiten, ca. 30 Abb.
21,5 x 21,5 cm, geb.
ca. 16,- € [D] / 16,50 € [A]
ISBN 978-3-8148-0256-5



© privat

Johanna A. Kühne, Jahrgang 1993, ist Historikerin und studierte Geschichtswissenschaften mit dem Schwerpunkt Zeitgeschichte an der Humboldt-Universität zu Berlin. Gegenwärtig arbeitet sie als Wissenschaftliche Mitarbeiterin in einem Ausstellungs- und Forschungsprojekt zum Thema ›Judenhäuser‹ und ›Judenwohnungen‹ in Berlin beim Aktiven Museum Berlin Faschismus und Widerstand e.V.

Ein politisches Leben



Uwe Lehmann-Brauns hat über Jahrzehnte die Berliner Politik mitgeprägt. In diesem Buch blickt er zurück auf die erloschene Welt von West-Berlin und die DDR. Er berichtet dabei unter anderem von seinem dornigen Weg als »Parteifreund« in der Union, von Stasibegegnungen, seiner jahrzehntelangen Freundschaft zu Wolf Biermann, den Stadtquerelen um Rolf Hochhuth, seiner enttäuschten Liebe zu Russland, seinem Einsatz für die Kultureinrichtungen im ehemaligen Ost-Berlin nach dem Mauerfall und seinen Begegnungen mit Künstlern und Schriftstellern. Das Buch bietet ein Potpourri von Episoden, Porträts und Aphorismen.

- **Einer der profiliertesten Berliner Politiker**
- **Ein spannender Rückblick auf die Zeit der Teilung**

Erscheinungstermin

September 2022



9 783814 802640 WG: 1971

*Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung*

Uwe Lehmann-Brauns

Zwischen den Fronten
Erinnerungen

ca. 176 Seiten, ca. 20 Abb.

14 x 22 cm, geb./SU

ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-8148-0264-0

© Anna Lehmann-Brauns



Uwe Lehmann-Brauns, Jahrgang 1938, ist promovierter Jurist, Rechtsanwalt und Notar. Von 1979 bis 2016 war er Mitglied des Berliner Abgeordnetenhauses, wo er sich als langjähriger stellvertretender Vorsitzender der CDU-Fraktion vor allem im Bereich Deutschland- und Kulturpolitik engagierte. Er ist Mitbegründer von Bürgerbüro e.V. – Verein zur Aufarbeitung von Folgeschäden der SED-Diktatur.



Heft 5
Berlin und seine Universitäten
ISBN 978-3-944594-42-2



Heft 10
Das grüne Berlin
ISBN 978-3-944594-69-9



Heft 11
Berlin 1968
ISBN 978-3-944594-74-3



Heft 12
Die Luftbrücke
ISBN 978-3-944594-89-7



Heft 13
Berlin 1848
ISBN 978-3-944594-93-4



Heft 14
Berlin im Mittelalter
ISBN 978-3-944594-94-1



Heft 15
Die Revolution 1918/19
ISBN 978-3-944594-95-8



Heft 16
Friedrich der Große und Berlin
ISBN 978-3-96201-007-2



Heft 17
Berlin im Dritten Reich
ISBN 978-3-96201-008-9



Heft 18
Berlin und seine Museen
ISBN 978-3-96201-023-2



Heft 19
Die Hugenotten in Berlin
ISBN 978-3-96201-024-9



Heft 21
Die Berliner Polizei
ISBN 978-3-96201-036-2



Heft 22
Die Oranier in Berlin
ISBN 978-3-96201-047-8



Heft 23
Modestadt Berlin
ISBN 978-3-96201-048-5



Heft 24
Luftfahrt in Berlin
ISBN 978-3-96201-061-4



Heft 25
Königin Luise
ISBN 978-3-96201-062-1



Heft 26
Der Kalte Krieg in Berlin
ISBN 978-3-96201-081-2



Heft 27
Musikstadt Berlin
ISBN 978-3-96201-082-9



Heft 28
Berlin um 1900
ISBN 978-3-96201-083-6



Heft 29
Kulinarisches Berlin
ISBN 978-3-96201-084-3



Das Magazin zur Geschichte Berlins



- Populäre, gut eingeführte Zeitschrift zum gesamten Spektrum der Berliner Geschichte
- Ein Thema je Ausgabe, die Hefte »veralten« nicht
- Herausgegeben vom Verein für die Geschichte Berlins e.V., dem renommiertesten und größten Berliner Geschichtsverein
- Erscheint quartalsweise

Berlin und die Mark Brandenburg **NEU**

30. Ausgabe

Erscheint im Juli 2022

WG: 1943

ISBN 978-3-96201-107-9



Filmstadt Berlin **NEU**

31. Ausgabe

Erscheint im Oktober 2022

WG: 1943

ISBN 978-3-96201-108-6



**Berliner Geschichte – Zeitschrift für
Geschichte und Kultur**

Jedes Heft:

52 Seiten, zahlreiche Abb., 21 x 29,7 cm,

Brosch., 5,95 € [D] / 6,20 € [A]

Ausflüge mit gutem Gewissen

Ein Jahr lang hat Reinhard Mandl die Freiheit auskosten lassen, dank Klimaticket einfach in den nächsten Zug oder Bus steigen zu können und kreuz und quer durchs Land zu fahren: CO₂-neutral und unerwartet komfortabel.

Spontane Tagesausflüge und penibel geplante mehrtägige Touren führten ihn vom Burgenland bis nach Vorarlberg. In diesem reich illustrierten Band berichtet er eindrucksvoll von seinen Erlebnissen und Begegnungen, die ihm eine neue Sicht auf sein Heimatland eröffnet haben. Das Buch ist zugleich ein Reiseführer mit Tipps speziell für Familien, Naturliebhaber und Kulturinteressierte.



Reinhard Mandl, Jahrgang 1960, zog als Zwanzigjähriger nach Wien. Er beschäftigt sich seit vielen Jahren mit Reise- und Stadtfotografie und hat bereits verschiedene Fotobildbände über Wien, das Waldviertel, das Weinviertel und andere Regionen Österreichs veröffentlicht.



- Ein Jahr lang Österreich für 3 Euro am Tag
- Die schönsten Touren mit Bus und Bahn
- Umweltbewusst und flexibel unterwegs

Erscheinungstermin
September 2022

9 783962 011147 | WG: 1312

Vom selben Autor:



**Rund um Wien in 24
 genussvollen Etappen**
 ISBN 978-3-96201-079-9



Reinhard Mandl

Österreich mit dem Klimaticket entdecken
 25 Ausflüge mit Bus und Bahn

ca. 176 Seiten, ca. 200 Abb.
 19 x 26 cm, geb.
 ca. 27,20 € [D] / 28,- € [A]
 ISBN 978-3-96201-114-7

**Der Autor steht
 für Veranstaltungen
 zur Verfügung**

Das coole Wien von früher

In den Siebzigerjahren war Franz Klammer Nationalheld, kurz darauf wurde Falco zum Wiener Weltstar. Eine ganze Nation saß jeden Abend vorm Fernseher und sah in den Nachrichten den Dauer-Kanzler Bruno Kreisky und danach »Kottan ermittelt«. Bald darauf war Sendeschluss – mit wehender Fahne und Bundeshymne. Samstags um zwölf gingen die Rollläden aller Geschäfte erbarmungslos herunter. Die Siebzigerjahre in Wien wirken heute wie eine ferne, größtenteils graue Vergangenheit. Doch bald darauf machten die Achtzigerjahre mit U-Bahnbau, Donauinsel und UNO-City die alte Donaumetropole zu der bunten und weltoffenen Großstadt, wie wir sie heute kennen.

Dieses Buch blickt zurück in die jüngere Vergangenheit Wiens – ein bisschen nostalgisch, aber vor allem mit viel Humor und Augenzwinkern.



Harald Havas, Jahrgang 1964, studierte Publizistik und Romanistik und lebt seither als Journalist, Übersetzer und Autor von Büchern, Comics und Spielen. Seit mehreren Jahren hält er Vorträge zum Thema »Zeitenwende 1970er/1980er Jahre« vor Studierenden des Joanneums in Graz. Einer seiner Schwerpunkte als Autor sind Bücher über Wien, oft abseits des Bekannten, mit einem Fokus auf Kurioses. Zuletzt erschien von ihm im Elsengold Verlag »Die schönsten Wiener Grätzl« (2022).



- Für alle, die in den 1970er und 1980er Jahren in Wien gelebt haben
- Das perfekte Erinnerungs- und Geschenkbuch
- Mit zahlreichen farbigen Abbildungen

Erscheinungstermin
September 2022

9 783962 011154 | WG: 1943

Vom selben Autor:



**Die schönsten
 Wiener Grätzl**
 ISBN 978-3-96201-094-2



Harald Havas

Kottan, Kreisky und kein Kabelfernsehen
 Wiener Alltag um 1980

ca. 176 Seiten, ca. 200 Abb.
 23 x 25 cm, geb.
 ca. 24,30 € [D] / 25,- € [A]
 ISBN 978-3-96201-115-4

**Der Autor steht
 für Veranstaltungen
 zur Verfügung**

Geschichte für die Wand



Dieser Kalender erinnert jede Woche an ein Ereignis der österreichischen Geschichte – sei es der Geburtstag der Schriftstellerin Vera Ferramikura vor 100 Jahren, der Sturm auf das Ständehaus in Wien vor 175 Jahren oder der Fund der Venus von Willendorf vor 115 Jahren. Spannende Einblicke in die Vergangenheit und ein Schmuck für jede Wand.

»Als Geschenk eignet sich der Kalender hervorragend. Woche für Woche ein bemerkenswertes Ereignis.«

Die Presse



Erscheinungstermin

Juni 2022



9 783962 010683 | WG: 7942

Katharina und Antonin Schmidt-Chiari

Österreichische Geschichte
Kalender 2023

56 Blatt, 53 Abb., vierfarbig

24 x 32 cm, Spiralbindung

24,- € [A/D]

ISBN 978-3-96201-068-3

Katharina Schmidt-Chiari hat mehrere Bücher zur österreichischen Geschichte und Kultur veröffentlicht. Sie betreut das Österreichprogramm eines großen Regionalverlages.

Antonin Schmidt-Chiari studiert Politische Wissenschaften.



»Der Bildband zeigt 22 verlassene Orte und ist ein einzigartiges Kaleidoskop des ständigen Verfalls. Allen Orten gemein ist ihre morbide und vergängliche Schönheit – und die ist der Wiener Seele vielleicht näher, als manche glauben würden.«

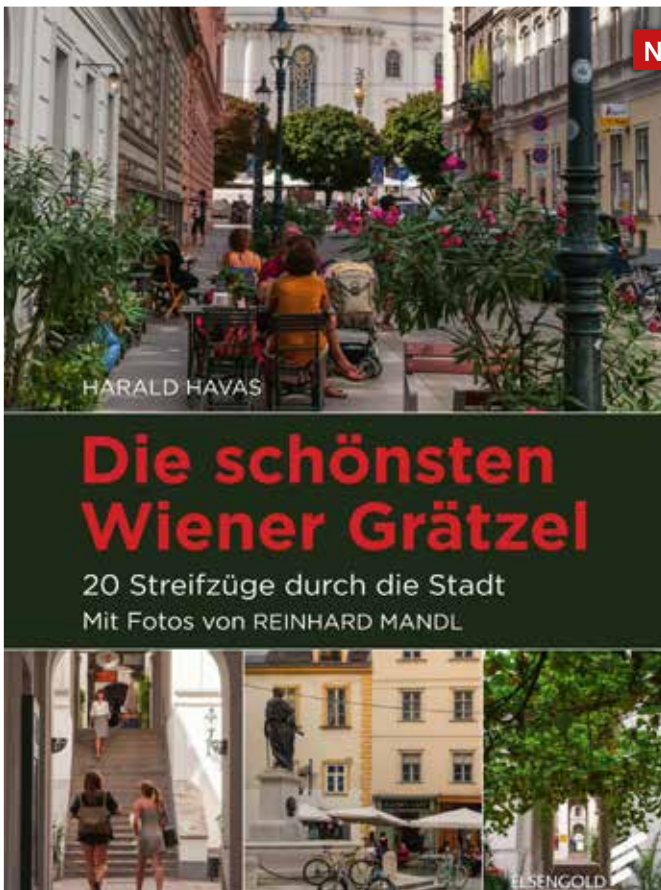
Kronen Zeitung

»Der Archäologe Marcello La Speranza erforscht seit mehr als 30 Jahren den Untergrund der Stadt. Gemeinsam mit dem Fotograf Lukas Arnold bildet er das Forscherteam Wiener Unterwelten.«

Wiener Kurier

Lukas Arnold / Marcello La Speranza
Verfallene Orte in Wien

29,10 € [D] / 30,- € [A]
160 S., 192 Abb., 22 x 29 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-096-6



Ein sensibles Porträt Wiens und seiner heutigen Bewohnerinnen und Bewohner. Harald Havas streift mit Muße und wachem Blick durch 20 Wiener Grätzel.

Harald Havas / Reinhard Mandl
Die schönsten Wiener Grätzel
20 Streifzüge durch die Stadt.
Mit Fotos von Reinhard Mandl

25,20 € [D] / 26,- € [A]
160 S., 300 Abb., 19 x 26 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-094-2





Kriminalroman

Kirstin Allmenröder / Gabriele Hasmann
Leopoldine Spielvogel und die Leiche im Kornfeld

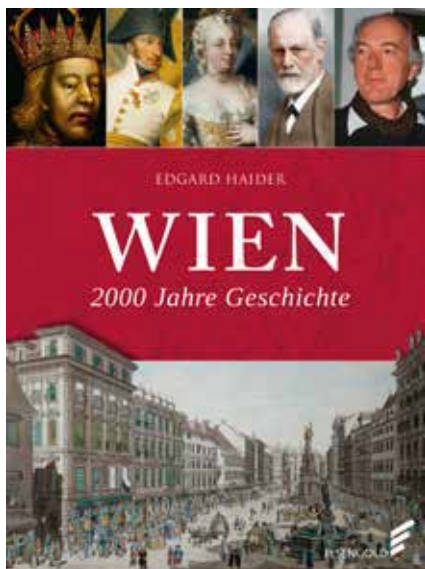
17,50 € [D] / 18,- € [A]
 304 S., 14,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-96201-095-9



True Crime

Max Edelbacher / Harald Seyrl
Verbrechen in Wien
 Historische Kriminalfälle im 20. Jahrhundert

24,30,- € [D] / 25,- € [A]
 208 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-026-3



Edgard Haider
Wien
 2000 Jahre Geschichte

31,10 € [D] / 32,- € [A]
 232 S., 142 Abb., 22 x 29 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-040-9



Reinhard Mandl
Rund um Wien in 24 genussvollen Etappen
 Geschichte – Landschaft – Kultur

27,20 € [D] / 28,- € [A]
 192 S., 200 Abb., 19 x 26 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-079-9





Helmut Suter
Das Jagdrevier der Könige
 Die Schorfheide von 1820 bis zum Halali im Jahr 1918

24,95 € [D] / 25,70 € [A]
 224 S., 100 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-113-8



Helmut Suter
Honeckers letzter Hirsch
 Jagd und Macht in der DDR

28,- € [D] / 28,80 € [A]
 224 S., 187 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-146-6



»Reich illustriert
 und bestens
 dokumentiert.«
*Süddeutsche
 Zeitung*



Helmut Suter
Jagd unterm Hakenkreuz
 Hermann Göring, Carinhall und das Jagdrevier Schorfheide

28,- € [D] / 28,80 € [A]
 256 S., 218 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-180-0



Helmut Suter / Burghard Ciesla
Jagd und Macht
 Die Geschichte des Jagdreviers Schorfheide

30,- € [D] / 30,90 € [A]
 256 S., 343 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-090-2



ZEITGESCHICHTE



Gesine Dornblüth / Thomas Franke
Ruhmlose Helden
Ein Flugzeugabsturz und die Tücken
deutsch-russischer Verständigung
20,- € [D] / 20,60 € [A]
192 S., 32 Abb., 13,5 x 21,5 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-199-2



»In einer Zeit, in der händeringend eine Lösung für den russischen Ukrainekrieg gesucht wird, könnte es zeitlich kaum besser passen, auf ein solches Buch zu schauen.«
ZDF Mittagsmagazin

»Damals wie heute kommt es darauf an, die jeweils andere Sichtweise zur Kenntnis zu nehmen. Dabei hilft das Buch ungemein.«
Berliner Kurier

»Ein ehrliches Buch, das die unangenehmen Seiten der Geschichte nicht ausspart.«
nd

»Es beleuchtet, wie sich die Erinnerung an eine menschliche Tat in Zeiten des Kalten Krieges in Ost und West über die Jahrzehnte veränderte und zum Teil verklärt wird.«
Märkische Oderzeitung



Axel Drecoll u.a. (Hrsg.)
Ausgeschlossen
Archäologie der NS-Zwangsarbeiter
24,- € [D] / 24,70 € [A]
232 S., 297 Abb., 18,2 x 28,2 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-177-0



Thomas Flemming
Die Berliner Mauer
Geschichte eines politischen Bauwerkes
22,- € [D] / 22,70 € [A]
240 S., 72 Abb., 14 x 21,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-165-7



Sven Felix Kellerhoff
Der Reichstagsbrand
Die Karriere eines Kriminalfalls
14,90 € [D] / 15,40 € [A]
160 S., 24 Abb., 14 x 22 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-078-0



Thomas Kersting /
Christoph Meißner (Hrsg.)
Die Waldlager der Roten Armee
Archäologie und Geschichte
24,- € [D] / 24,70 € [A]
160 S., 50 Abb., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-194-7



Simone Ladwig-Winters
Anwalt ohne Recht
Das Schicksal jüdischer Rechtsanwälte in
Berlin nach 1933
ca. 28,- € [D] / 28,80 € [A]
494 S., 200 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-200-5



Sabine Michel / Dörte Grimm
Die anderen Leben
Generationengespräche Ost
20,- € [D] / 20,60 € [A]
200 S., 11 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-179-4



Magnus Pahl / Armin Wagner (Hrsg.)
»Der Führer Adolf Hitler ist tot«
Attentat und Staatsstreichversuch
am 20. Juli 1944
26,- € [D] / 26,80 € [A]
176 S., 169 Abb., 19,5 x 25 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-168-8



Magnus Pahl / Armin Wagner (Hrsg.)
Hitlers Elitetruppe?
Mythos Fallschirmjäger
26,- € [D] / 26,80 € [A]
240 S., 327 Abb., 19,7 x 25 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-187-9



Hermann Pölkung
Ostpreussen DVD
Panorama einer Provinz –
erzählt aus alten Filmen 1913–1945
39,95 €* [D] / 41,10 €* [A]
5 DVDs im Schuber, inkl. 32-seitiges
Booklet
ISBN 978-3-89809-110-7



Robert Rauh
»Die Mauer war doch richtig!«
Warum so viele DDR-Bürger den
Mauerbau widerstandslos hinnahmen
20,- € [D] / 20,60 € [A]
208 S., 35 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-193-0



Hasso Spode
Urlaub Macht Geschichte
Reisen und Tourismus in der DDR
22,- € [D] / 22,70 € [A]
208 S., 50 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-201-2



In keinem Land der Welt wurde mehr gereist als in der DDR. Hasso Spode beschreibt, wie DDR-Bürger innerhalb und außerhalb ihres Landes Urlaub machten – und wirft zudem einen Blick auf die DDR als Reiseziel für Touristen aus dem Westen.

»Kein buntes Lesebuch über Urlaub und Erholung zwischen Zinnowitz und Adorf, sondern ein facettenreiches Werk über den Tourismus im Land der Reiseweltmeister.«
Mitteldeutsche Zeitung

»Historiker Hasso Spode forscht zum Tourismus in der DDR – und stellt erstaunliche Parallelen zur Nazizeit fest.«
Welt am Sonntag



Raphael Thelen / Victor Thomas
Straße der Träume
Ein Roadtrip auf der B96
18,- € [D] / 18,50 € [A]
224 S., 70 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-715-9



KULTUR & GESCHICHTE



Horst Gründer/ Hermann Hiery (Hrsg.)
Die Deutschen und ihre Kolonien
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 384 S., 91 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-204-3



»Dieses Überblickswerk wird seinen Ansprüchen gerecht. Ohne zu ideologisieren oder zu belehren, informiert das Buch verständlich, sachlich und kritisch.«
Weltrends

»Ein exzellenter Band.«
Der Tagesspiegel

»Sowohl für das Thema, als auch für die aktuellen Debatten grundlegend.«
ekz

»Dieses Buch gibt einen wertvollen Anstoß.«
Süddeutsche Zeitung

»Ein differenzierter Sammelband, der immer auch die Sicht der Betroffenen ins Blickfeld rückt.«
Westfälische Nachrichten



Sabine Lata
Die Alhambra
 Geschichte – Architektur – Kunst
 19,95 € [D] / 20,60 € [A]
 160 S., 100 Abb., 21 x 28 cm, geb.
 ISBN 978-3-944594-48-4



Diana Lindner
Die Seidenstraße
 2000 Jahre Geschichte und Kultur
 19,95 € [D] / 20,60 € [A]
 160 S., 100 Abb., 21 x 28 cm, geb.
 ISBN 978-3-944594-49-1



Iris Newton
Altamira
 Entstehung – Entdeckung – Bedeutung
 19,95 € [D] / 20,60 € [A]
 160 S., 90 Abb., 21 x 28 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-072-0



Iris Newton
Die Bilderwelt von Lascaux
 Entstehung – Entdeckung – Bedeutung
 19,95 € [D] / 20,60 € [A]
 160 S., 90 Abb., 21 x 28 cm, geb.
 ISBN 978-3-944594-21-7



Jochen Thies
Die Reise, die 300 Jahre dauerte
 Schicksalswege einer deutschen Hugenotten-Familie
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 28 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-185-5



KUNST & ARCHITEKTUR



Detlef Bluhm
Die Architektur der Fünfzigerjahre / The Architecture of the 1950s
 Ein fotografischer Streifzug durch Berlin / A photographic journey across Berlin
 32,- € [D] / 32,90 € [A]
 192 S., 173 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-175-6



Knut Elstermann
Der Canaletto vom Prenzlauer Berg
 Der Maler Konrad Knebel
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 112 S., 80 Abb., 21,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-174-9



Kitty Kleist-Heinrich
Das neue Berliner Schloss
 Vom Stadtschloss zum Humboldt Forum
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 208 S., 200 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-8148-0243-5



Michael Malliaris / Matthias Wemhoff
Das Berliner Schloss
 Geschichte und Archäologie
 24,95 € [D] / 25,70 € [A]
 160 S., 100 Abb., 21 x 28 cm, geb.
 ISBN 978-3-944594-58-3



Jean Molitor / Kaija Voss
Bauhaus
 Eine fotografische Weltreise / A photographic journey around the world
 46,- € [D] / 47,30 € [A]
 240 S., 136 Duplex-Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-152-7



»Die Schwarz-Weiß-Fotos von Jean Molitor und die Texte von Kaija Voss setzen Bauhaus-Einflüsse in ihren größeren architektonischen Zusammenhang.«
FAZ Magazin

»Keine Frage: Dieses Buch schärft und verändert den Blick, denn selbst eine unscheinbare Tankstelle oder ein heruntergekommene Fabrikgebäude verrät mit einem Mal eine Handschrift, die den Einfluss eines Meisters aus Dessau erkennen lässt. Faszinierend!«
Handelsblatt

»10 Jahre, 31 Länder, 400 Häuser! Jean Molitor aus Berlin hat sie fotografiert, um sie zu bewahren.«
BILD



Jean Molitor, Kaija Voss
Bauhaus in Bayern
 Eine fotografische Reise durch die Klassische Moderne
 32,- € [D] / 32,90 € [A]
 128 S., 60 Duplex-Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-86124-750-0



BILDBÄNDE & FOTOGRAFIE



2. Auflage

Jan Gypfel
Die schönsten Bahnhöfe Deutschlands
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 176 S., 200 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-042-3



Jürgen Grothe
Berlin – Fotografien aus Ost und West 1956–1978
 36,- € [D] / 37,10 € [A]
 232 S., 300 Abb., 24 x 33,5 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-028-7



2. Auflage

Günter Krawutschke
Gesichter der Arbeit / Faces of Work
 Fotografien aus Industriebetrieben der DDR / Photographs from the GDR's Industrial Plants
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 208 S., 160 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-183-1



Dirk Laubner / Dirk Palm
Berlin – Luftaufnahmen gestern und heute
 25,- € [D] / 25,70 € [A]
 112 S., 100 Abb., 30 x 24 cm, geb.
 ISBN 978-3-944594-99-6



GRAPHIC NOVELS



Anna Faroqhi
Andersdenkerinnen
 Annäherungen an Helene Nathan, Anna Seghers und Hannah Arendt
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-756-2



Anna Faroqhi
Krebs Kung Fu
 Eine Geschichte vom Kampf gegen den Krebs
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 160 S., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-703-6



Niels Schröder
20. Juli 1944
 Biographie eines Tages
 18,- € [D] / 18,50 € [A]
 144 S., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-159-6



»Ein wichtiges Werk, das innehalten lässt.«
Hamburger Abendblatt

»Schröder eröffnet den Lesern, womöglich auch jüngeren, einen emotionalen Zugang.«
Süddeutsche Zeitung

»Vor allem für Leser, die bisher wenig über das Thema wissen, dürfte das eine packende Lektüre sein.«

Der Tagesspiegel

»Niels Schröders Graphic Novel mag ein ungewöhnlicher Zugang zum Hitler-Attentat sein (...). Lohnend ist er jedoch allemal.«
Tagesspost

»Düster und eindringlich.«
Y – Das Magazin der Bundeswehr

»Man merkt, dass Schröder die historische Recherche ernst genommen hat.«
Demokratiegeschichten

LITERARISCHES



Manfred Maurenbrecher
Grünmantel
 Roman
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 224 S., 13,5 x 19,3 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-725-8



**SPIEGEL-
 Bestseller-Autor**

Hans-Ulrich Jörges
Stille Invasion
 Roman
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 224 S., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-752-4



»Aus einer wahren Begebenheit hat der langjährige stern-Kolumnist Hans-Ulrich Jörges mit ›Stille Invasion‹ ein atemloses Politrdrama gemacht.«
stern

»Der Journalist Hans-Ulrich Jörges war im Jahr 1980 dabei, hat den Reichsbahner-Streik und seine Zerschlagung aus nächster Nähe erlebt. Nun hat er aus dem Stoff einen Tatsachen-Roman geschrieben.«
rbb Kultur

»Szenen in Kanzleramt und Politbüro zeugen von Jörges' Erfahrung als politischer Beobachter; jeder Ton klingt stimmig. (...) Ein erregendes Buch über die ›dunkelste Stunde der Entspannungspolitik.«
Sächsische Zeitung



2. Auflage

Jalid Sehoul
Marrakesch
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 208 S., 19 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-729-6



Jalid Sehoul
Und von Tanger fahren die Boote nach irgendwo
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 272 S., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-700-5



DIE 1920ER JAHRE



Géza von Cziffra
Das Romanische Café
 Herausgegeben von Ingrid Feix
Berliner Orte
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 18 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 978-3-89809-164-0



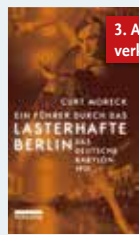
Armin Fuhrer
Hunger & Ekstase
 Berlin 1922/23
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 224 S., 90 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-086-7



Egon Erwin Kisch
Zwischen Bettlern und Bohème
 Herausgegeben von Gabi Wuttke
Berliner Orte
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 16 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-151-0



Kai-Uwe Merz
Vulkan Berlin
 Eine Kulturgeschichte der 1920er-Jahre
 25,- € [D] / 25,70 € [A]
 208 S., 91 Abb., 16,5 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-039-3



3. Auflage – Über 8.000 verkaufte Exemplare

Curt Moreck
Ein Führer durch das lasterhafte Berlin
 Das deutsche Babylon 1931
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 208 S., 30 Abb. u. 2 Karten, 12 x 19,5 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-149-7



Kurt Tucholsky
Westend bis Köpenick
Berliner Orte
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 144 S., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-109-1



Robert Zagolla (Hrsg.)
Tanz auf dem Vulkan / Dancing on the Volcano
 Eine fotografische Reise durch das Berlin der Zwanzigerjahre / A photographic journey through 1920s Berlin
 28,- € [D] / 28,80 € [A]
 208 S., 255 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-157-2



LEBENSBIEDER & BIOGRAFIEN



Jörg Aufenanger
Else Lasker-Schüler in Berlin
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 208 S., 23 Abb., 12 x 19,5 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-161-9



Knut Bergmann (Hrsg.)
Walter Scheel
 Unerhörte Reden
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 336 S., 70 Abb., 17,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-188-6



Knut Elstermann
Gerdas Schweigen
 Die Geschichte einer Überlebenden
 16,90 € [D] / 17,40 € [A]
 192 S., 23 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-072-8



Manfred Maurenbrecher
Der Rest ist Mut
 Vom Liedermachen in den Achtzigern
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 272 S., 31 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-744-9



Harald Neckelmann (Hrsg.)
Die Geschichte von Lili Elbe
 Ein Mensch wechselt sein Geschlecht
 24,- € [D] / 24,70 € [A]
 368 S., 40 Abb., 12,5 x 19 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-163-3



Martin Otto
»Ich hab die Stadt Berlin regiert«
 Ulrich Biel, ein stiller Stratege auf der Weltbühne
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 224 S., 43 Abb., 15,2 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-205-0



Henriette Piper
Der letzte Pfarrer von Königsberg
 Hugo Linck zwischen Ostpreußen und Hamburg
 24,- € [D] / 24,70 € [A]
 352 S., 54 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-171-8





Hans-Jürgen Schmelzer
Meines Vaters Felder
 Biografie einer Landwirtschaftsfamilie im
 Oderbruch
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 352 S., 80 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-741-8



Hans-Jürgen Schmelzer
Verwaiste Felder
 Schicksale im Oderbruch nach 1945
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 272 S., 49 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-733-3



Hans-Dieter Schütt
Andreas Dresen
 Glücks Spiel – Porträt eines Regisseurs
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 304 S., 46 Abb., 14 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-172-5



»Wo man das Buch auch aufschlägt, es wird
 nie langweilig. Und es berührt, weil man
 immer wieder an Stellen gelangt, an denen
 man denkt: So geht es mir auch.«
rbb Antenne Brandenburg

»Das Buch ist Biografie und Interview
 zugleich. Ein persönliches Porträt mit auf-
 schlussreichen Gesprächen über Leben und
 Werk des 57-jährigen Regisseurs.«
MDR

»Schütt ist ein Bewunderer des Regisseurs
 und des Menschen Andreas Dresen. Und
 doch vermeidet er in seiner sachdienlichen
 Gesprächsführung jede Kumpelei. Vielleicht
 ist es gerade diese professionelle, von
 tiefem Interesse gekennzeichnete Haltung,
 die es Dresen ermöglicht, nicht nur sehr
 ausführlich, sondern auch sehr persönlich zu
 antworten.«
Der Tagesspiegel



Hans-Dieter Schütt
Klaus Lederer
 Die Sterne über Berlin – Mit einem
 Vorwort von Gregor Gysi
 18,- € [D] / 18,50 € [A]
 272 S., 35 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-186-2



SACHBÜCHER



Benjamin Arlet, Daniel Schäfer
Das Überlebens-Handbuch
 Warum Sie sich auf Krisen und Katastrophen
 vorbereiten sollten und wie Sie das anstellen,
 ohne Ihr ganzes Leben umzukrempeln
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 208 S., 48 Abb., 13,5 x 21,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-751-7



»Es ist auch ein gutes Nachschlagewerk und
 holt Leser, die noch nicht tief im Thema sind,
 unaufgeregt und ohne Ängste zu schüren
 ab.«
Survivalmagazin

»Am wichtigsten zum Überleben sind die
 Fähigkeiten der Betroffenen selbst. Alles
 Weitere steht im Handbuch. Mit Tipps für
 Erste Hilfe, Unfälle, Krisen und Katastrophen.
 In Berlin und Anderswo in der Welt.«
rbb Fernsehen ›Abendschau‹

»Selbst in Berlin lohnt es sich, vorbereitet
 zu sein. Schäfer und Arlet verraten, wie man
 Vorräte anlegt, und dass die Ausrüstung die
 beste ist, die man auch sonst im Alltag mal
 brauchen kann.«
B.Z.



Gesine Dornblüth / Thomas Franke
Ruhmlose Helden
 Ein Flugzeugabsturz und die Tücken
 deutsch-russischer Verständigung
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 192 S., 32 Abb., 13,5 x 21,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-199-2



Annemieke Hendriks
Tomaten
 Die wahre Identität unseres Frischgemüses.
 Eine Reportage
 18,- € [D] / 18,50 € [A]
 288 S., 65 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-139-8



»In ihrem erfrischend unaufgeregten Buch
 beschreibt Annemieke Hendriks anhand
 der Tomate die komplizierte Lieferkette des
 Frischgemüses in Europa, vom Züchter zu
 den Supermärkten und Wochenmärkten in
 Europas Städten.«
FAZ

»Vergessen Sie alles, was Sie über Tomaten
 wussten.«
Die Welt

»Ein spannendes Buch.«
hr2

»Ganz schön absurd, was sich da rund um
 das beliebte Gemüse abspielt.«
Frankfurter Rundschau

»Hendriks arbeitet minutiös die Gerüchte
 und Irrtümer um eins der meist verbreiteten
 Nahrungsmittel ab.«
Westfälischer Anzeiger



Volker Koesling / René Spierling (Hrsg.)
Alles Zucker!
 Nahrung – Werkstoff – Energie
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 256 S., 185 Abb., 21 x 25,9 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-142-8



Susanna Nieder (Hrsg.)
Weltwissen für Kinder
 Spannende Geschichten, Reportagen,
 Interviews und Fotos aus aller Welt
 18,- € [D] / 18,50 € [A]
 208 S., 320 Abb., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-738-8



Markus Raupach
Bier
 Geschichte und Genuss
 19,95 € [D] / 20,60 € [A]
 208 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-944594-87-3



»Das Standardwerk zum Hopfengetränk, das
 in Deutschland bisher gefehlt hat.«
Craft Beer Magazin

»Die zahlreichen Abbildungen (...) machen
 das Buch nicht nur für Bierenthusiasten,
 sondern auch für kultur- und kunsthistorisch
 Interessierte lesenswert.«
Brauwelt

»Kenntnisreich geschrieben und angereichert
 mit vielen Details, beherrscht der Bierexperte
 sein Metier aus dem Effeff.«
Kulmbach Stadt



Stiftung Deutsches Technikmuseum Berlin
 (Hrsg.)
Netz-Dinge
 30 Geschichten – Vom Telegrafenkabel bis
 zur Datenbrille
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 176 S., 105 Abb., 21 x 25,9 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-143-5



DAS IST BERLIN



Evelyn Csabai / Julia Csabai
Letzter Aufruf Tegell!
 Geschichten vom tollsten Flughafen der Welt
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 304 S., 62 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0214-5



Matthias David / Andreas D. Ebert / Uwe Andreas Ulrich
Berühmte Berliner Ärzte
 und ihre letzten Ruhestätten
 18,- € [D] / 18,50 € [A]
 224 S., 100 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0252-7



Knut Elstermann
Klosterkinder
 Deutsche Lebensläufe am Gymnasium zum Grauen Kloster in Berlin
 14,95 € [D] / 15,40 € [A]
 328 S., 35 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0183-4



Ciarán Fahey
Verlassene Orte / Abandoned Berlin, Bd. 1
 Ruinen und Relikte in Berlin und Umgebung / Ruins and relics in and around Berlin
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 314 Abb., 20,5 x 27,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0208-4



Ciarán Fahey
Verlassene Orte / Abandoned Berlin, Bd. 2
 Ruinen der Moderne in Berlin und Umgebung / Modern ruins in and around Berlin
 24,- € [D] / 24,70 € [A]
 192 S., 310 Abb., 20,5 x 27,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0251-0



»Ciarán Fahey lichtete Gebäude ab, an denen das Leben von einst noch spürbar ist, die jedoch dem Vergessen anheim fielen.«
Märkische Allgemeine Zeitung

»Das Buch versammelt seine besten Fotos, die er mit einem ausführlichen, stets etwas rotzigen Kommentar versehen hat.«
taz

»Einmal mehr gelingt es Fahey zu zeigen, wie schön Verlassenheit sein kann.«
B.Z.

»Die Fotos sind einzigartig und bestechen durch ihre Professionalität.«
ekz



Felix Escher
Berlin wird Metropole
 Eine Geschichte der Region
 29,95 € [D] / 30,80 € [A]
 176 S., 120 Abb., 21 x 29 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-038-6



Torsten Harmsen
Der Mond ist ein Berliner
 Wunderliches aus dem Hauptstadt-Kaff
 14,- € [D] / 14,40 € [A]
 224 S., 11,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0242-8



Torsten Harmsen
Neulich in Berlin
 Kurioses aus dem Hauptstadt-Kaff
 14,- € [D] / 14,40 € [A]
 224 S., 11,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0231-2



Bernd W. Hartwich
Berlin-Kompendium
 100 zerstörte, wiederaufgebaute und vergessene Straßen, Plätze und Gebäude im alten Berlin und Cölln in 100 Bildfolgen
 49,95 € [D] / 51,40 € [A]
 448 S., 400 Abb., 30 x 24 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-090-4



Claas Janssen
Das Große Berlin-Buch für Kinder
 Alles zum Malen, Basteln, Rätseln rund um die tollste Stadt der Welt!
 12,- € [D] / 12,40 € [A]
 80 S., 21 x 29,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0239-8



Ingo Juchler
1968 in Berlin
 Schauplätze der Revolte. Ein historischer Stadtführer
 14,- € [D] / 14,40 € [A]
 112 S., 37 Abb. u. 1 Karte, 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0230-5



Ingo Juchler
1989 in Berlin
 Schauplätze der Friedlichen Revolution
 14,- € [D] / 14,40 € [A]
 128 S., 50 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0236-7



Thorsten Klapsch / Michaela Nowotnick
Mein Stalinbau
 Eine Berliner Straße und die Geschichten ihrer Bewohner
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 208 S., 145 Abb., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0248-0



»In diesem Buch wird dokumentiert, wie die Geschichten einzelner Bewohner Teil einer großen Geschichte der Straße wurden.«
FAZ Magazin

»Das Buch ist eine spannende Milieugeschichte und führt die Leserinnen und Leser ein in eine Welt, von der sie als Berlin-Besucher nur die Fassaden zu sehen bekommen, die architektonische Außenhülle.«
Süddeutsche Zeitung

»Ein ebenso lesens- wie sehenswertes soziales Kaleidoskop, historisch und aktuell zugleich.«
Tagesspiegel



Dirk Laubner
Berlin aus der Luft | from the Air
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 80 S., 70 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-080-5



Der bekannte Luftbildfotograf Dirk Laubner zeigt mit seinen Luftaufnahmen, wie sich Berlin in den letzten Jahren verändert hat. Nicht nur das Zentrum Berlins mit allen Sehenswürdigkeiten wird in diesem zweisprachigen Bildband präsentiert, sondern auch wichtige Sehenswürdigkeiten in den Außenbezirken.

»Nicht nur das Zentrum Berlins mit allen Sehenswürdigkeiten wird in diesem zweisprachigen Bildband präsentiert, sondern auch wichtige Sehenswürdigkeiten in den Außenbezirken.«

Cellesche Zeitung

»Die rund 70 Fotos zeigen zudem, wie sich Berlin in den letzten Jahren verändert hat. (...) Dirk Laubner ist der Überflieger unter den Fotografen.«

Der Tagesspiegel



Dirk Laubner / Dirk Palm
Berlin – Luftaufnahmen gestern und heute
 25,- € [D] / 25,70 € [A]
 112 S., 100 Abb., 30 x 24 cm, geb.
 ISBN 978-3-944594-99-6



Amélie Losier / Britta Wauer
Der jüdische Friedhof Weißensee / The Jewish Cemetery Weissensee
 Momente der Geschichte / Moments in History
 24,95 € [D] / 25,70 € [A]
 176 S., 135 Abb., 22 x 24 cm, geb.
 ISBN 978-3-8148-0172-8



Harald Neckelmann
Das Pony in der S-Bahn
 Berliner Kuriositäten aus Geschichte und Gegenwart
 14,- € [D] / 14,40 € [A]
 224 S., 36 Abb., 11,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0244-2



Bennet Schulte
Die Berliner Mauer / The Berlin Wall
 Spuren einer verschwundenen Grenze / Remains of a lost border
 12,95 € [D] / 13,40 € [A]
 120 S., 50 farb. u. 150 Abb. u. 4 Karten/Tabellen, 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0185-8



Christian Simon
Feuerland
 Berliner Wirtschaftsgeschichte vom Mittelalter bis heute
 25,- € [D] / 25,70 € [A]
 208 S., 100 Abb., 16,5 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-077-5



Christian Simon beschreibt in diesem reich bebilderten Buch die Wirtschaftsgeschichte Berlins vom unbedeutenden märkischen Dorf zum urbanen Industrie- und Unternehmensstandort zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Er erinnert an bedeutende Unternehmerpersönlichkeiten, die die Entwicklung geprägt haben, nimmt aber auch die sozialen Schattenseiten in den Blick.

»Sachkundig führt Christian Simon von der Welt der Händler und Handwerker im Berlin des Mittelalters bis zur Gründerzeit. (...) Er zeigt, wie Unternehmer mit genialen Ideen das Gesicht der Stadt prägten.«

Kiez.Magazin



Olivia Zorn / Elke Blauert / Christina Hanus
Die Museumsinsel
 Geschichte und Geschichten
 24,- € [D] / 24,70 € [A]
 168 S., 248 Abb., 22 x 20 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-016-4



BERLIN UND SEINE BEZIRKE



Harry Balkow-Göltzer u.a.
Prominente in Berlin-Wannsee und ihre Geschichten
 19,90 € [D] / 20,50 € [A]
 312 S., 187 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0146-9



Harry Balkow-Göltzer / Ralph Hoppe
Prominente in Berlin-Pankow und ihre Geschichten
 19,95 € [D] / 20,60 € [A]
 286 S., 86 Abb. u. 8 Karten, 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0202-2



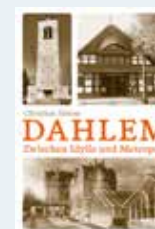
Gerhard Drexel
Prominente in Berlin-Zehlendorf und ihre Geschichten
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 288 S., 65 Abb. u. 7 Karten, 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0237-4



Ralph Hoppe
Pankow
 Zwischen Idylle und Metropole
 14,95 € [D] / 15,40 € [A]
 224 S., 57 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0198-8



Meinhard Schröder
Tegel
 Zwischen Idylle und Metropole
 14,95 € [D] / 15,40 € [A]
 176 S., 50 Abb., 14,8 x 21,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0213-8



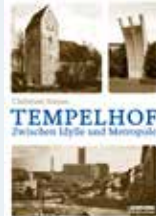
Christian Simon
Dahlem
 Zwischen Idylle und Metropole
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 176 S., 94 Abb., 14,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0218-3





3. Auflage

Christian Simon
Steglitz
 Zwischen Idylle und Metropole
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 168 S., 91 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0246-6



Christian Simon
Tempelhof
 Zwischen Idylle und Metropole
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 176 S., 80 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0229-9



2. Auflage

Christian Simon
Zehlendorf
 Zwischen Idylle und Metropole
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 176 S., 86 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0247-3



Christine Steer
Karlsdorf
 Nobler Vorort und Schauplatz der
 Geschichte
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 160 S., 72 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0235-0



BRANDENBURG & POTSDAM

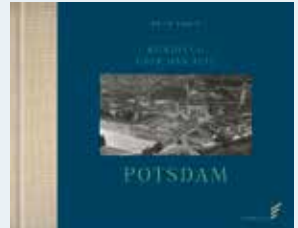


2. Auflage

Christine Anlauff
**Die schönsten Sagen und Legenden aus
 Potsdam**
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 128 S., 15 Abb. u. 1 Karte, 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-86124-684-8



Gerhard Drexel
**Prominente in Potsdam und ihre
 Geschichten**
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 224 S., 84 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-680-0



Erich Ewald / Wolfgang Holtz
Rundflug über das alte Potsdam
 30,- € [D] / 30,90 € [A]
 60 S., 30 Abb., 30 x 24 cm,
 geb./Halbleinen
 ISBN 978-3-96201-055-3



Dirk Laubner
Brandenburg von oben
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 128 S., 83 Abb. u. 1 Karte,
 24,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-86124-726-5



2. Auflage

Wolfgang Mörtl
Bergführer Potsdam
 Die schönsten Spaziergänge zu den
 75 Gipfeln der Stadt
 18,- € [D] / 18,50 € [A]
 192 S., 255 Abb. u. 5 Karten, 13,5 x 21 cm,
 Pb.
 ISBN 978-3-86124-745-6



2. Auflage

Uwe Rada / Inka Schwand
Sieddichum
 Annäherungen an eine brandenburgische
 Landschaft
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 224 S., 58 Abb., 13 x 19,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-86124-742-5



»Uwe Rada hat ein sehr persönliches Buch über die Heimatsuche im Abseits zwischen Wald und Wasser geschrieben.«
Märkische Oderzeitung

»Mit kritisch-liebevollem Blick stellt uns Uwe Rada auch die ihm bis zum Umzug neue fremde Grenzregion zwischen Niederlausitz und Mark Brandenburg vor. (...) Nicht einmal Fontane hat bei seinen großen Wanderungen im Schlaubetal Station gemacht. Zu sehr lag diese Region im Abseits, an der Peripherie. Uwe Rada holt sie jetzt ins Licht.«
rbb inforadio

»Sieddichum ist ein Buch, das von der Region auf Augenhöhe mit ihren Bewohnern erzählt.«
rbb Antenne Brandenburg



Sebastian Stielke
100 Facts about Babelsberg
 Wiege des Films und moderne
 Medienstadt / Cradle of film and
 modern Media City
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 240 S., 412 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-746-3



»100 zumeist erstaunliche Fakten aus Vergangenheit und Gegenwart finden sich in Stielkes Buch.«
rbb >zibb<

»Es ist ein Spaziergang durch mittlerweile 110 Jahre Babelsberger Filmgeschichte, eingeteilt in 100 knapp gehaltene Abschnitte, Bekanntes wie Vergessenes ebenso informativ wie unterhaltsam mischend.«
Der Tagesspiegel

»Ein sehr cooles Buch, es zeigt uns, nicht wir müssen uns hinter Hollywood verstecken, sondern Hollywood kann sich in ganz vielem hinter unserem Film-Mekka in Potsdam verstecken. Eine wirkliche Entdeckung!«
Deutschlandfunk Nova



NEU

Armin Woy
Potsdamer Spaziergänge
 6,- € [D] / 6,20 € [A]
 64 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
 ISBN 978-3-96201-091-1



Armin Woy zeigt uns fünf Wege durch Potsdam, auf denen die Vergangenheit lebendig wird. Die Spaziergänge sind: Vom Hauptbahnhof zum Luisenplatz, vom Bassinplatz durch den Park Sanssouci bis zum Neuen Palais, Vom Alten Markt zum Pfingstberg, Berliner Vorstadt und Neuer Garten, Villenkolonie Griebnitzsee, Babelsberg und Nowawes.

Alle Bände der Reihe auf S. 30

THEODOR FONTANE



Gabriele Radecke / Robert Rauh
Fontanes Kriegsgefangenschaft
 Wie der Dichter in Frankreich dem Tod entging
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 43 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-740-1



E



Robert Rauh
Fontanes Frauen
 Fünf Orte – fünf Schicksale – fünf Geschichten
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 256 S., 46 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-716-6



E

»Rauh erzählt von den Frauen und Frauenfiguren in beschwingtem Plauderton und führt an ihre verschiedenen Lebensorte.«

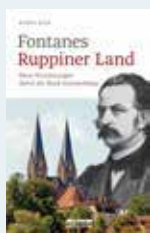
Tagesspiegel

»Rauh ist einer, der akribisch forscht, statt nur an der Oberfläche zu kratzen. Er verstreut wohllosiert und mit Fontane-Zitaten gespickte Zeitgeschichte. Am Rande blitzt immer wieder feine Ironie und ein zielsicherer Sinn für Situationskomik.«

Märkische Allgemeine Zeitung

»Fünf dieser Frauenfiguren und vor allem ihren historischen Vorbildern hat Robert Rauh nachgeforscht. Ganz so, wie es auch Fontane wahrscheinlich gemacht hätte, mit fundierter historischer Recherche, aber auch mit kleinen Anekdoten und Begegnungen vor Ort.«

rbb Kulturradio



Robert Rauh
Fontanes Ruppiner Land
 Neue Wanderungen durch die Mark Brandenburg
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 384 S., 69 Abb. u. 5 Karten, 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-723-4



E



Therese Schneider
Mit dem Fahrrad auf Fontanes Spuren
 Radwanderungen durch die Mark Brandenburg
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 256 S., 364 Abb. u. 17 Karten, 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-722-7



PREUSSEN



Christian Arpasi (Hrsg.) / Andreas Bödecker (Hrsg.)
[K]ein Kinderspiel
 Spielzeug als Spiegel der Industrialisierung
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 256 S., 250 Abb., 21,5 x 22,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-198-5



Andreas Bödecker / Helga Tödt
SPIONE, ERFINDER, UNTERNEHMER
 Preußens Industrialisierung in Lebensbildern
 24,- € [D] / 24,70 € [A]
 640 S., 200 Abb., 17,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-206-7



Von August Borsig zu Sophie Henschel, von einem Spion aus Neuruppin und einer ermordeten Berliner Erfinderin: 19 Lebensbilder berühmter und weniger bekannter Männer und Frauen veranschaulichen die Zeit der Industrialisierung im langen 19. Jahrhundert. Viele der technischen Errungenschaften, die heute alltäglich sind, entstanden in dieser Epoche, die mit dem Ersten Weltkrieg endete: Eisenbahn, elektrische Straßenbahnen und Straßenbeleuchtung, künstliche Farbstoffe und Lacke, Automobile, luftgefüllte Gummireifen, Kunstdünger, Aspirin, Telefon, U-Bahn, Flugzeuge, elektrische Waschmaschinen, das Wasserklosett und die Kleinbildkamera. Spannende Biographien und verblüffende Einblicke – mit zahlreichen farbigen Abbildungen.



Udo Bürger
Morde im preußischen Berlin 1815-1918
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 232 S., 40 Abb., 14,5 x 21 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-037-9



Claas Janssen
Das große Preußen-Buch für Kinder
 Mal- und Rätselspaß rund um den Alten Fritz und Co.
 9,95 € [D] / 10,30 € [A]
 64 S., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-682-4



Jörg Kirschstein
Kronprinzessin Cecilie
 Die Bildbiographie der letzten deutschen Kronprinzessin
 24,- € [D] / 24,70 € [A]
 160 S., 151 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-86124-734-0



Jörg Kirschstein
Auguste Victoria
 Porträt einer Kaiserin
 28,- € [D] / 28,80 € [A]
 192 S., 151 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-86124-739-5



»Kirschstein zeichnet ein detailliertes und faszinierendes Bild von der Kaiserin, in all ihrer Ambivalenz.«

rbb kulturradio

»Vor 100 Jahren starb Auguste Victoria, die drei Jahrzehnte lang an der Spitze des deutschen Kaiserreichs stand. Dieses Buch widmet sich ihrem Leben.«

Berliner Morgenpost

»Auf fast 200 Seiten stellt er die Person der Kaiserin in allen ihre Facetten in thematisch gegliederten Beiträgen und zahlreichen Fotos vor.«

Tanus Zeitung



Tom Wolf
Königsblau
 Mord nach jeder Fassung
 PreußenKrimi
 9,95 € [D] / 10,30 € [A]
 272 S., 12 x 19 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-009-4



E

HAMBURG



Claas Janssen
Das große Hamburg-Buch für Kinder
 Alles zum Malen, Basteln, Rätseln rund
 um die tollste Stadt der Welt!
 9,95 € [D] / 10,30 € [A]
 80 S., 21 x 29,7 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-671-8



IN VORBEREITUNG
 Ernst Christian Schütt
Altona
 Hamburger Spaziergänge
 6,- € [D] / 6,20 € [A]
 64 S., 50 Bilder, 12,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-96201-092-8



IN VORBEREITUNG
 Ernst Christian Schütt
Grusel in Hamburg
 Hamburger Spaziergänge
 6,- € [D] / 6,20 € [A]
 64 S., 50 Bilder, 12,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-96201-093-5



Ernst Christian Schütt / Beatrix Gehlhoff
Verbrechen in Hamburg
 Historische Kriminalfälle 1870–1970
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 208 S., 80 Abb., 14,5 x 21 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-060-7



NON-BOOKS

2. Auflage



Detlef Bluhm
Katzen – Das Memo Spiel
 12,- €* [D] / 12,40 €* [A]
 72 Karten im Schmuckschuber,
 6,2 x 11,5 cm
 GTIN 4260372490045



Claas Janssen
Berlin HalbeHalbe
 9,95 €* [D] / 10,30 €* [A]
 60 Karten im Karton, 6,5 x 15 cm
 ISBN 978-3-86124-655-8



Das Standardwerk zum Sonderpreis



Brandenburgisches Klosterbuch
 Handbuch der Klöster, Stifte und Kommenden
 bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts

1484 Seiten, 458 Abb., 21 x 27 cm,
 2 Bände im Schuber, geb.
 99,- € [D] / 101,80 € [A]
 ISBN 978-3-937233-26-0

Früher 249 Euro,
 jetzt 99 Euro



»Es fällt leicht, hier von einem
 Meisterwerk zu sprechen!«

Potsdamer Neueste Nachrichten

»Das Brandenburgische Klosterbuch
 eröffnet neue Welten.«

Collectanea Franciscana

»Eine unerschöpfliche Fülle weiterer Details
 kann man dem ›Klosterbuch‹ entnehmen,
 dessen übersichtliche Gliederung und von
 Fachjargon größtenteils unverseuchte Sprache
 nicht hoch genug zu loben sind.«

Frankfurter Allgemeine Zeitung

»Ein Handbuch, das mit dem Attribut
 ›Jahrhundertwerk‹ zutreffend beschrieben ist.«

Katholische Sonntagszeitung

»Ein unschätzbare Werkzeug für Historiker
 und Heimatkundler gleichermaßen.«

Nordkurier

»Was Brauchbarkeit und Kompetenz betrifft,
 ist es das Beste.«

Märkische Allgemeine

Verlagsanschrift

be.bra verlag

Medien und Verwaltungs GmbH

Asternplatz 3, 12203 Berlin
Verkehrsnummer 12376
post@bebraverlag.de, www.bebraverlag.de
Tel.: 030 / 440 23-810, Fax: -819

Elsengold Verlag GmbH

Asternplatz 3, 12203 Berlin
Verkehrsnummer 14173
info@elsengold.de, www.elsengold.de
Tel.: 030 / 640 80 688, Fax: 030 / 650 06 685

Geschäftsführung

Dr. Dirk Palm

d.palm@bebraverlag.de

Dr. Robert Zagolla

r.zagolla@bebraverlag.de

Vertrieb

Markus Jäger

m.jaeger@bebraverlag.de
030 / 440 23 - 810

Charlyn Maaß

c.maass@bebraverlag.de
030 / 440 23 - 813

Marketing

Leo Schwarz

schwarz@elsengold.de

Presse / Veranstaltungen

Elisabeth Silberbach

e.silberbach@bebraverlag.de
030 / 440 23 - 815

Lektorat

Tanja Krajzewicz

krajzewicz@elsengold.de

Anika Strehlow

a.strehlow@bebraverlag.de

Matthias Zimmermann

m.zimmermann@bebraverlag.de

Rechte und Lizenzen (BeBra Verlag)

Herbach & Haase Literarische Agentur

Axel Haase
Pfalzburger Straße 58, 10717 Berlin
Tel.: 030 / 880 01 607
axel.haase@herbach-haase.de

Verlagsvertretungen

Baden-Württemberg:

Tilmann Eberhardt

Ludwigstraße 93, 70197 Stuttgart
Tel.: 0711 / 615 28 20, Fax: 0711 / 615 31 01
tilmann.eberhardt@googlemail.com

Bayern, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg:

Ingrid Augenstein

Kemnik GmbH
Postfach 101407, 78414 Konstanz
Tel.: 07531 / 295 76, Fax: 07531 / 918 99 49
ingrid.augenstein@kemnik.org

Berlin, Brandenburg,

Mecklenburg-Vorpommern:

Anna Maria Heller

Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2, 10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22-45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Bremen, Bremerhaven, Niedersachsen (außer PLZ-Gebiete 21 und 27):

Jürgen vom Hoff

Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2, 10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22-45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Niedersachsen (PLZ-Gebiete 21 und 27):

Martin Goldberg

Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2, 10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22-45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen:

Raimund Thomas

Velberter Straße 38, 42489 Wülfrath
Tel.: 02058 / 77 60-09
raimundthomas@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen,

Hessen:

Lothar Bader

Gertrud-Caspari-Straße 1, 01109 Dresden
Tel.: 0351 / 317 90-50, Fax: -48
info@lotharbader.de

Österreich und Südtirol:

Erich Neuhold & Wilhelm Platzer

Verlagsagentur E. Neuhold OG
An der Kanzel 52, A-8046 Graz
Tel.: 0043 / 664 / 916 53 92,
Fax: 0043 / 810 / 9554 - 464 886
buero@va-neuhold.at

Schweiz (nur be.bra verlag):

Mattias Ferroni & Matthias Engel

b+i buch und informations ag
Hofackerstraße 13A, CH-8032 Zürich
Tel.: 0041 / 44 / 422 12 17
m.ferroni@buchinfo.ch
m.engel@buchinfo.ch

Auslieferungen

Deutschland:

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH

Andrea Willenberg
Siemensstraße 16, 35463 Fernwald
Tel.: 0641 / 943 93-35, Fax: -39
a.willenberg@prolit.de

Österreich:

Mohr Morawa

Buchvertrieb Gesellschaft mbH
A-1230 Wien
Tel.: 0043 / 1-68 01 40,
Fax: 0043 / 1-68 87 130
bestellung@mohrmorawa.at
Bestellservice: Tel.: 0043 / 1-68 01 45

Schweiz:

AVA Verlagsauslieferung AG

Centralweg 16, CH-8910 Affoltern am Albis
Tel.: 0041 / 44 / 762 42-50, Fax: -10
avainfo@ava.ch



Preisträger
Deutscher
Verlagspreis 21

Das Team von BeBra Verlag und Elsengold Verlag



V.l.n.r.: Elisabeth Silberbach, Leo Schwarz, Charlyn Maaß, Robert Zagolla, Anika Strehlow, Dirk Palm, Tanja Krajzewicz, Markus Jäger



PROLIT
PARTNER-PROGRAMM



Regional
buch AG



Besuchen Sie unseren Blog:
www.wasmitgeschichte.de

 be.bra verlag/Elsengold Verlag

 bebraverlag/Elsengold Verlag

 bebraverlag

 @elsengold

www.bebraverlag.de www.elsengold.de