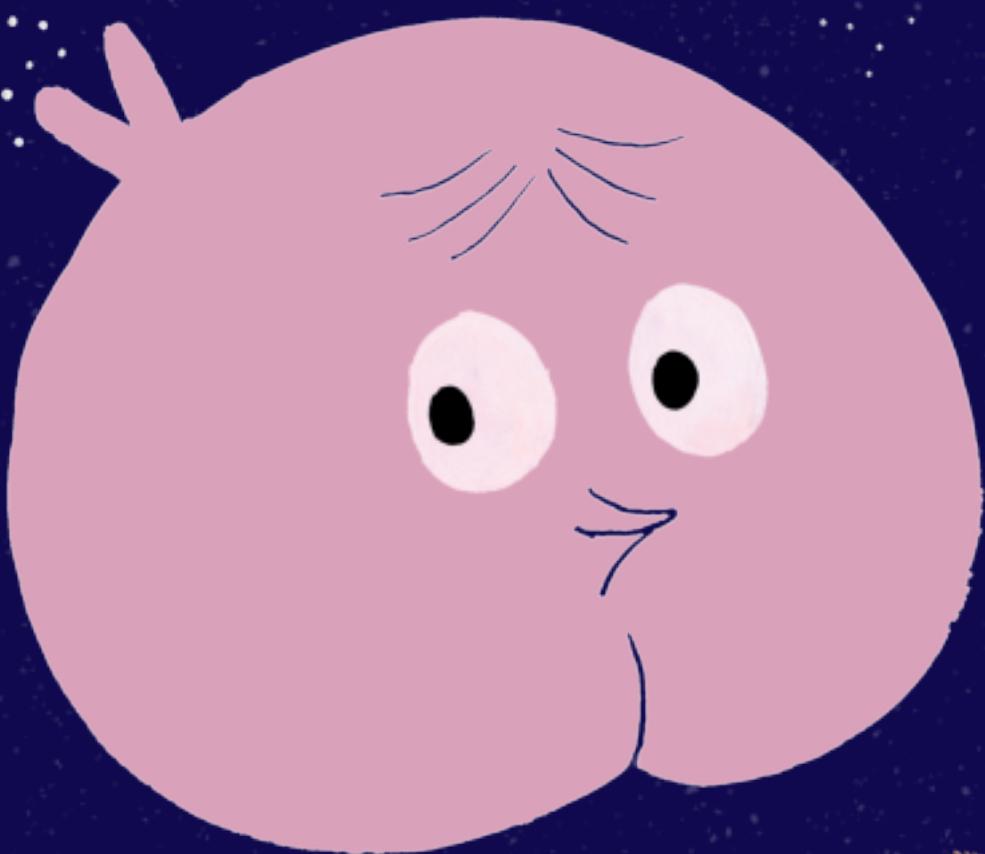


leykam:

Frühjahr 2026

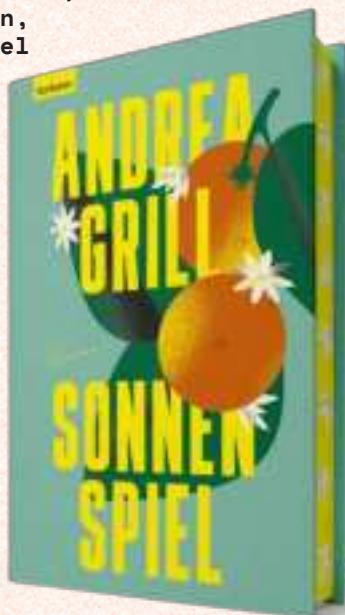


Literatur | Sachbuch | Kinderbuch

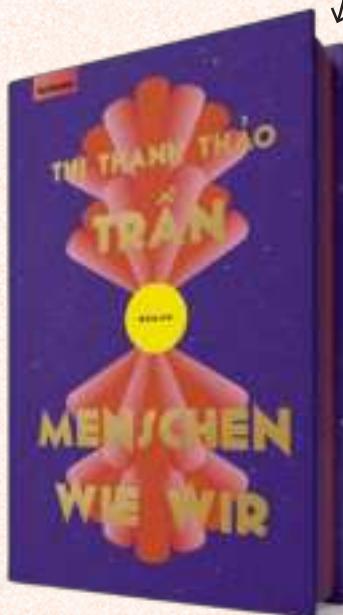
leykam: auf den ersten Blick ❤



Flugzeugabsturz,
20 Frauen,
eine Insel



Heilige Madonna,
heiße Liebe



Vietnam,
Deutschland,
ein neues Leben

Laura Melina Berling
Medusa Beach Club
Roman
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8397-5, □



Andrea Grill
Sonnenspiel
Roman
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8393-7, □



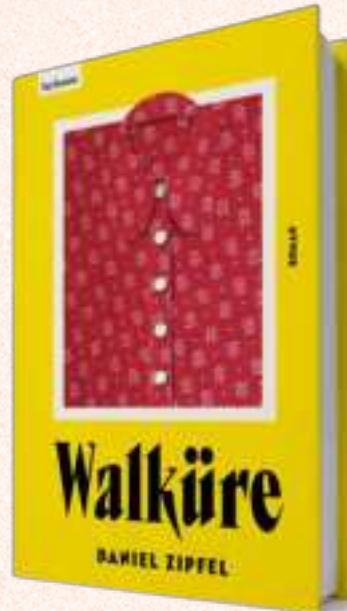
Thị Thanh Thảo Trần
Menschen wie wir
Roman
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8405-7, □



alternative Familie &
unkonventionelle Liebe



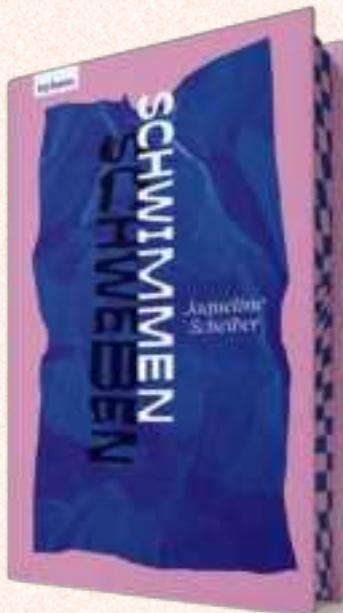
Angie Volk
Brüchiges Plastik
Roman
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8378-4, □



Daniel Zipfel
Walküre
Roman
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8395-1, □

Zwischen
den Kriegen,
Gegenwart &
NS-Vergangenheit

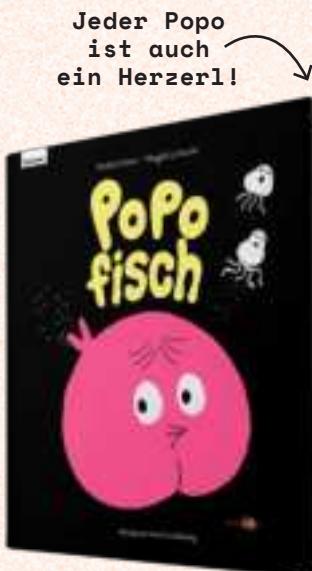




Reinspringen,
abtauchen,
losschwimmen



Lesevielfalt,
literaturverliebt,
horizonterweiternd



Jeder Popo
ist auch
ein Herzerl!

Jacqueline Scheiber
Schwimmen / Schweben
€ 22,- [D], € 22,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8403-3, □



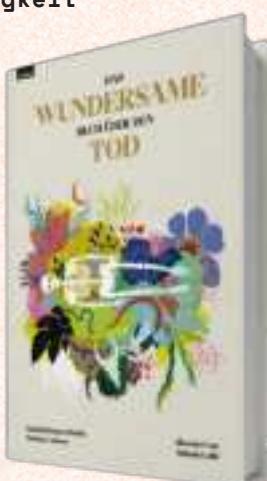
Bianca-Maria Braunshofer, Marlon Brand, Tobi Schiller
**Und jetzt queer!
Lesen jenseits der Norm**
€ 25 [D], 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8396-8, □



Pauline Pinson & Magali Le Huche
Popofisch
€ 18,- [D], € 18,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8392-0



Kinderfragen,
Kapitalismuskritik,
Gerechtigkeit

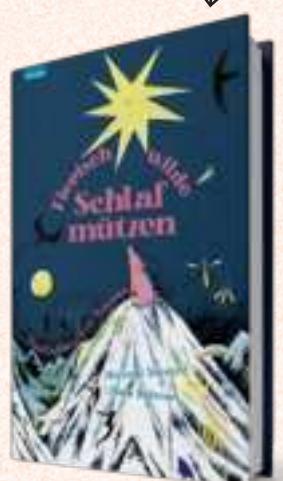


poetisch,
farbenfroh,
Wunder des
Wissens



Ubuntu & die Kraft
des Zusammenhalts

schlafen,
schlunzen,
schlummern



Saskia Hödl & Sonja Stangl
**Warum drucken wir nicht
einfach mehr Geld?**
**Was du immer schon über
Geld, Arbeit und
Gerechtigkeit wissen wolltest**
€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8390-6



Soledad Romero Mariño &
Mariona Cabassa
Das wundersame Buch über den Tod
€ 22,- [D], € 22,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8398-2



Refiloe Moahloli &
Zinelda McDonald
Wir sind eins
€ 16,- [D], € 16,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8407-1



Michael Stavarič & Nele Brönnner
**Tierisch wilde Schlafmützen
Geschichten zum Träumen**
€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8394-4



Kein Schaufenster ohne leykam:



Titel: 1 x Menschen wie wir, 2 x DAS PEN!SMUSEUM,
2 x Medusa Beach Club, 1 x Brüchiges Plastik

Das LITERATUR- Aktionspaket:

zu 45 % Sonderrabatt
7/6 Exemplare
60 Tage Valuta+ 1 Gratisplakat
Bestellnummer:
978-3-7011-1525-9

Das MEERES- Aktionspaket:

12/10 Exemplare gemischt
Krake, Qualle, Haie & Wale
+ 1 Gratisplakat
+ 20 Postkarten
Bestellnummer:
978-3-85489-189-5



978-3-7011-8202-2

978-3-7011-8243-5

978-3-7011-8315-9

978-3-7011-8383-8



leykam: Bücher, die knallen!

Man kann uns ja viel vorwerfen, aber zurückhaltende Bescheidenheit gehört definitiv nicht dazu. Wenn wir Bücher machen, sollen die richtig knallen. Schon beim Anblick der Farbschnitte, dem Abtasten der Prägungen und dem Knacken beim ersten Öffnen, sollen alle Sinne schreien: Ich bin ein **leykam**-Buch! In mir findest du Geschichten, die deinen Blick auf die Welt verändern. Mit mir kannst du so tief tauchen, dass alles andere still wird um dich. Hinab in die

Vergangenheit, zu den verschlungenen Wegen des Kapitals oder an den Grund des funkelnden Meeres – ja es kann sehr dunkel werden in uns. Aber am Ende leuchtet immer die Verheißung eines neuen Strandes. Dort lassen wir dann Göttinnen tanzen und Kometen regnen. Klingt wie eine Utopie? Vielleicht. Doch die haben wir jetzt alle nötiger denn je. Selbst der Tod bekommt bei Leykam Farbe und am Ende sieht noch jeder **Arsch Po** aus wie ein Herz! Lasst es knallen mit uns!



leykam: elektrisiert

4. Auflage

SPIEGEL
Bestseller-
Autorin



Mareike Fallwickl & Eva Reisinger

DAS PEN!SMUSEUM

Mit Texten von Jovana Reisinger, Sophia Süßmilch und Illustrationen von Andrea Z. Scharf

Hardcover mit Strukturpapier und Lesebändchen
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8355-5, □



Fabian Navarro

VIENNA FALLING

Roman

Hardcover mit Strukturpapier, Farbschnitt und Lesebändchen
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8384-5, □



Petra Piuk

HOTEL LOVE

Roman

Hardcover mit Farbschnitt und Lesebändchen
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8385-2, □





WTF! 20 Frauen stranden auf einer Insel

Nach einem Flugzeugabsturz finden sich 20 Frauen auf einer abgelegenen Insel wieder und fragen sich, ob sie im Paradies oder in der Hölle gelandet sind

Sophie möchte Yoga machen und eine Menstruationshütte für alle bauen, Aurelia findet, das sei Cultural Appropriation, Bente will Lesbos ausrufen, Else ein Matriarchat errichten, hat aber kein Gegenüber, Noëlla möchte den Kommunismus ausprobieren, Nykki sucht ihr Drogentäschchen, Billie ist gar keine Frau, Evren ist wütend, Cara erscheint eine feministische Göttin, Nadja vermisst ihre Firma, Anne findet das alles nervig und Betty weiß nicht, wovon die anderen überhaupt sprechen, und will einfach nur nach Hause.

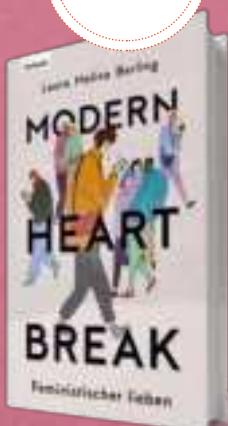
Die Welt steckt in einer Krise, die 20 Frauen nach einem Flugzeugabsturz auch. Wie viel Sinn machen ihre Grabenkämpfe und was braucht es, um gemeinsam etwas Neues zu schaffen? Und die vielleicht wichtigste Frage: Werden sie überleben?



Laura Melina Berling war im Internet lange als feministische Bloggerin unterwegs. Zudem postete sie unter @ber._.ling, ehemals @littlefeministblog eine Menge ihrer Gedanken auf Instagram. Mittlerweile schreibt sie lieber Bücher und berät zudem hauptberuflich als Sozialpädagogin junge Menschen in schwierigen Lebenssituationen. Zuletzt erschienen ihr Sachbuch »Modern Heartbreak« (2023) und das Kinderbuch »Kuscheln, Wut und Schabernack« (2025), beide bei Leykam. »Medusa Beach Club« ist ihr erster Roman.

- : Ein humorvoller Blick auf den Feminismus der Gegenwart**
- : »Triangle of Sadness« meets »Identitti«: der erste Roman der bekannten Bloggerin (über 50.000 Follower*innen auf Instagram)**

»BERLING RICHTET EIN BRENNGLAS AUF SÄMTLICHE FEMINISTISCHEN KÄMPFE UNSERER ZEIT: SCHARFZÜNGIG, POINTIERT UND KLUG. FAST SCHADE, DASS DAS HIER FICTION IST!«
NINIA LA GRANDE



Laura Melina Berling
Modern Heartbreak.
Feministischer lieben

Sachbuch

18,- € [D], 18,50 € [A]
ISBN: 978-3-7011-8302-9



2. Auflage

Debütroman

Cover
Studio Sellerie

1. Auflage
mit Farbschnitt

Laura Melina Berling
Medusa Beach Club
Roman

Hardcover mit Lesebändchen und Farbschnitt, 208 Seiten

Format: 13 x 20,5 cm

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8397-5 [WG 1112]

■ Auch als E-Book erhältlich

März 2026

Leseexemplare verfügbar






Mode, Meer und ein Kleid für die Madonna

Eine Näherin aus Apulien sperrt eine neugierige Journalistin in ihre Speisekammer. Zwischen Anziehung und Ablehnung entsteht eine besondere Freundschaft

Ein Dorf in Apulien. Ein Haus am Meer. Ein Garten voller Olivenbäume und Zitrusfrüchte. Hier lebt Loredana Sartoro unter einem Dach mit ihren Eltern. Sie ist Mutter von drei Kindern und näht in Heimarbeit Kleider für eine italienische Luxusmodemarke. Als eine Journalistin auf Urlaub von ihren prekären Lebensumständen erfährt, will sie einen großen Enthüllungsartikel schreiben. Davon will Loredana aber nichts wissen. Kurzerhand sperrt sie die hartnäckige Journalistin in ihre Speisekammer.

Während Loredana entdeckt, wie verführerisch es ist, Macht auszuüben, erhält sie den Auftrag, die legendäre Statue der Schmerzensmadonna aus dem Dom neu einzukleiden. Eine überraschende Geschichte entspint sich zwischen den zwei Frauen.

Andrea Grill lebt als Dichterin und Schriftstellerin in Wien und Amsterdam, sie ist promovierte Evolutionsbiologin und übersetzt aus dem Albanischen. Sie veröffentlichte zahlreiche Romane, Lyrikbände, Erzählungen, Essays und Kinderbücher, zuletzt erschienen »Bio-Diversi-Was? Reise in die fantastische Welt der Artenvielfalt« (Leykam 2023) und »Perfekte Menschen« (Leykam 2024). Sie wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Förderpreis zum Bremer Literaturpreis und dem Anton-Wildgans-Preis, ihr Roman »Cherubino« (Zsolnay 2019) war für den Deutschen Buchpreis nominiert.

- Die dunkle Seite der Mode: ein sinnlicher Sommerroman**
- Andrea Grills Roman »Cherubino« war nominiert für den Deutschen Buchpreis**

»EIN ROMAN VOLLER DÜFTE, FARBEN UND STOFFE. UND DABEI EINE GESCHICHTE VOM LIEBEN, SONNIG UND SALZIG.«
KATRIN SCHUMACHER

Literatur

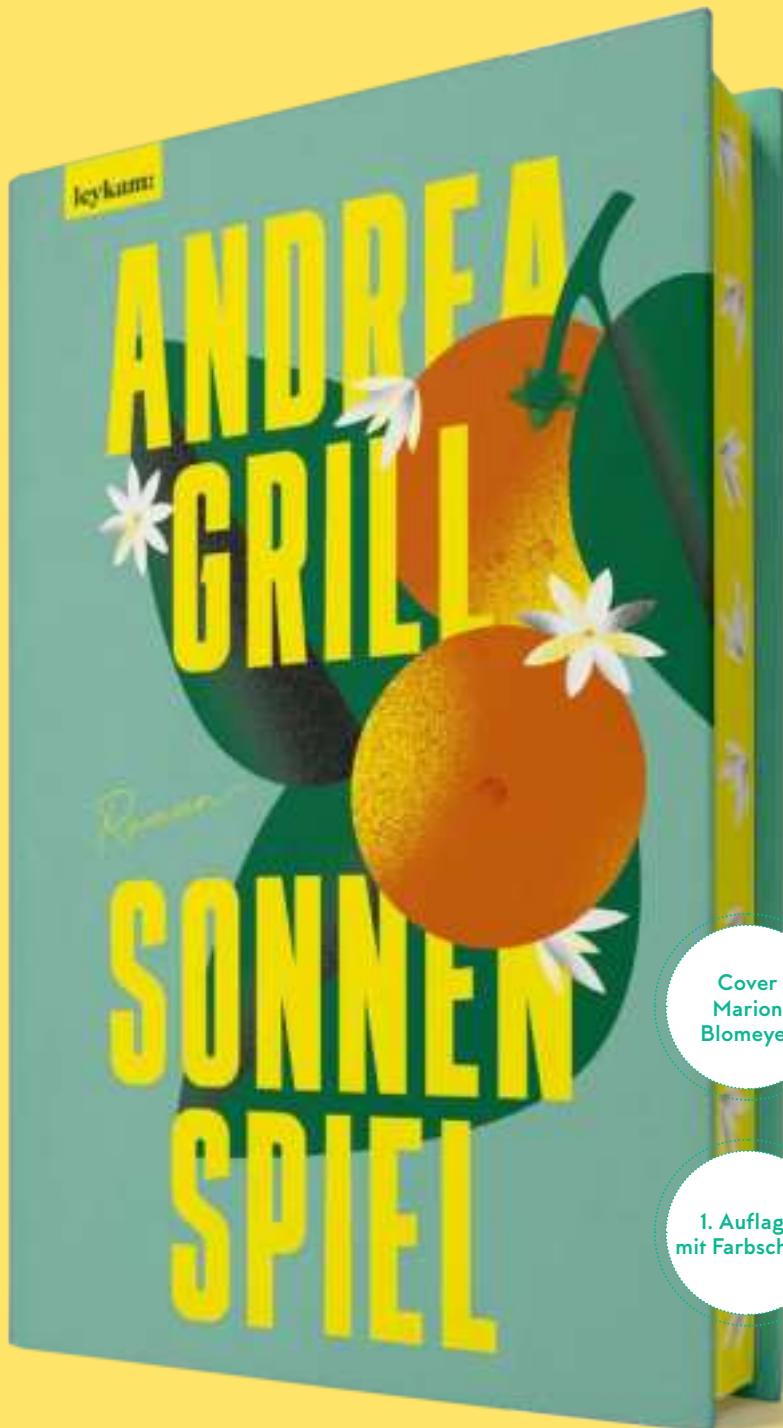
Roman



Andrea Grill
Perfekte Menschen

Roman

€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8321-0, □



Cover
Marion
Blomeyer

1. Auflage
mit Farbschnitt

Andrea Grill
Sonnenspiel
Roman

Hardcover mit Strukturpapier, Lesebändchen und Farbschnitt, 256 Seiten

Format: 13 x 20,5 cm

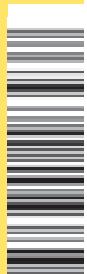
€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8393-7 [WG 1112]

□ Auch als E-Book erhältlich

März 2026

Leseexemplare verfügbar
NetGalley





Die Geschichte der zwei Kontinente in mir

Wie viele Jahre deines Lebens würdest du opfern, damit deine Liebsten die Freiheit spüren können?

Ihre Eltern lernen sich auf einer vietnamesischen Insel kennen. Sie sind arm, aber glücklich miteinander. Als ein Angebot aus der DDR kommt, entschließt sich der Vater, nur für ein paar Jahre dort zu arbeiten. Welche Folgen diese Entscheidung für seine Familie haben wird, kann er da noch nicht abschätzen. Seine Frau und seine Tochter – die Erzählerin des Romans – folgen ihm erst Jahre später nach Deutschland. Dort werden sie jedoch nicht mit offenen Armen empfangen. Immer mehr entlarvt sich das Ankommen als eine Fiktion, aber zurückgehen würde sich wie ein Scheitern anfühlen.

»Menschen wie wir« sind die, deren Namen hier niemand richtig aussprechen kann. Die jedes Jahr bangen müssen, ihre Aufenthaltsgenehmigung nicht verlängert zu bekommen. »Menschen wie wir« erinnern sich an die Lieder und Gedichte aus der alten Heimat und wollen doch nicht zurück. Thi Thanh Thảo Trần erzählt davon, was es bedeutet, in zwei Sprachen und zwei Ländern zu leben. Sie zeigt, zu welchen radikalen Entscheidungen uns Armut führen kann und welche Opfer wir bereit sind für unsere Liebe zu geben.

Thi Thanh Thảo Trần wurde 1986 in Vietnam geboren und lebt seit 1999 in Deutschland. Sie studierte Kulturwissenschaften sowie Vergleichende Literatur- und Kunsthistorie. Ihre Kurzgeschichtensammlung *Wo ich herkomme* stand 2022 auf der Shortlist des Young Storyteller Award. 2024 erhielt sie ein Arbeitsstipendium des Berliner Senats, mit dem sie ihr erstes Romanprojekt abschließen konnte. Trần lebt in Berlin.

: Von Vietnam in die DDR und in ein eigenes Leben

: Thi Thanh Thảo Trần beherrscht die Klaviatur der Kulturen

»DAS LESEN FÜHLT SICH AN WIE EIN BLICK IN EIN FAMILIENALBUM.
VERTRAUT UND FREMD ZUGLEICH. JEDOCH SZENE LEGT
DIE WUNDEN VON MIGRATION UND RASSISMUS OFFEN,
OHNE DEN TROST VON NÄHE UND SANFTHEIT ZU VERLIEREN.«
HAMI NGUYEN



Thị Thanh Thảo Trần
Menschen wie wir
Roman

Hardcover mit Goldfolie, Lesebändchen und Farbschnitt, 288 Seiten

Format: 13 x 20,5 cm

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8405-7 [WG 1112]

■ Auch als E-Book erhältlich

Februar 2026

Leseexemplare verfügbar
 NetGalley





Etwas bricht – und wir haben trotzdem Bestand

Das Elternsein von Eve und Hendrik gestaltet sich schwieriger als erwartet. Erst mit dem Au-Pair Juna erkennen sie, wie Familie noch funktionieren kann

Eve und Hendrik haben sich fest vorgenommen, sich anders zu lieben als ihre Eltern. Sie wollen besser miteinander kommunizieren und ihren Alltag gleichberechtigt gestalten. Doch mit der Geburt ihrer Tochter Mia fallen sie zunehmend in alte Rollenmuster. Er arbeitet viel in seinem Verlag, sie kümmert sich zu Hause um das Kind. Um der Erschöpfung und der drohenden Bürgerlichkeit zu entkommen, engagieren sie Juna, ein Au-Pair aus Südamerika. Ihre Anwesenheit stellt alle Gewissheiten in Frage und Eve vor eine Entscheidung: Folgt sie einem alten Skript oder gelingt ihr eine neue Sprache der Liebe?

Angie Volks zweiter Roman führt tief hinein in das Bewusstsein einer Frau, die sich mit den Konventionen der Mutterrolle nicht zufriedengeben will. Wir spüren ihre Zweifel, wir fühlen ihr Begehrten und wir feiern ihre Befreiung.

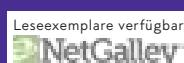
Angie Volk studierte Kulturwissenschaften in Frankfurt (Oder) und Ljubljana. Sie ist Mitgründerin der anonymen Lesebühne »Konzept: FeuerpuDEL«. Für ihre literarische Arbeit wurde sie unter anderem mit dem Förderpreis der Gruppe 48 ausgezeichnet, stand auf der Shortlist des Write-and-Read-Wettbewerbs der Jungen Verlagsmenschen und war Finalistin beim open mike. Ihr Debütroman »Krokodile« (Atlantik) erschien 2021. Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin.

- : Angie Volk fügt dem Alphabet der Beziehungen vollkommen neue Buchstaben hinzu**
- : Für Leser*innen von Julia Franck, Anke Stelling und Rachel Cusk**

»NOCH EIN BUCH ÜBER MUTTERSCHAFT? UNBEDINGT!
MIT GROSSER EMPATHIE, BERÜHREND UND KOMISCH ERZÄHLT
ANGIE VOLK VON BEGEHREN, BEZIEHUNGEN UND DARÜBER,
WAS FAMILIE EIGENTLICH IST UND SEIN KANN.«
BETTINA WILPERT



Angie Volk
Brüchiges Plastik
Roman
Hardcover mit Strukturpapier und Lesebändchen, 272 Seiten
Format: 13 x 20,5 cm
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8378-4 [WG 1112]
■ Auch als E-Book erhältlich
Februar 2026



Dunkle Vergangenheit

Ein Jurist betreut das Asylverfahren eines Syrers, dem Kriegsverbrechen vorgeworfen werden. Dabei holt ihn die NS-Vergangenheit seiner eigenen Familie ein

Inmitten der chaotischen Zustände der Fluchtbewegung 2015 arbeitet Benjamin Weiß als Jurist in einer Beratungsstelle für Geflüchtete. Als er den Fall eines Syrers übernimmt, dem Kriegsverbrechen vorgeworfen werden, gerät er in ein moralisches Dilemma: Soll er belastende Wahrheiten verschweigen oder offenlegen? Zeitgleich zieht seine deutsche Großmutter gesundheitsbedingt nach Wien. Mit ihr kehrt auch die verdrängte NS-Vergangenheit seiner eigenen Familie zurück.

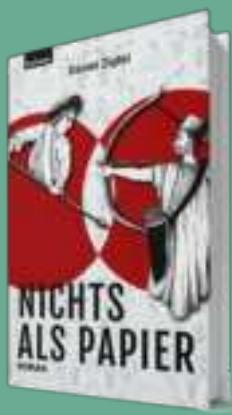
Daniel Zipfel erzählt präzise und eindringlich vom Alltag im Asylrecht, von der Kälte der Bürokratie, von zeitloser Schuld und Täterschaft – und davon, wie politische Verhältnisse das Innerste menschlicher Beziehungen berühren.



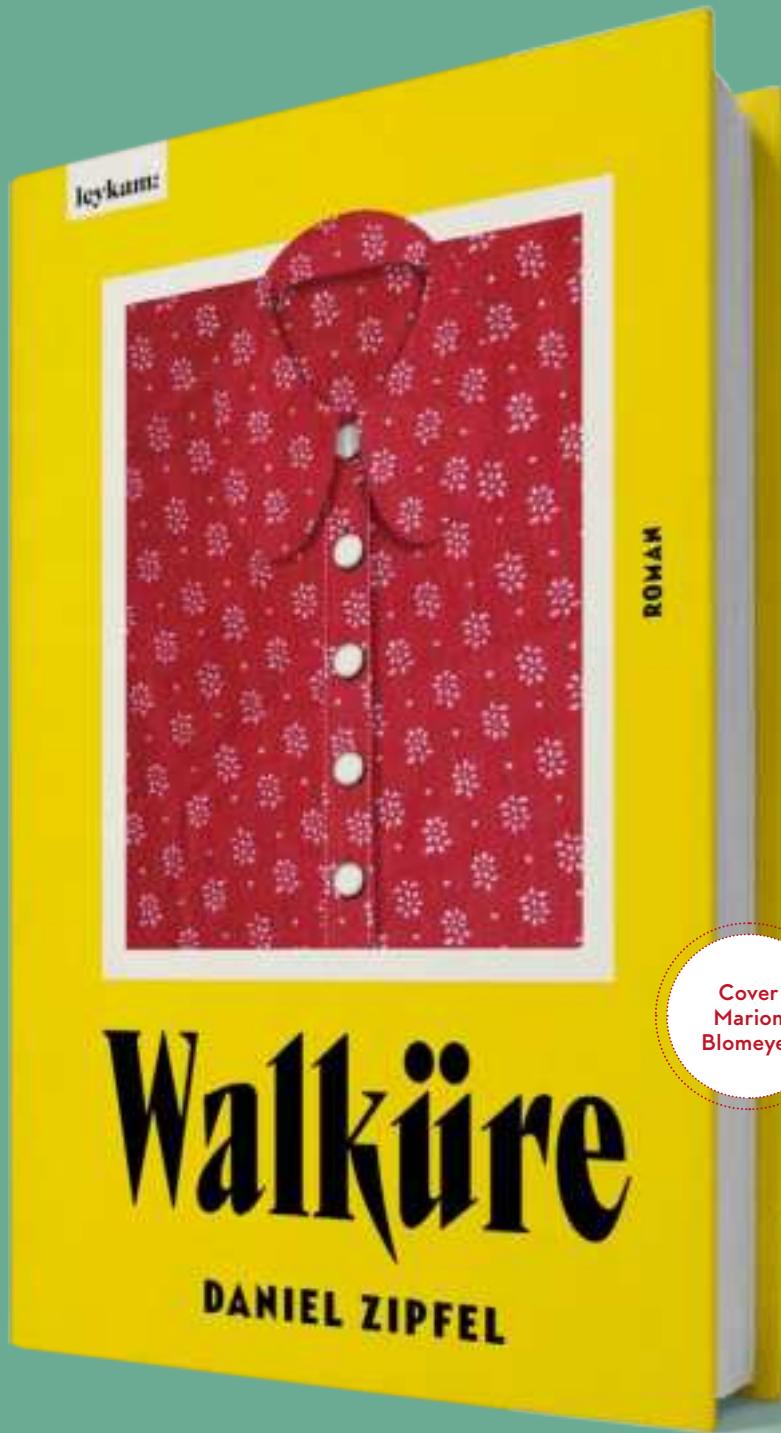
Daniel Zipfel, 1983 in Freiburg geboren, lebt und arbeitet in Wien als Autor und Jurist in der Asylrechtsberatung. Sein Roman »Eine Handvoll Rosinen« (Kremayr & Scheriau 2015) wurde von der Kulturabteilung des österreichischen Bundeskanzleramts als »besonders gelungenes Debüt« ausgezeichnet. Zuletzt erschien »Nichts als Papier« (Leykam 2023). Alle seine Romane erhielten die Buchprämie der Stadt Wien.

- : Hochaktuelles Thema: Flucht, Gerechtigkeit, politische Verantwortung**
- : Spannend wie ein Krimi: Jurist und Autor Daniel Zipfel kennt die Realität hinter den Schlagzeilen**

»SCHONUNGSLOS UND PUNKTGENAU HÄLT DANIEL ZIPFEL
UNSERER GESELLSCHAFT EINEN SPIEGEL VOR.«
MICHAEL STAVERIČ



Daniel Zipfel
Nichts als Papier
Roman
€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8259-6, □



Cover
Marion
Blomeyer

Daniel Zipfel
Walküre
Roman
Hardcover mit Strukturpapier und Lesebändchen, 256 Seiten
Format: 13 x 20,5 cm
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8395-1 [WG 1112]
□ Auch als E-Book erhältlich
Februar 2026

NetGalley



leykam: klüger macht cooler



Gazelle & Gialu

NEVER NOT CHANGING

25 erste Male

Mit farbigen Illustrationen von Patu

Klappenbroschur mit Farbschnitt

€ 20,- [D], € 20,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8363-0, □

Laura Lucas, Katrin Rönneke und Lena Sindermann

Resist!

Weich bleiben in harten Zeiten

Hardcover mit Strukturpapier, 304 Seiten

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8354-8, □

Lea Joy Friedel

Too much!

Was es kostet, eine Frau zu sein

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8349-4, □

Leykam Sachbuch



Mehr Aha, weniger Blabla



Über den Mut, ins kalte Wasser zu springen

**Ein glasklarer Essay über den Mut,
Neues zu wagen und die befreiende
Kraft des Schwimmens**

Jaqueline Scheiber hat jegliche sportliche Disziplin lange gemieden. Zu groß war die Unsicherheit, zu fremd die Codes. Doch eines Tages fasst sie allen Mut zusammen und taucht sprichwörtlich ein in eine neue Welt. Sie entdeckt das Schwimmen für sich und mit jedem Zug fühlt sie sich leichter, mit jeder Bahn wächst die innere Ruhe. In ihrem Essay erkundet die Bestseller-Autorin, was Schwimmen in uns auslösen kann. Durch ihre Urgroßmutter, die nie schwimmen lernen durfte und ihre Mutter, die für Ungarns Schwimmteam in internationalen Wettbewerben antrat, erkennt sie die politische Dimension des Schwimmens.

Dieser Essay ist eine Liebeserklärung an das Strömende in uns, an die Möglichkeit, immer neue Wege zu finden und beweglich zu bleiben in unserem Alltag und unseren Gedanken.

Jaqueline Scheiber, 1993 geboren, im Burgenland aufgewachsen, lebt und arbeitet in Wien. Jaqueline Scheiber studierte Soziale Arbeit und arbeitete mit Suchterkrankten, sowie im Kinder- und Jugendschutz. Sie ist Autorin, arbeitet mit Institutionen Bildender Kunst zusammen und ist Co-Host des Podcast „Die Kunstcouch“. Zuletzt erschienen von ihr »Ungeschönt« (Piper 2023) und »Offenheit« (Kremayr & Scheriau 2020). Ihr Roman »Dreimeter-dreiBig« (Leykam 2024) war ein Bestseller und wurde für den Debütpreis des Harbourfront Literaturfestivals nominiert. www.jaquelinescheiber.com

- : Ein sehr persönlicher Gedankenstrom der Bestseller-Autorin**
- : Das Sommerbuch über Körper, Mut und die Wirkung des Wassers**

»WENN MAN LÄUFT UND STEHEN BLEIBT, STEHT MAN.
WENN MAN SCHWIMMT UND AUFHÖRT, TREIBT MAN.
DAS BRINGT DIE MAGIE AUF DEN PUNKT.«
JAQUELINE SCHEIBER



Jacqueline Scheiber
dreimeterdreißig

Roman

€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN 978-3-7011-8335-7,



Über
10.000
verkaufte
Exemplare

Cover
Studio Sellerie

1. Auflage
mit Farbschnitt

Jacqueline Scheiber
Schwimmen / Schweben

Hardcover mit Lesebändchen und Farbschnitt, ca. 144 Seiten

Format: 12,5 x 20,5 cm

€ 22,- [D], € 22,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8403-3 [WG 1118]

Auch als E-Book erhältlich

März 2026

Leseexemplare verfügbar





Dieses Buch bläst den Staub aus den Bücherregalen

Drei Autor:innen zeigen uns, wie vielfältig Literatur sein kann – jenseits des klassischen Kanons

Lesen öffnet uns die Welt. In guten Geschichten erfahren wir etwas über uns selbst und die vielfältigen Formen des Lebens. Literatur kann eine Behausung sein, eine offene Frage, ein Möglichkeitsraum außerhalb des eigenen Alltags. Warum zeigt uns der klassische Kanon dann trotzdem nur einen kleinen Teil der Welt? Warum wird uns in Schule und Feuilleton oft eine Norm vermittelt, die es weder in der Welt noch in der Literatur gibt? Warum spiegelt sich die Vielfalt queerer Identitäten und Lebenswelten so wenig in der Wahrnehmung von Literatur?

Mit diesen Fragen beschäftigen sich Bianca Braunshofer, Marlon Brand und Tobi Schiller schon lange. In ihrem Buch befassen sie sich intensiv mit queerer Literatur und zeigen, dass sie schon immer Teil der Literaturgeschichte gewesen ist. Ihr Lesen und Schreiben ist eine Einladung, die ganze Vielfalt des Lesens zu erkennen.

Bianca-Maria Braunshofer ist Co-Gründerin der queer-feministischen Buchhandlung o*books. Als Sozialpädagogin und Germanistin gibt sie Workshops zu Feminismus und Queerness in Verbindung mit Literatur mit ihrer Therapiehündin Gigi. Die beiden wohnen in Wien.

Marlon Brand studierte Komparatistik in Bochum. Seit 2017 schreibt er unter @booksaregayasfuck über queere Literatur, seit 2021 gibt er gemeinsam mit Tobi Schiller das Newsletter-Magazin »Queerer Kanon?« heraus. Er lebt in Dortmund.

Tobi Schiller ist Redakteur, Autor und Literaturvermittler. Während seines Studiums der Medienwissenschaften beschäftigte er sich intensiv mit queeren Archiven. Seit 2021 betreibt er mit Marlon Brand das Newsletter-Magazin »Queerer Kanon?«. Er lebt in Berlin.

Jasmina El Bouamraoui EL BOUM ist die Berliner Illustrator*in Jasmina El Bouamraoui. Ihre Arbeiten vereinen erzählerisch Figuratives, leuchtende Farben und kraftvolle Kompositionen. Ihre multidisziplinäre Praxis bewegt sich zwischen Illustration, Malerei und raumgreifenden Arbeiten auf Holz.

: Inklusive einer Studie zu queerer Literatur im Unterricht

: Mit Glossar und vielen Lekturetipps – von André Aciman bis Stefan Zweig, von Arundhati Roy bis Audré Lorde, von Sappho bis Alice Oseman

»QUEERE LITERATUR IST VIELFÄLTIG, POLITISCH, EMPOWERND UND WIRD OFT UNSICHTBAR GEMACHT. DAS ÄNDERN DIE DREI AUTOR*INNEN MIT IHREM UNFASSBAR BEDEUTSAMEN BUCH.«
MADELEINE DARYA ALIZADEH AKA @DARIADARIA



Bianca-Maria Braunshofer, Marlon Brand, Tobi Schiller
Und jetzt queer!

Lesen jenseits der Norm

Mit farbigen Illustrationen von EL BOUM
Hardcover mit Lesebändchen, 240 Seiten

Format: 13 x 20,5 cm

€ 25,- [D], 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8396-8 [WG 1118]

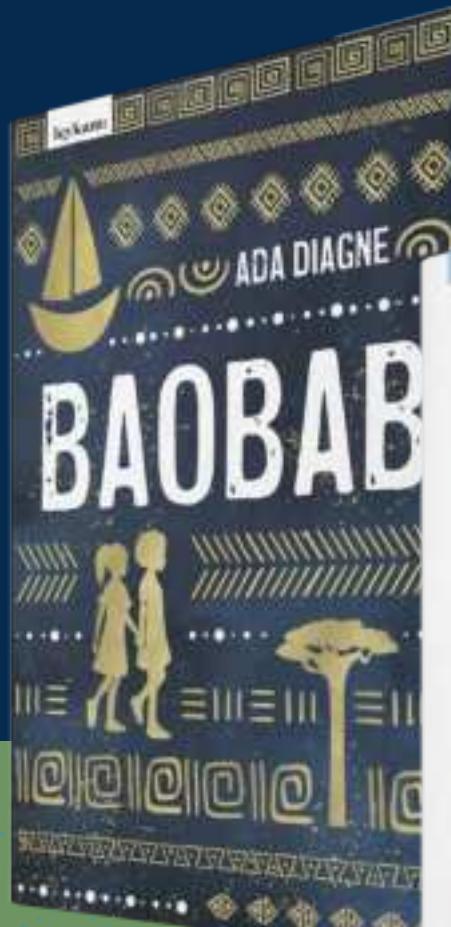
■ Auch als E-Book erhältlich

März 2026

Leseexemplare verfügbar
 NetGalley



leykam: dem Wissen auf der Spur



Ada Diagne

Baobab

Hardcover mit Strukturpapier
und Goldfolie
€ 22,- [D], € 22,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8371-5



Noemi Vola

Wenn du weinst wie ein Wasserfall

Aus dem Italienischen von Andrea Grill
Hardcover mit Strukturpapier
€ 18,- [D], € 18,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8364-7



Elisabeth Etz & Nini Spagl

Wo die wilden Würmer wohnen
Was du schon immer über das Leben
unter der Erde wissen wolltest

Hardcover mit Strukturpapier
€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8357-9





Coole Bücher für Kinder, die es wissen wollen

Leykam Kinderbuch



Der Sensationserfolg aus Frankreich

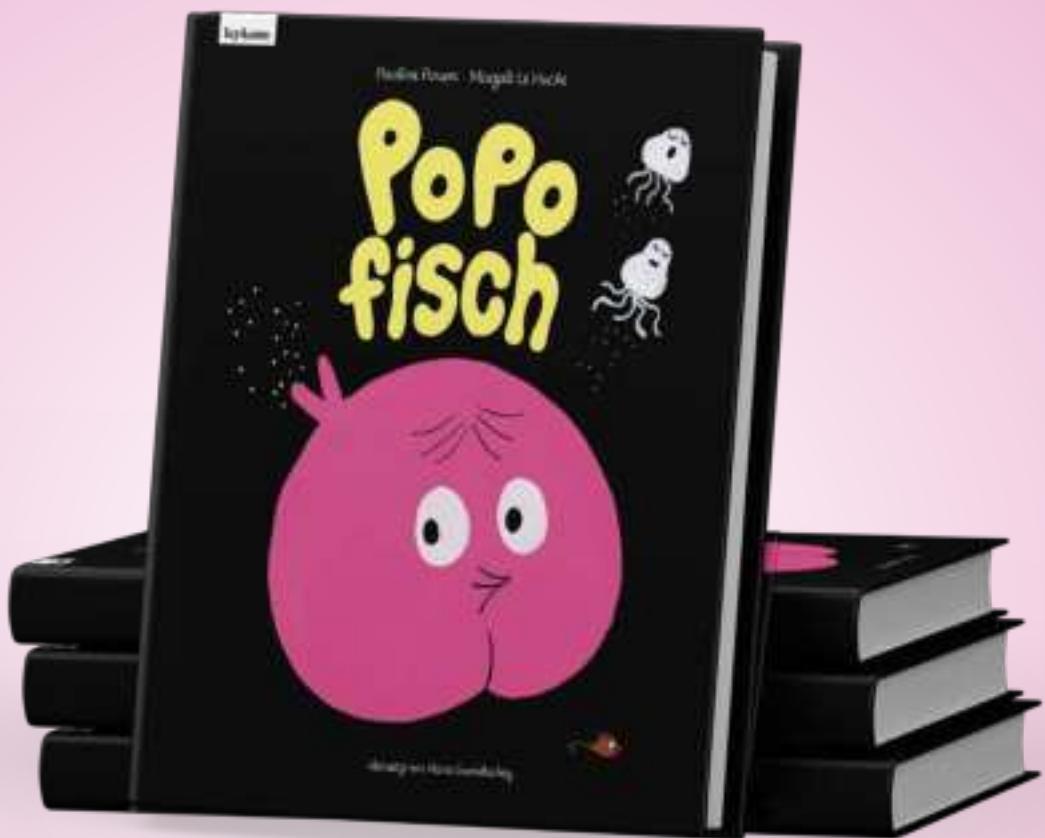
über 60.000 verkaufte Exemplare





»Eines der besten Bücher
über Selbstvertrauen, das man lesen kann!«

Angéline Codron, Le Bateau Livre, Lille



Das POPOFISCH-Aktionspaket

7/6 Exemplare

+ Werbemittel

Bestellnummer:

978-3-7011-1526-6





Pauline Pinson ist Regisseurin und Drehbuchautorin im Animationsbereich. Sie führte Regie für Serien wie »Michel« und »Jean-Michel, super Caribou« und hat bereits zahlreiche Kinder- und Jugendbücher veröffentlicht. Dabei hat sie stets einen Blick für das Ungewöhnliche: Da gibt es Schafe mit existenziellen Krisen, ein Wikinger-Mädchen, dessen Leben sich nach dem ESC verändert, und jetzt einen Popofisch!

Magali Le Huche ist 1979 in Paris geboren, arbeitete als Journalistin und im Verlagsbereich. Sie hat zahlreiche Kinderbücher und Comics für Kinder und Erwachsene veröffentlicht und mehrere Literaturpreise gewonnen. Ihr Buch »La Grande Course des Jean« erhielt den Spezialpreis der Jury in Angoulême 2024.



Ein Popo zum Verlieben

Ein Fisch, der aussieht wie ein Popo – sieht auch ein bisschen aus wie ein Herz. Aber um das herauszufinden, musst du die Welt von einer neuen Seite betrachten!

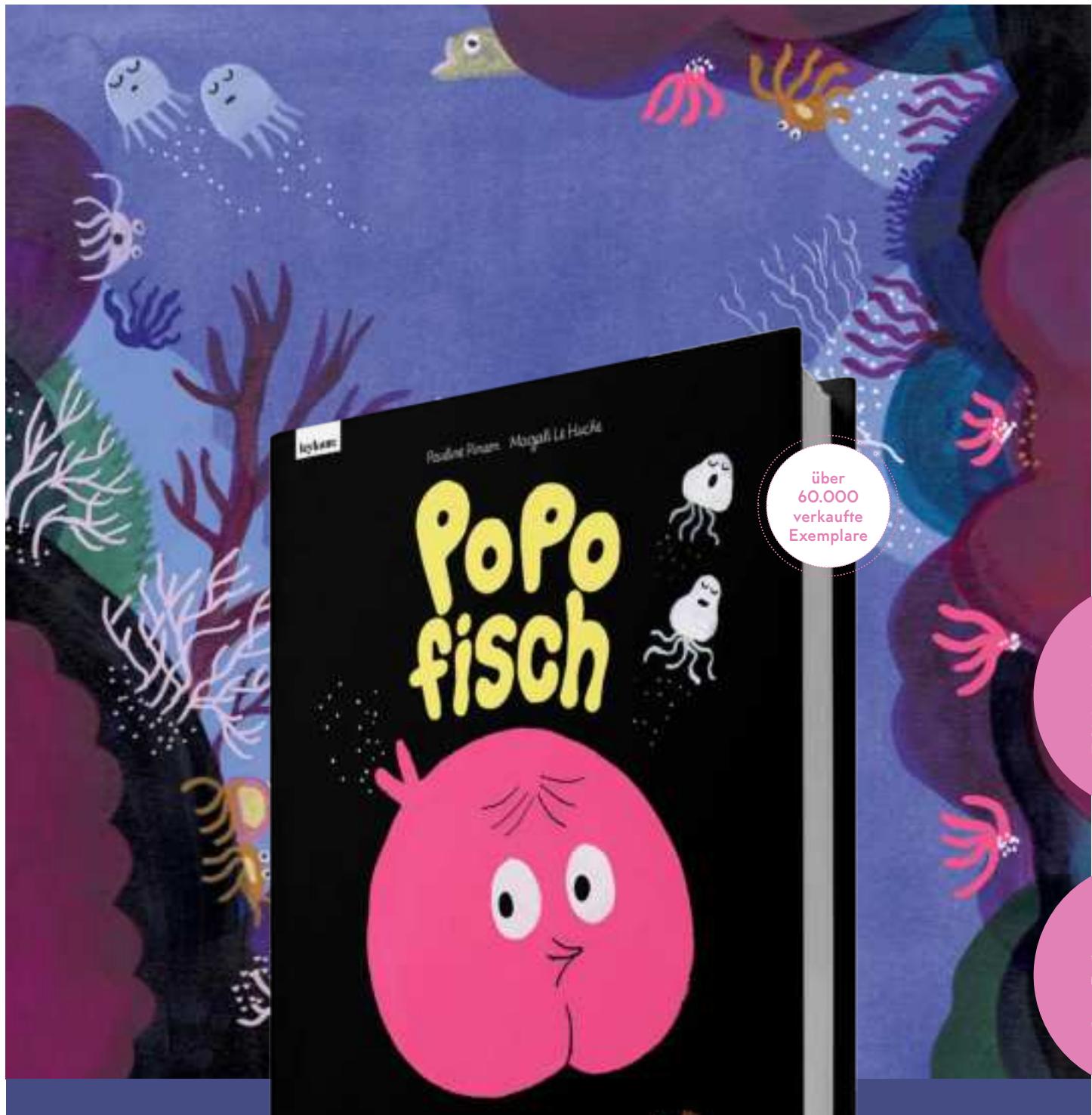
Popofisch hat einen Kopf, der aussieht wie ein ... Popo. Das sagen alle zu ihm und machen sich lustig. Und Popofisch lacht mit. Aber tief im Inneren möchte er lieber ein ganz normaler Fisch sein. Müde davon, den Clown zu spielen, beschließt er, hinunter in die Tiefsee zu schwimmen, wo er Käsefisch trifft. Der sieht sogar noch seltsamer aus, ist aber wahnsinnig witzig und ziemlich wunderbar. Erst da versteht Popofisch: Wer anders ist, ist oft besonders schön. Und manchmal sieht ein Popo auch wie ein Herz aus.

Eine Ode an das Anderssein, einzigartige Schönheit und die Freundschaft!

: Meistverkauftes Kinderbuch in Frankreich im Jahr 2024

: Witzig & schräg: eine Liebeserklärung an das Anderssein mit Klassikerpotential

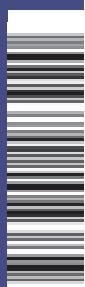




Blick
ins Buch

Pauline Pinson & Magali Le Huche
Popofisch

Aus dem Französischen von Marie Gamillscheg
Hardcover mit Sonderfarbe, 32 Seiten
Format: 21,5 x 24,5 cm
€ 18,- [D], € 18,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8392-0 [WG 1210]
Februar 2026



Warum müssen wir eigentlich arbeiten?

Warum sind manche reich und andere arm? Dieses Buch bietet kluge Antworten auf Kinderfragen zu Geld, Arbeit und Gerechtigkeit, die auch Erwachsene ins Grübeln bringen

Wieso müssen wir eigentlich jeden Tag arbeiten und in die Schule gehen? Was hat Geld damit zu tun und warum haben die einen viel davon und die anderen wenig? Wieso ist ein Klumpen Gold so viel wert und ein Stein nichts?

Ezra will wissen, wer sich das alles ausgedacht hat. Eines Morgens fragt er seiner Mama Löcher in den Bauch: Warum müssen wir arbeiten? Warum brauchen wir überhaupt Geld? Sie erklärt ihm geduldig alles, was sie weiß: Welche Rechnungen sie jeden Monat bezahlen muss, was ein Erbe ist, was Kapitalismus bedeutet, und wieso man Geld nicht einfach endlos drucken kann.

Ein Kindersachbuch, das scheinbar einfache Fragen klug erklärt und uns alle ermutigt, über eine gerechtere Welt nachzudenken.

: Wenn Kinderfragen die Wirtschaft erklären – von Care-Arbeit bis Kapitalismus

: Spannend, alltagsnah und humorvoll: von Bestseller-Autorin Saskia Hödl



Saskia Hödl, 1985 in Wien geboren, studierte Journalismus und Medienmanagement, bevor sie für knapp zehn Jahre zur *taz* nach Berlin ging. Heute lebt sie wieder in Wien, wo sie als freie Journalistin, Autorin und Kolumnistin arbeitet, u. a. für *DIE ZEIT*, der *Freitag* und die *taz*. Ihr erstes Kindersachbuch »Steck mal in meiner Haut« (EMF 2022) wurde zum Bestseller. Für ihr neues Buch hat sie unter anderem die großartigen Fragen ihrer Kinder gesammelt.

Sonja Stangl ist preisgekrönte Illustratorin und visuelle Geschichtenerzählerin. Seit ihrem Studium im Bereich Multimedia Art bewegt sie sich im Wechselspiel verschiedener Felder der Kreativbranche und bringt so ihre Bildsprache in Kinderbücher, Werbung, Animation und auf Verpackungen. Zuletzt erschien ihr Buch »Wenn der Wind vom Meer erzählt« (Tyrolia 2025).



Blick
ins Buch

Saskia Hödl & Sonja Stangl
**Wieso drucken wir nicht einfach mehr Geld?
Was du immer schon über Geld, Arbeit und
Gerechtigkeit wissen wolltest**

Hardcover mit Strukturpapier, 128 Seiten

Format: 20,5 x 27,5 cm

€ 24,- [D], € 24,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8390-6 [WG 1280]

Februar 2026

Kindersachbuch

ab 6 Jahren



Soledad Romero Mariño, 1977 in Barcelona geboren und arbeitete über zehn Jahre lang als Grafikdesignerin und Art-Director in Werbeagenturen. Während der gesamten Oberstufe wurde sie immer wieder ermahnt, weil sie zu viel aus dem Fenster schaute, um den Bewegungen der Bäume und der Vögel zu folgen. Heute liebt sie es, ihre kreativen Grenzen auszuloten. Sie hat schon mehr als zwanzig Bücher veröffentlicht, die in über zehn Sprachen übersetzt wurden.

Mariona Cabassa, 1977 in Barcelona geboren, wo sie Illustration an der Escola Massana, Centre d'Art i Disseny, studierte. Sie hat fast hundert Kinderbücher in verschiedenen Sprachen und Ländern weltweit veröffentlicht. Vor fünf Jahren hat sie Tätowieren gelernt und damit ihr ästhetisches Universum auf die Haut gebracht. Sie stammt aus einer Familie begeisterter Gärtner*innen – was sich in ihrer Vorliebe zeigt, Flora und Fauna zu zeichnen und zu malen.

Der Tod steckt voller Wunder

Ein kluges und poetisches Sachbuch über das größte Geheimnis des Lebens: den Tod. Warum müssen wir sterben – und wieso ist das vielleicht gar nicht so schlimm?

Wir alle müssen sterben und das ist vollkommen okay. Der Tod ist nämlich Teil des großen Kreislaufs Leben und mindestens genauso faszinierend wie die Geburt. Es gibt Hunde, die den Tod riechen können und Kraken, die Tausende Eier legen und sterben, bevor ihre Nachkommen zur Welt kommen. Es gibt sogar eine Qualle, die den Tod ausgetrickst hat und unsterblich ist. Zumindest solange sie nicht gefressen wird. Ohne den Tod gibt es kein Leben. Wer das begreift, verliert die Angst vor dem Sterben. Ein poetisches und kindgerechtes Sachbuch, das zeigt: Über den Tod zu sprechen heißt, das Leben besser zu verstehen.

- : Macht ein schweres Thema leicht – und stärkt Kinder im Umgang mit Verlust**
- : Faszinierende Fakten und poetische Bilder: noch nie war der Tod so bunt wie in diesem Buch**

© Porträts: privat

Das wundersame Buch über den Tod

Soledad Romero Mariño & Mariona Cabassa
Das wundersame Buch über den Tod
 Aus dem Spanischen von Melanie Laibl
 Hardcover mit Strukturpapier und Goldfolie, 56 Seiten
 Format: 24 x 32 cm
 € 22,- [D], € 22,50 [A]
 ISBN: 978-3-7011-8398-2 [WG 1280]
 Januar 2026

Kindersachbuch
 all age

Kindersachbuch

all age





Refileo Moahloli wuchs in Mthatha in der Provinz Eastern Cape auf und arbeitete zunächst im Unternehmensbereich. Heute lebt sie als Schriftstellerin in Johannesburg, Südafrika. Sie liebt es, Geschichten zu schreiben, in denen sich Kinder und Erwachsenen wiederfinden und selbst feiern können. Ihr Buch »We are one« (Pan Macmillan South Africa) war ein Bestseller und wurde mit dem IBBY Picture Book Award ausgezeichnet.

Zinelda McDonald ist eine preisgekrönte Illustratorin und lebt in Wellington im Boland. Sie hat zahlreiche Kinderbücher illustriert, darunter Bücher von Jaco Jacobs, Marita van der Vyver und Bianca Flanders. Für ihre Arbeit erhielt sie mehrere Auszeichnungen, unter anderem den Alba-Bouwer-Preis und den Exclusive Books/IBBY-Preis.

Zusammen sind wir eins

Wir alle sind verschieden, aber im Herzen gehören wir zusammen. Ein wunderbares Buch über die Kraft des Zusammenhalts

»Wir mögen unterschiedlich aussehen, du und ich, und verschiedene Sprachen sprechen, uns anders verhalten, anders essen oder sogar an verschiedenen Orten leben. Und dennoch schlagen unsere Herzen im selben Takt.«

In Südafrika gibt es die Vorstellung, dass wir alle miteinander verbunden sind. Diese Philosophie nennt sich Ubuntu. Egal, woher wir kommen oder wer wir sind, wie wir aussehen, wo wir leben. Wenn du lieb zu anderen bist, bist du auch lieb zu dir selbst. Zusammen geht es uns besser. Zusammen sind wir stärker. Poetisch leicht und mit bezaubernden Illustrationen feiert dieses Buch die Unterschiede und die Gemeinsamkeiten. Ubuntu heißt: Nur zusammen sind wir eins!

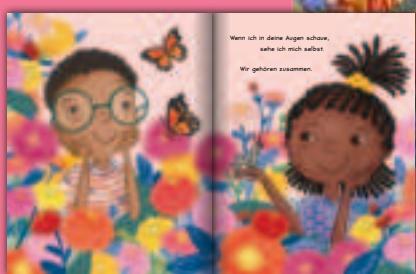
: Wir gehören alle zusammen ❤ – ein Buch über die Ubuntu-Philosophie

: Bestseller aus Südafrika und ausgezeichnet mit dem IBBY Picture Book Award

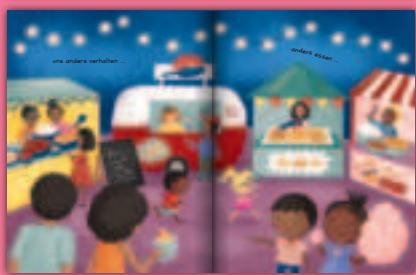


Bilderbuch

ab 3 Jahren



Blick
ins Buch



Refiloe Moahloli & Zinelda McDonald
Wir sind eins

Aus dem Englischen von Fatima Sidibe alias Africandiva
Hardcover mit Strukturpapier, 32 Seiten

Format: 21 x 28 cm

€ 16,- [D], € 16,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8407-1 [WG 1210]

Januar 2026



Gutenachtgeschichten für Träumer*innen

20 Tiere – von Erdmännchen bis Grizzlybär – erzählen von ihren Träumen. Dabei erfährt man so einiges über ihre eigenwilligen Lebens- und Schlafgewohnheiten

Gute Nacht, kleine Ameise! Gute Nacht, flottes Okapi! In diesemträumerischen wie informativen Buch versammeln sich unglaubliche Geschichten übers Schlafen und Träumen. Von Koboldmaki bis hin zur Giraffe haben nämlich alle Erstaunliches zu erzählen und weisen ein rekordverdächtiges Schlafverhalten auf. Wer jedoch glaubt, dass die Ameisenkönigin mit 92 Nickerchen am Tag außergewöhnlich ist, weiß noch nichts über den Zügelpinguin. Der schafft bis zu 10.000 Minimininickerchen am Tag. Das Schweinchen Mathilda träumt davon, endlich von einem Stern abzubeißen. Und das geheimnisvolle Nachtsöckchen? Das hat es faustdick hinter den Ohren! Wer Michael Stavarič kennt, weiß: Hier erwarten euch keine gewöhnlichen Gutenachtgeschichten. Ein Vorlesebuch voll wundersamer Geschöpfe, das Kinder und Erwachsene zum Staunen und Träumen bringt.



Michael Stavarič, geboren 1972 in Brno, lebt als freier Schriftsteller, Übersetzer und Dozent in Wien. Er ist früher ständig im Schlaf um die Welt gereist, mittlerweile bleibt er öfter wach und schreibt Kinderbücher, Romane und Gedichte. Das Schlafen und Träumen interessiert ihn aber weiterhin. Sein liebstes Möbelstück ist natürlich das Bett!

- : Tierisch wilde & tierisch gute Einschlafgeschichten für Groß und Klein**
- : Das preisgekrönte Duo Michael Stavarič & Nele Brönnner lädt zum Träumen ein**

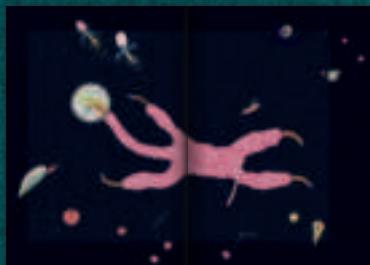
Nele Brönnner arbeitet als vielfach ausgezeichnete Illustratorin, Comiczeichnerin und Kinderbuchautorin und wohnt in Berlin. Nele Brönnner verwandelte sich als Kind vor dem Einschlafen oft in einen Maulwurf und baute sich eine kuschelige Höhle unter den Bettdecken. Heute ist sie gerne eine schlafige Katze oder eine müde Bärin (in sehr heißen Sommernächten auch mal ein Gecko).



Michael Stavarič & Martina Stuhlberger

Tierisch wilde Weihnachten
24 Tiere erzählen

€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8290-9



**Blick
ins Buch**



Michael Stavarič & Nele Brönnner

Tierisch wilde Schlafmützen
Geschichten zum Träumen

Hardcover mit Strukturpapier, 112 Seiten

Format: 19,5 x 29,5 cm

€ 24,- [D], € 24,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8394-4 [WG 1231]

Januar 2026

Kinderbuch

ab 10 Jahren



Literatur

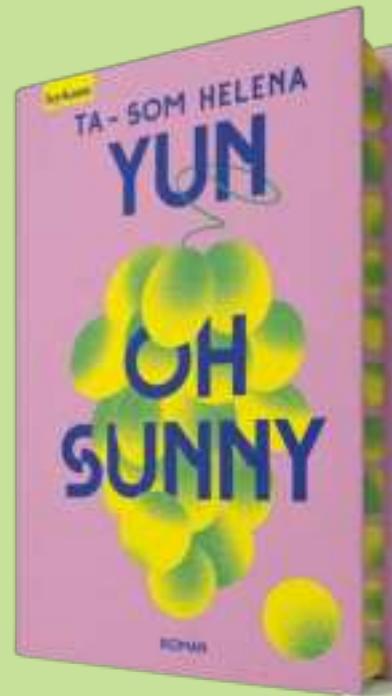
»Ein herrlich rebellischer Trip voller Selbst und Findung und Neuschreibung und Traditionen und der Erkenntnis, dass wahre Freiheit erst beginnt, wenn du die Erwartungen anderer hinter dir lässt.«

Mithu Sanyal

Ta-Som Helena Yun

Oh Sunny
Roman

€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8353-1, □



Edith Löhle
Bible Bad Ass
Roman
€ 24,50 [A], € 24,- [D]
ISBN: 978-3-7011-8322-7, □



3. Auflage



Sibylle Reuter
Zerbrich mein nicht
Roman
€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8373-9, □



Steiermärkische SPARKASSE Literaturpreis SCHREIBEREI



Anita Augustin
Wie ähnlich ist uns der Zackenbarsch, dieses äußerst hässliche Tier
Roman
€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8269-5, □

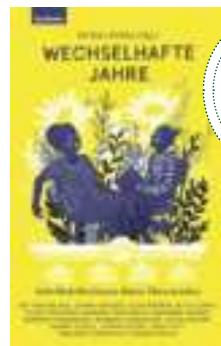


2. Auflage



Eva Reisinger
Männer töten
Roman
€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8297-8, □

Schönste Bücher Österreichs



Bettina Balàka
Wechselhafte Jahre
Schriftstellerinnen übers Älterwerden
€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8263-3, □

3. Auflage



Lydia Mischkulnig
Beau Rivage: eine Rückkehr
Roman
€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8362-3, □



Unsere Highlights

Literatur

»Wlada Kolosowa schafft es, Menschen aus meiner Welt literarisch lebendig zu machen. Nach wenigen Seiten bin ich nicht nur Teil der Geschichte, sondern will unbedingt wissen, was diese Frauen noch erleben werden.«

Elina Penner

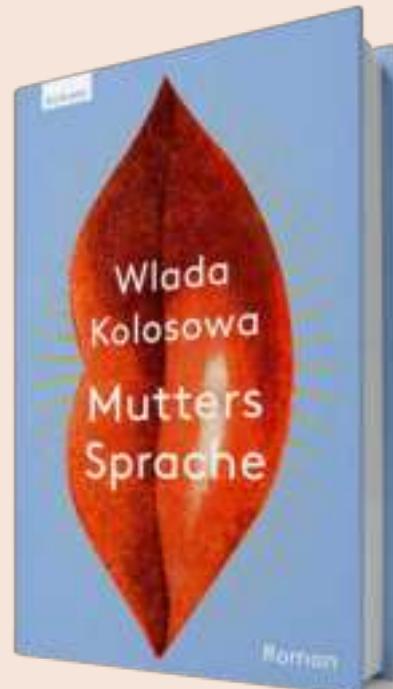
Wlada Kolosowa

Mutters Sprache

Roman

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8369-2, □



Nominierung
Debütpreis
Lit.Cologne

Katrin Schumacher

Liste der gebliebenen Dinge

Roman

€ 24,- [D], € 24,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8319-7, □



2. Auflage

Ulrike Haidacher

Malibu Orange

Roman

€ 24,- [D], € 24,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8350-0, □



Peter
Rosegger
Preis

Taschen-
buch

Ulrike Haidacher

Die Party – Eine Einkreisung

Roman

€ 17,- [D], € 17,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8372-2, □



2023
deutscher
Buchpreis
Nominiert

5. Auflage

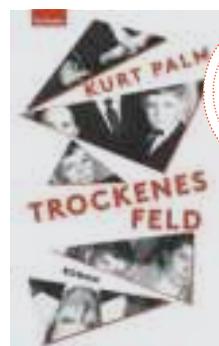
Sepp Mall

Ein Hund kam in die Küche

Roman

€ 24,- [D], € 24,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8286-2, □



2. Auflage

Kurt Palm

Trockenes Feld

Roman

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8343-2, □



Caro Reichl

Was glänzt, verschwindet mit uns

Roman

€ 24,- [D], € 24,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8329-6, □



Unsere Highlights

Kinderbuch

Das MACH-DIR- DIE-WELT- Aktionspaket:

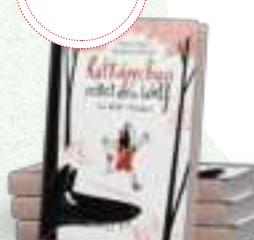
12/10 Exemplare
+ Gratisplakat
+ 20 Postkarten
Bestellnummer:
978-3-7011-1523-5



ISBN: 978-3-7011-8238-1

ISBN: 978-3-7011-8341-8

3. Auflage



ISBN: 978-3-7011-8229-9



Das NICHT- MÄRCHEN- Aktionspaket:

12/10 Exemplare gemischt
+ Gratisplakat
+ 20 Postkarten
Bestellnummer:
978-3-85489-196-3



ISBN: 978-3-7011-8285-5



ISBN: 978-3-7011-8317-3



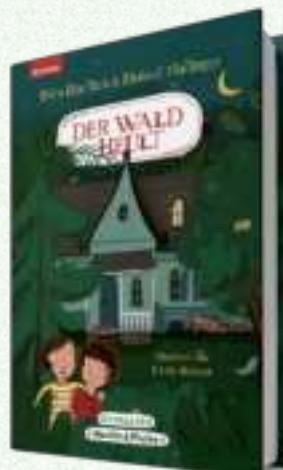
Das MIST- Aktionspaket:

8/7 Exemplare
+ Gratisplakat
+ 20 Postkarten
Bestellnummer:
978-3-85489-205-2



ISBN: 978-3-7011-8272-5

ISBN: 978-3-7011-8314-2



Hubert Flattinger & Petra Hartlieb

Der Wald heult
Ein Fall für Martha & Mischa

€ 18,- [D], € 18,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8262-6



Hubert Flattinger & Petra Hartlieb

Aufregung im Hühnerstall
Ein Fall für Martha & Mischa

€ 18,- [D], € 18,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8313-5



Hubert Flattinger & Petra Hartlieb

Die Drachen sind los
Ein Fall für Martha & Mischa

€ 18,- [D], € 18,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8336-4



Unsere Highlights

Kinderbuch

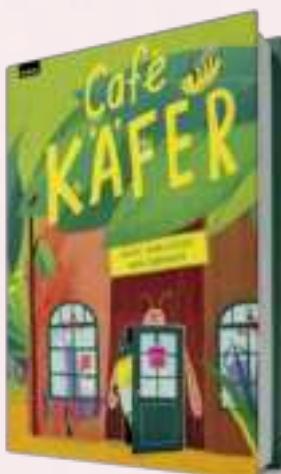
Minnita und Melanie Kandlbauer &
Yani Hamdy

Gute Nachrichten aus aller Welt

€ 24,- [D], € 24,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8318-0



2. Auflage



Marie Gamillscheg & Anna Süßbauer
Café Käfer

€ 20,- [D], € 20,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8301-2



Anna Süßbauer &
Marie Gamillscheg
Was macht ein Dino im Museum?

€ 18,- [D], € 18,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8361-6



Laura Melina Berlingm Karo Oh
**Kuscheln, Wut und Schabernack.
Das ultimative Freundschafts-ABC**

22,- € [D], 22,50 € [A]
ISBN: 978-3-7011-8360-9



2. Auflage

WWF (Hg.), Andrea Grill & Sandra Neuditschko
Bio-Diversi-Was?
Reise in die fantastische Welt der Artenvielfalt

€ 28,- [D], € 28,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8288-6, □



Umschlag
leuchtet im
Dunkeln

Anna McGregor
Wer hat Angst vor dem Licht?

€ 20,- € [D], € 20,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8316-6



Yayo Herrero & Luis Demano
Alle Menschen haben Rechte

€ 22,- [D], € 22,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8309-8



Unsere Highlights

Kinderbuch

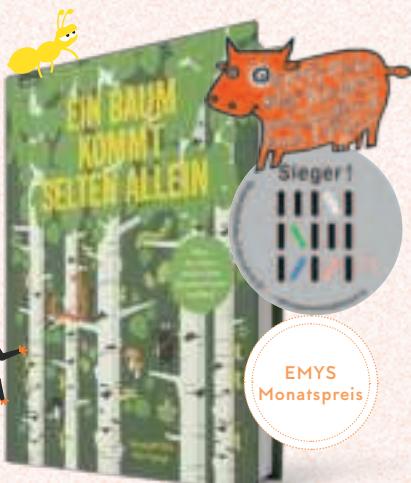
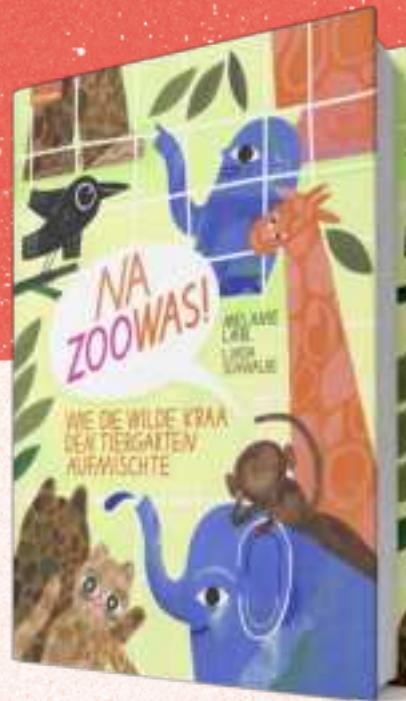
Melanie Laibl & Linda Schwalbe

Na Zoowas!

Wie die Wilde Kraa den Tiergarten aufmischte

€ 22,- [D], € 22,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8382-1

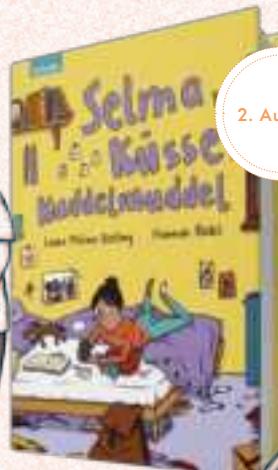


Elisabeth Etz, Nini Spagl

Ein Baum kommt selten allein

€ 24,- [D], € 24,50 [A]

ISBN 978-3-7011-8234-3



Laura Melina Berling,
Hannah Rödel

Selma, Küsse, Kuddelmuddel

€ 18,- [D, A]

ISBN 978-3-7011-8230-5

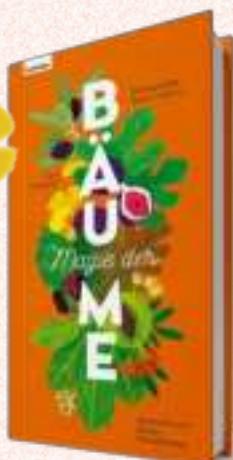


Laura Melina Berling,
Hannah Rödel

Yunus, Zicken, Zeugs

€ 18,- [D], € 18,50 [A]

ISBN 978-3-7011-8264-0



Emmanuelle Kecir-Lepetit,
Léa Maupetit

Magie der Bäume

€ 18,- [D], € 18,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8342-5

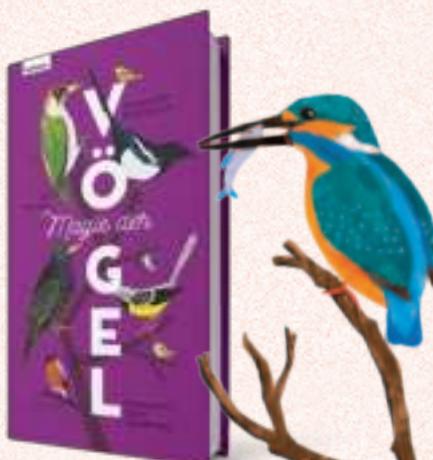


Emmanuelle Kecir-Lepetit,
Léa Maupetit

Magie der Blumen

€ 18,- [D], € 18,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8298-5



Emmanuelle Kecir-Lepetit,
Léa Maupetit

Magie der Vögel

€ 18,- [D], € 18,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8299-2



Unsere Highlights

Sachbuch

»»Ein feministisches Juwel in der Medienlandschaft.«

Simone Schmollack, TAZ

Caroline Kraft, Elisabeth Wellershaus (Hrsg.)

Politisch, poetisch, polemisch
Texte zur feministischen Gegenwart

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8370-8, 



Solmaz Khorsand

untutan

Von braven und rebellischen Lemmingen

€ 22,- [D], € 22,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8311-1, 



2. Auflage



Sarah M. Schmidt

Ohne Mücken keine Schokolade

Verblüffendes über Pflanzen, die uns täglich schmecken

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8334-0, 



Sonderpreis



Alina Buschmann & Luisa L'Audace

Angry Cripes

Stimmen behinderter Menschen gegen Ableismus

€ 12,- [D], € 12,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8277-0, 

2. Auflage



Yasmine M'Barek

Protest.

Über Wirksamkeit und Risiken des zivilen Ungehorsams

€ 18,- [D], € 18,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8305-0, 



2. Auflage



Black Voices (Hg.)

War das jetzt rassistisch?

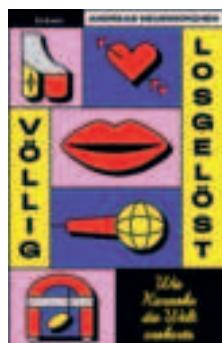
22 Antirassismus-Tipps für den Alltag

€ 23,- [D], € 23,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8241-1, 



3. Auflage



Andreas Neuenkirchen

Völlig losgelöst

Wie Karaoke die Welt eroberte

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8326-5, 



Sachbuch

Eine unverzichtbare Lektüre für alle, die inmitten hitziger Debatten einen kühlen Kopf bewahren wollen.

Frank E. Zachos

Die Natur kennt feine Grade
Ein biologischer Faktencheck für hitzige Debatten um Vielfalt, Glauben und Identität

€ 25,- [D], € 25,50 [A]

ISBN: 978-3-7011-8338-8, □



Susanne Mauthner-Weber,
Hannes Leidinger

Zuhause ist anderswo
Eine Weltreise durch die Migrationsgeschichte – von Ötzi bis heute

€ 27,- [D], € 28,- [A]

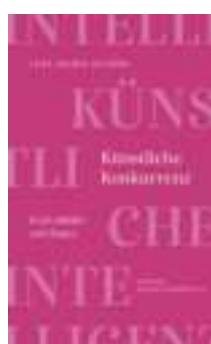
ISBN: 978-3-7011-8347-0, □



Dominique Zimmermann
Insektengeflüster
Über das verborgene Leben auf sechs Beinen
€ 25,- [D], € 25,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8279-4, □



Judith Kohlenberger
Grenzen der Gewalt
Wie Außengrenzen ins Innere wirken
€ 16,- [D], € 16,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8344-9, □



Lena Marie Glaser

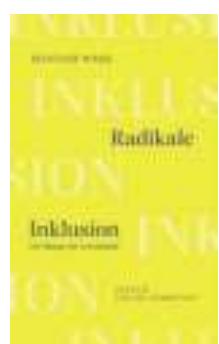
Künstliche Konkurrenz
KI als Jobkiller und Chance

€ 14,- [D], € 14,50 [A],

ISBN: 978-3-7011-8330-2, □



Johannes Siegmund
Klimasolidarität
Verteidigung einer Zukunft für alle
€ 14,- [D], € 14,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8306-7, □



Hannah Wahl
Radikale Inklusion
Ein Plädoyer für Gerechtigkeit
€ 14,- [D], € 14,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8278-7, □



Land & Berge

Ein Buch, das Vergangenheit und Gegenwart verbindet – eine faszinierende Entdeckungsreise durch die Geschichte, die Kulturen und die Menschen Kärntens und der Steiermark.

Johannes Kübeck
Kärnten und Steiermark: Neu erzählt
€ 22,50 [D], € 23,- [A]
ISBN: 978-3-900323-97-4



Gerhard Felbinger, Gerhard Nöhrer
Herz-Botschaften
Liebeserklärungen an die Steiermark
€ 29,- [D, A]
ISBN: 978-3-7011-0555-7



Daniela Leinweber
Schritt für Schritt
Unterwegs am South West Coast Path
€ 21,- [D, A]
ISBN: 978-3-7011-8129-2



2. Auflage



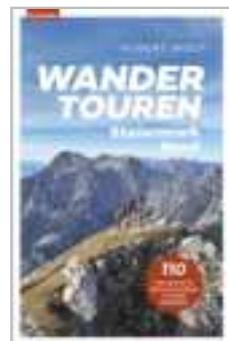
Herbert Hirschler
Himmel, Herrgott, Portugal
Der portugiesische Jakobsweg
€ 22,- [D], € 22,50 [A]
ISBN: 978-3-7011-8045-5



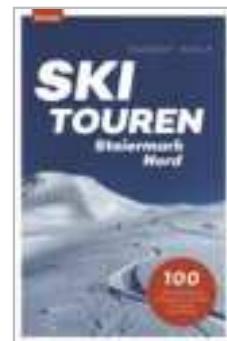
5. Auflage



Herbert Hirschler
Himmel, Herrgott, Meer, Musik
Der andere Jakobsweg über die Ruta del Norte
€ 21,- [D, A]
ISBN: 978-3-7011-8113-1



Hubert Wolf
Wandertouren Steiermark Nord
110 traumhafte Ziele aus einem Tourenparadies
€ 27,- [D], € 28,- [A]
ISBN: 978-3-7011-8312-8



Hubert Wolf
Skitouren Steiermark Nord
100 traumhafte Ziele aus einem Tourenparadies
€ 27,- [D], € 28,- [A]
ISBN: 978-3-7011-8255-8



Heilen & Hoffen

Von der Antike bis ins frühe 20. Jahrhundert – Medizin, Gesellschaft und Wien

Gesundheit ist ein zentrales Thema in der Geschichte der Menschheit. Sie ist ein facettenreiches Zusammenspiel medizinischer, gesellschaftlicher und staatlicher Herausforderungen: von der Ausbildung, dem Aufbau und der Organisation von Gesundheitseinrichtungen, der Forschung, bis hin zu dramatischen Einschnitten wie Pandemien.

Das Buch lädt dazu ein, in die Entwicklung der Gesundheitsversorgung von der Antike bis ins frühe 20. Jahrhundert einzutauchen, mit einem besonderen Fokus auf Wien. Die Österreichische Nationalbibliothek öffnet ihre einzigartige Sammlung zur Medizingeschichte und beleuchtet dabei die Errungenschaften und Brüche vergangener Epochen. Zu den Höhepunkten zählt das berühmte *Tacuinum sanitatis*, ein um 1400 entstandenes Hausbuch zur gesunden Lebensführung, das mit seinen prachtvollen Illustrationen einen außergewöhnlichen Einblick in das Gesundheitsverständnis des Mittelalters bietet. Ergänzt wird die Schau unter anderem durch den umfangreichen Nachlass von Gerard van Swieten, dem Leibarzt Maria Theresias, dessen Arbeiten von wissenschaftlicher Innovation und sozialem Fortschritt zeugen.

Medizin im Wandel der Zeit.
Von der Antike
bis zur Moderne

Ausstellung im Prunksaal
der Österreichischen
Nationalbibliothek

20. 11. 2025 – 1. 3. 2026



Ingeborg Formann, Monika Kiegler-Griensteidl (Hrsg.)

Medizin im Wandel der Zeit

Von der Antike zur Moderne

Softcover, 192 Seiten

Format: 17 x 24 cm

€ 25,90 [D, A]

ISBN: 978-3-7011-0594-6 [WG1559]

November 2025

Sachbuch

Geschichte

Ingeborg Formann, geboren 1970 in Wien. Studium der Klassischen Philologie sowie Bauingenieurwesen und Baumanagement (FH). Seit 1996 wissenschaftliche Mitarbeiterin der Österreichischen Nationalbibliothek, seit 2009 Leiterin der Abteilung Kundendienst der Sammlung von Handschriften und Alten Drucken.

Monika Kiegler-Griensteidl, geboren 1968 in Wien. Studium der Theaterwissenschaft und Kunstgeschichte in Wien, Buchhändlerin. Seit 1993 wissenschaftliche Mitarbeiterin der Österreichischen Nationalbibliothek, seit 2001 Leiterin der Abteilung Altes Buch, seit 2008 stellvertretende Direktorin der Sammlung von Handschriften und Alten Drucken. Zahlreiche Publikationen. Forschungsschwerpunkte: Historisches Buch und Kabarett der Zwischenkriegszeit.

Umfassender Überblick über die Geschichte der Gesundheitsversorgung

Höhepunkte aus der Sammlung der Österreichischen Nationalbibliothek



Christian Rapp, Barbara Stelzl-Marx (Hrsg.)
Kinder des Krieges.
Aufwachsen zwischen 1938 und 1955
 Softcover, zahlreiche Illustrationen,
 Abbildungen & Fotografien
 280 Seiten
 Format: 21 x 27 cm
 € 29,- [D, A]
 ISBN: 978-3-7011-0596-0 [WG 9410]



Stefan Karner
Gauleiter Uiberreither
Zwei Leben
 Hardcover, zahlreiche Abbildungen & Fotografien
 528 Seiten
 Format: 17 x 24 cm
 € 40,- [D, A]
 ISBN: 978-3-7011-0597-7 [WG 1951]



Wolfgang Petritsch, Patrick Horvath (Hrsg.)
Europa und USA
Was bleibt vom transatlantischen Verhältnis?
 Softcover
 262 Seiten
 Format: 17 x 24 cm
 € 25,- [D, A]
 ISBN: 978-3-7011-0559-5 [WG 1737]



Margot Pilz
Lovers
 Softcover mit Klappen, zahlreiche Illustrationen,
 Abbildungen und Fotografien
 80 Seiten
 Format: 14,8 x 21 cm
 € 19,- [D, A]
 ISBN: 978-3-7011-0595-3 [WG 8560]



LEYKAM
BUCHVERLAGSGESELLSCHAFT
M.B.H. & CO. KG
office@leykamverlag.at
manuskript@leykamverlag.at

Standort Graz:
Dreihackengasse 20
8020 Graz, Österreich
Tel. +43 (0)316 8095-85 82
Fax +43 (0)316 8095-85 85

Standort Wien:
Lichtenauergasse 1/8
1020 Wien, Österreich
Tel. +43 (0) 212 77 00

Standort Berlin:
Altenbraker Straße 8
12053 Berlin, Deutschland
Tel. +43 (0)316 8095-85 87

Geschäftsführung:
Stefan Gartler
stefan.gartler@leykamverlag.at

Programmleitung
Literatur & Kinderbuch:
Tanja Raich
tanja.raich@leykamverlag.at

Programmleitung
Literatur & Sachbuch:
Ludwig Lohmann
ludwig.lohmann@leykamverlag.at

Programmleitung
Wissenschaft & Pädagogik:
Erkan Osmanović
erkan.osmanovic@leykamverlag.at

Vertriebsleitung, Key Account & Marketing:
Aleya Rahman
aleya.rahaman@leykamverlag.at
Tel. +43 (0) 212 77 00

Administration & Vertrieb:
Dagmar Holzmann
dagmar.holzmann@leykamverlag.at
Tel. +43 (0)316 8095-85 82

Veranstaltungen & Pressekoordination:
Bernd Thurner
bernd.thurner@leykamverlag.at
Tel. +43 (0)316 8095-85 83

Social Media:
Viktoria Karhan
viktoria.karhan@leykamverlag.at

Presse:
WOLKENLOS,
Elisabeth Katzensteiner
elisabeth@wolkenlos-agentur.at
Tel. +43 (0)664 128 30 63

Das Programm des Leykam Verlags wird im Rahmen der Verlagsförderung durch das Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport gefördert.

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Verlagsvertretung in Österreich:

Günther Lintschinger
Aufbendienst Österreich Ost
(Wien, Niederösterreich,
Steiermark, Burgenland)
Auf der Sonnwiese 1b
8600 Bruck/Mur, Österreich
Tel. +43 (0)3862 524 12
Fax +43 (0)3862 524 12
Mobil +43 (0)664 530 96 16
lintschingerbruck@a1.net

Mario Seiler
Aufbendienst Österreich West
(Oberösterreich, Salzburg, Kärnten,
Tirol, Vorarlberg, Südtirol)
c/o Verlagsvertretung Höller
Hauptstraße 111
8141 Premstätten, Österreich
Tel. +43 (0)316 200 06
Fax +43 (0)316 200 06 10
Mobil +43 (0)664 332 09 96
m.seiler@hoeller.at

Auslieferung an den Buchhandel Österreich:

Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien, Österreich
Tel. +43 (0)1 680 14-0
Fax +43 (0)1 688 71 30

Bestellservice:
Tel. +43 (0)1 680 14-5
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Auslieferung an den Buchhandel Deutschland:

Prolit Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstraße 16
35463 Fernwald-Annerod,
Martina Köhnke
Tel. +49 (0)641 94393-14
Fax +49 (0)641 94393-199
m.koehnke@prolit.de

Auslieferung an den Buchhandel Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen:

Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel. +49 (0)30-421 22 45
Fax +49 (0)30-421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Verlagsvertretung in Deutschland:

Hessen, Rheinland-Pfalz, Nordrhein-Westfalen, Saarland, Luxemburg
Büro für Bücher
Benedikt Geulen
Meertal 122
41464 Neuss
Tel. +49 (0)2131 125 59 90
Fax +49 (0)2131 125 79 44
b.geulen@buero fuerbuecher.de
www.buero fuerbuecher.de

Ulrike Hölzemann
Büro für Bücher
Dornseifer Straße 67
57223 Kreuztal
Tel. +49 (0)2732 55 83 44
Fax +49 (0)2732 55 83 45
u.hoelzemann@buero fuerbuecher.de
www.buero fuerbuecher.de

Bayern:

Mario Max
Verlagsvertretungen
Heiglstraße 1
82515 Wolfratshausen
Mobil +49 173 760 83 88
mario.max@gmx.net
www.mario-max-verlagsvertretungen.de

Baden-Württemberg:

Heike Specht
c/o VertreterServiceBuch
Schwarzwalstraße 42
60528 Frankfurt / Main
Tel. +49 (0)69 955 283 33
Fax +49 (0)69 955 283 10
specht@vertreterservicebuch.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern:

Anna Maria Heller
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel. +49 (0)30-421 22 45
Fax +49 (0)30-421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen:

Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel. +49 (0)30-421 22 45
Fax +49 (0)30-421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Auslieferung Schweiz:

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestr. Ost 10
4614 Hägendorf
Tel. +41 (0)62 209 26 26
Fax +41 (0)62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Vertretung:
Katharina Alder
alles&nichts | Verlagsvertretung
Rathausstr. 33
8570 Weinfelden
Tel. +41 (0)77 473 19 74
k.alder@buchinfo.ch

Grafische Gestaltung:
Christine Fischer

Druck:
Medienfabrik Graz

Copyright der Illustrationen:
UI, U4, Seite 28: Magali Le Huche
Seite 7: Marion Blomeyer
Seite 19: El Boum
Seite 27: Nele Brönnner

Bleiben wir im Gespräch:
Weitere Informationen zu unseren
Neuerscheinungen sowie Leseproben,
Interviews und Veranstaltungshinweise
findet ihr auf unserer Website, auf
VLB-TIX, Facebook und Instagram.

 Nachhaltigkeit und soziales
Engagement liegen uns am Herzen.
Unsere Bücher und Produkte
werden umweltfreundlich hergestellt.

Leykam:
Bücher mit Po und Herz!



www.leykamverlag.at